

SEGUITECI SU @WICKED\_MANGA

Eiichiro Oda

# ONE PIECE

*ALL'ARREMBAGGIO!*

YOUNG 121 EDIZIONE ITALIANA  
MENSILE GIUGNO 2004 € 2,60

27







YOUNG  
Pubblicazione  
mensile  
Anno XI  
Numero 121  
Giugno 2004



# ONE PIECE

## Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia  
nr. 18/94 del 3/5/1994

**Pubblicazione a cura di:**

KAPPA S.r.l.

Via San Felice 13, 40122 Bologna

**Direttore Editoriale:**

Giovanni Bovini

**Direttore Responsabile:**

Sergio Cavallerin

**Progetto Editoriale, Grafico e**

**Supervisione:**

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,

Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

**Adattamento Testi:**

Vanna Vinci

**Corrispondenza col Giappone:**

CIG - Spoleto

**Traduzioni**

Emilio Martini

**Adattamento + Lettering:**

Dario Ferrari - Alcadia S.n.c.

**Redazione Kappa S.r.l.:**

Rossella Carbotti, Monica Carpino,

Marco Felicioni, Silvia Galliani,

Mimmo Giannone, Nadia Maremmi,

Giovanni Mattioli, Lorenzo Raggioli,

Marco Tamagnini

**Redazione Star Comics:**

Maria Grazia Acacia,

Marida Brunori, Sergio Selvi

**Fotocomposizione:**

Fotolito Fasertek (BO)

**Editore:**

Edizioni Star Comics S.r.l.

Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)

**Stampa:**

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

**Per la pubblicità su questo albo:**

Edizioni Star Comics S.r.l., tel. (075) 5918353

**Distributore per le edicole:**

CDM S.r.l. - V.le Borghi 172, 00144 Roma,

tel. (06) 5291419

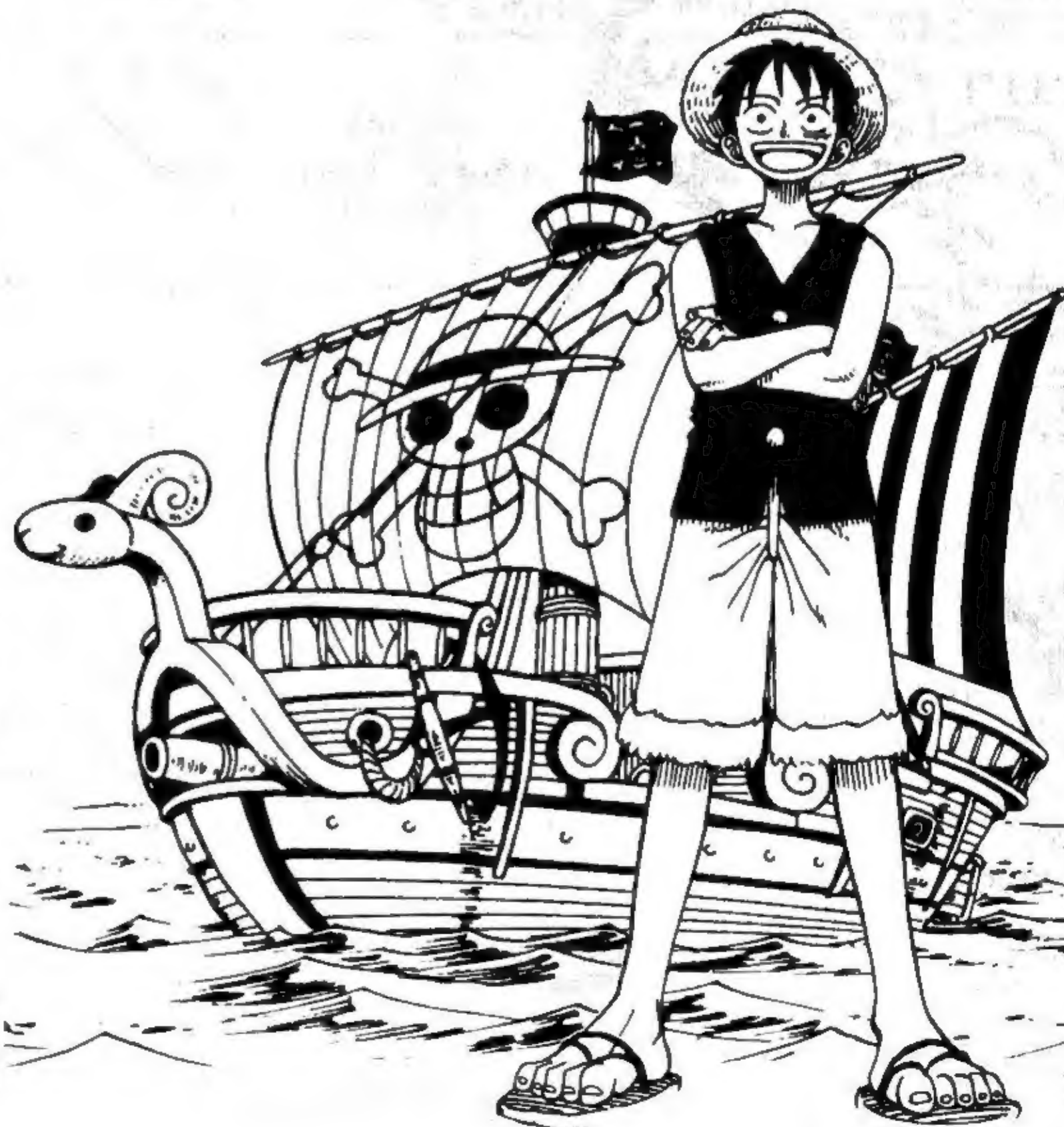
**Copyright:** ONE PIECE

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato per la prima volta in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc. tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

- |     |                                     |
|-----|-------------------------------------|
| 3   | La prova della sfera                |
| 23  | L'ex-divinità contro il sacerdote   |
| 43  | Il villaggio nascosto tra le nuvole |
| 63  | Le sfere di dragon!                 |
| 83  | Ouverture                           |
| 103 | Junction                            |
| 123 | Warth                               |
| 142 | Aubade                              |
| 163 | Il 'Team ricerca' e il pitone       |





# Un passo indietro, poi sempre avanti

In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua nave. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di Gorn Gorn, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca dell'One Piece, il tesoro del leggendario pirata Gold Roger. Rufy crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, una loro ex nemica. Rufy e i suoi fanno rotta verso la città di Mock Town decisi a trovare degli indizi su una mitica isola sospesa sopra il cielo. Qui trovano una masnada di farabutti, comandati da **Iena Bellamy**, un tipo piuttosto cattivo. I nostri incontrano anche **Montblanc Cricket** e i suoi due amici, **Mashira** e **Orangutan**. I tre inseguono un sogno di un vecchio antenato di Cricket: trovare un'isola piena d'oro. Ma il vecchio Cricket deve fare i conti con Iena Bellamy. Ed è proprio Rufy a sistemare una volta per tutte Bellamy e la sua banda. Insieme ai suoi amici e al dispettoso **South bird**, si appresta dunque a fare rotta verso il cielo. La traversata non è agevole, ma alla fine i nostri ce la fanno. Arrivati al cancello che introduce nel mondo delle nuvole, una strana vecchietta richiede un pedaggio che però loro decidono di non pagare. Raggiungono poi un luogo magnifico dove incontrano l'angelica **Konis** e suo padre, coi quali stringono subito amicizia. Ma la vendetta delle divinità del luogo sta per abbattersi su di loro. Il dio **God-Ener** esige il pagamento del pedaggio più una sanzione e i nostri sono costretti a farci i conti. Alcuni di loro sono sulla barca e cercano di raggiungere un luogo sacro dove dovrebbe attuarsi il sacrificio, mentre il resto del gruppo ha preso un'altra strada, sono incappando nelle palle di nuvole di una delle divinità seguaci di God-Ener. Ma dalla loro parte hanno un cavaliere solitario e misterioso.





# LA PROVA DELLA SFERA



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (10)  
DA GRANDE RE A PICCOLO FIAMMIFERAIO...**









NO, USOP...  
ASPETTA!

DIVENTA UNA  
QUESTIONE  
DI VITA O DI  
MORTE! NON  
POSSIAMO  
PERDERLA!

NON ALLON-  
TANARTI! SE  
CI PERDIAMO  
DI VISTA NON  
SERVIRA' A  
NULLA!



...DEL  
SIMPATICO  
MISTER  
POLPETTA!

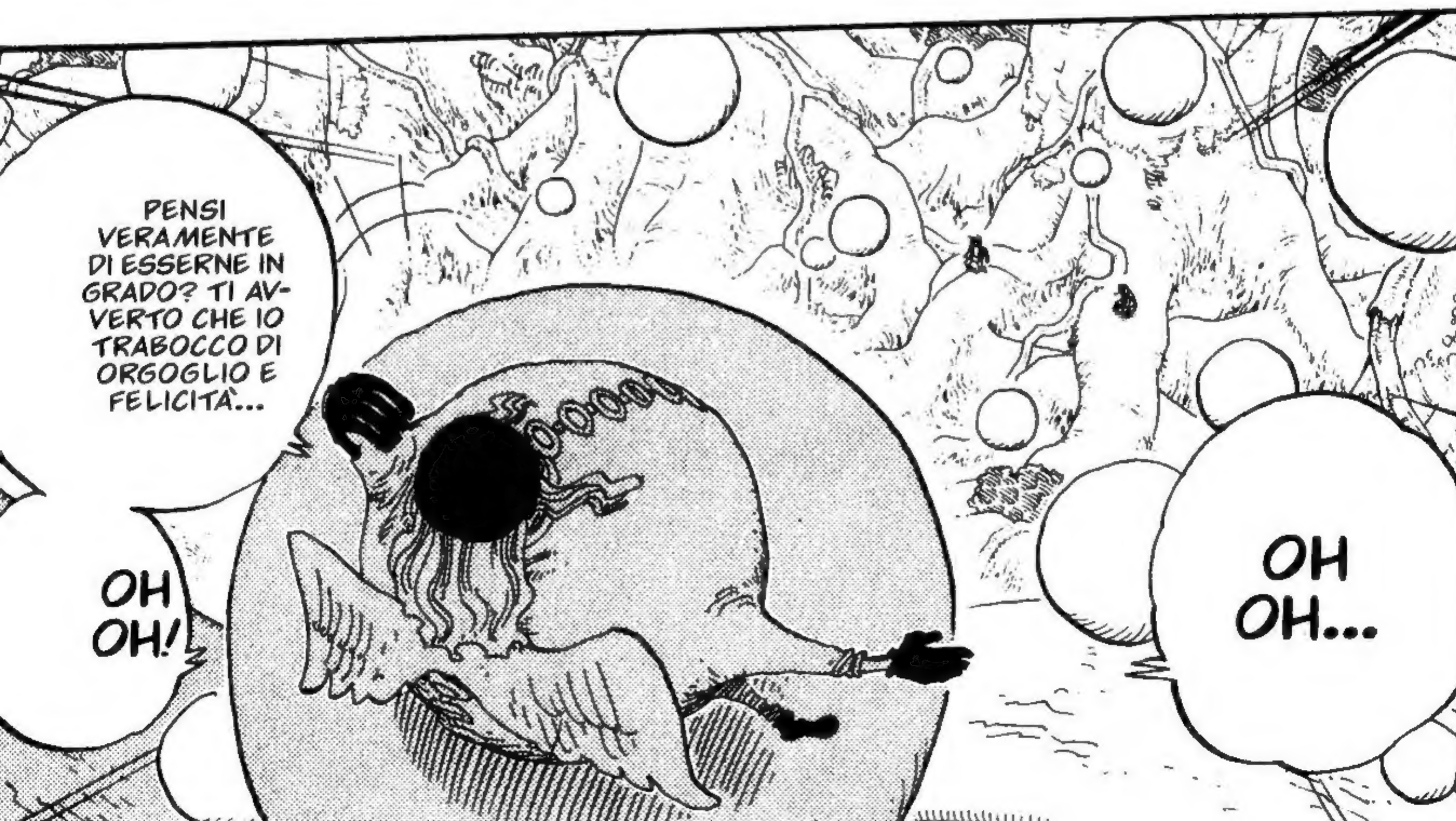
IO INVECE  
MI OCCU-  
PERO'...

STA' CALMO...  
ANZI, VA' CON  
LUI A FERMARE  
LA BARCHETTA!

RUFY!

THUD

E  
TU?!



PENSI  
VERAMENTE  
DI ESSERNE IN  
GRADO? TI AV-  
VERTO CHE IO  
TRABOCCO DI  
ORGOGGIO E  
FELICITA'...

OH  
OH!

OH  
OH...



RICORDA  
CHE QUELLO  
POSSIEDE DEI  
POTERI IN-  
CREDIBILI!

PEN-  
SACI TU,  
MA FA'  
ATTEN-  
ZIONE!

GIÀ... COMUNQUE  
VADA BISOGNERÀ  
SISTEMARE QUELLA  
SOTTOSPECIE DI PAL-  
LONE GONFIATO...

UNA VOLTA  
FERMATA  
LA BARCA,  
TORNERO' A  
DARTI UNA  
MANO!

WUSH  
WUSH  
WUSH

BOING

WUUM  
WUUM

OPLA!

UH?

ROLL ROLL ROLL  
BOING

WUUMING

GOM  
GOM...

...PISTOL!



# SWISSH

OPLA...

OH  
OH!

OH OH! ♪  
ET...

## SWISSHH

## GLOM

MA...?!

GULP

## GRAB

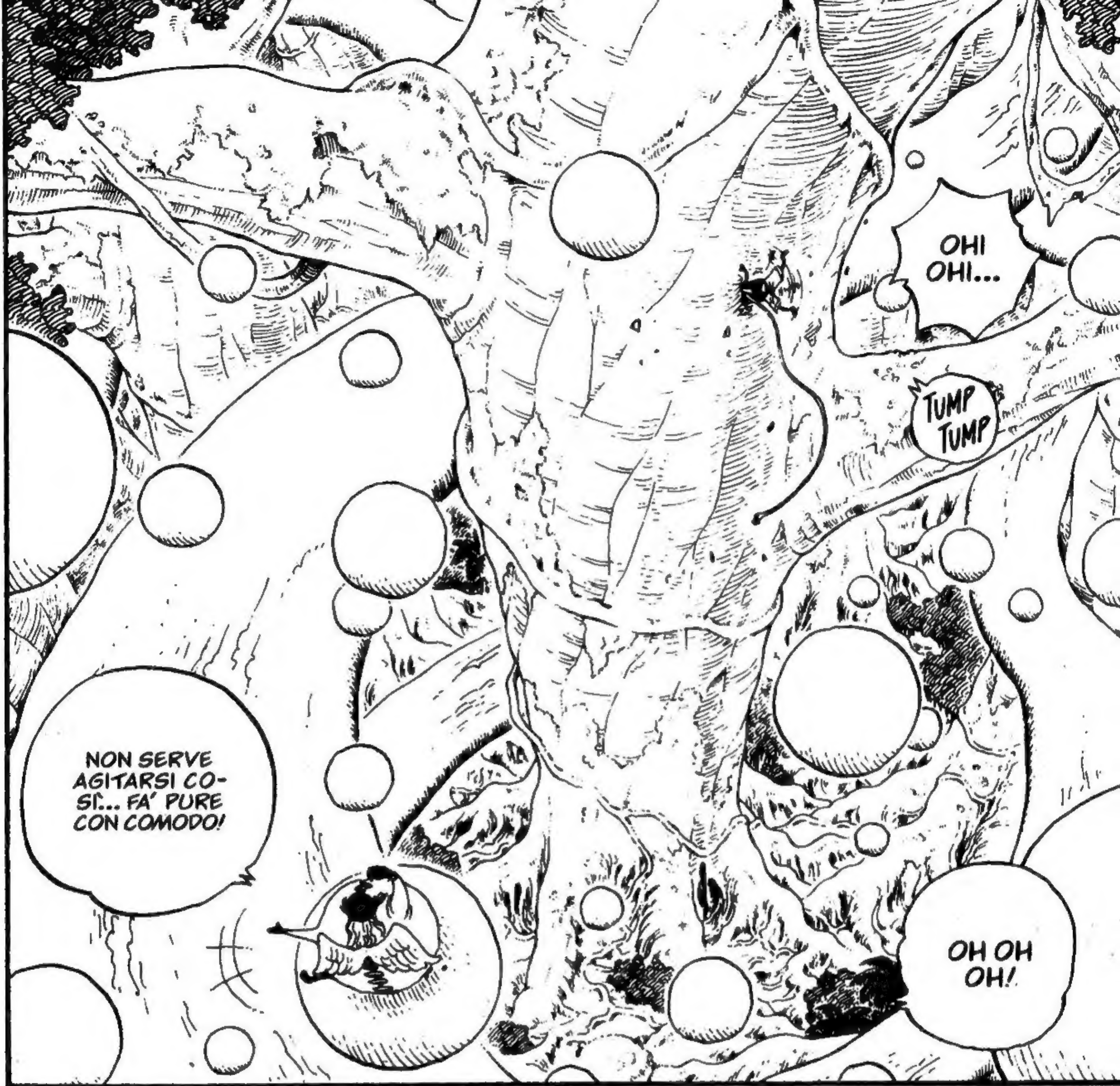
OH OH  
OH OH...

## BOING

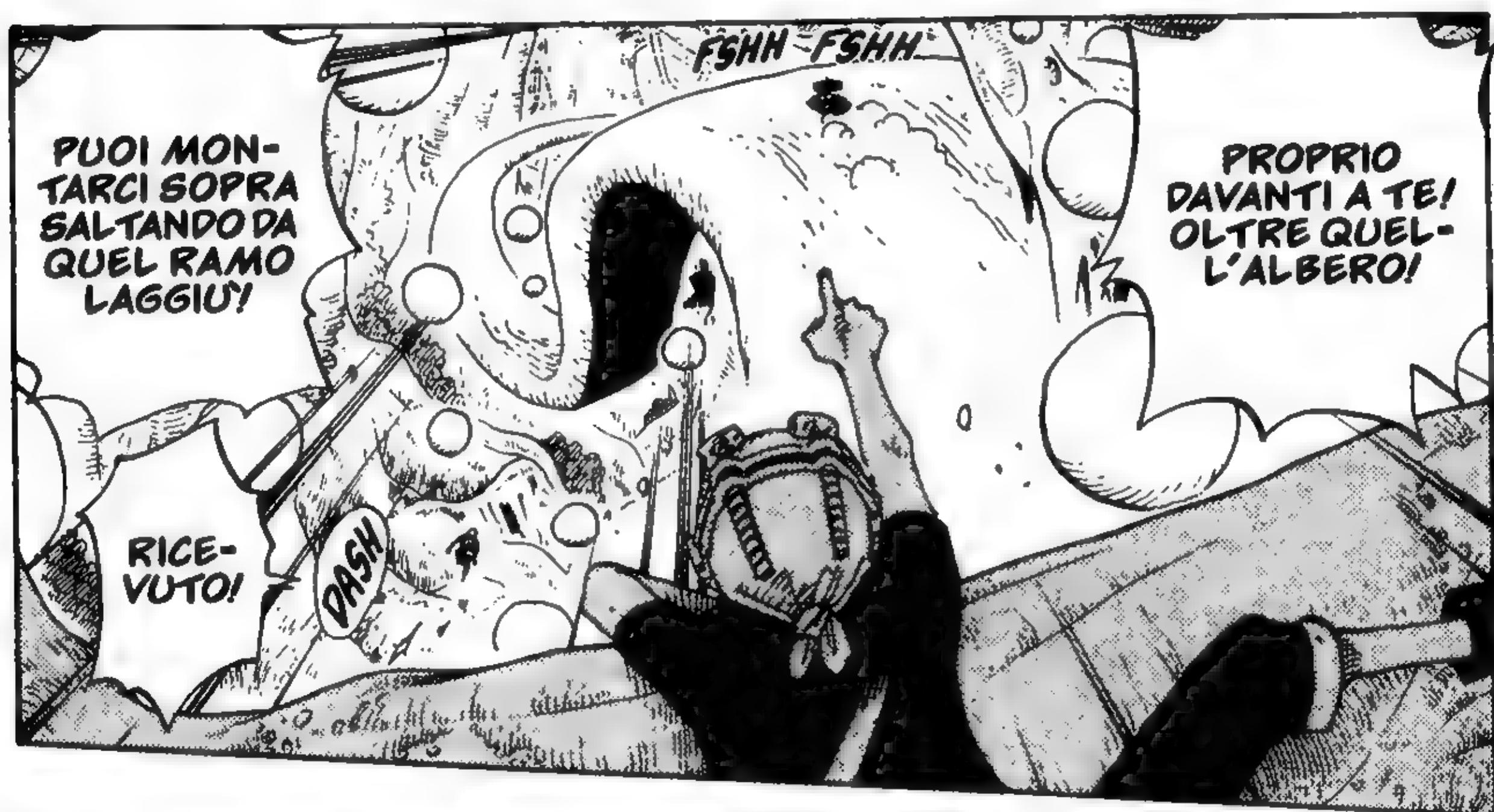
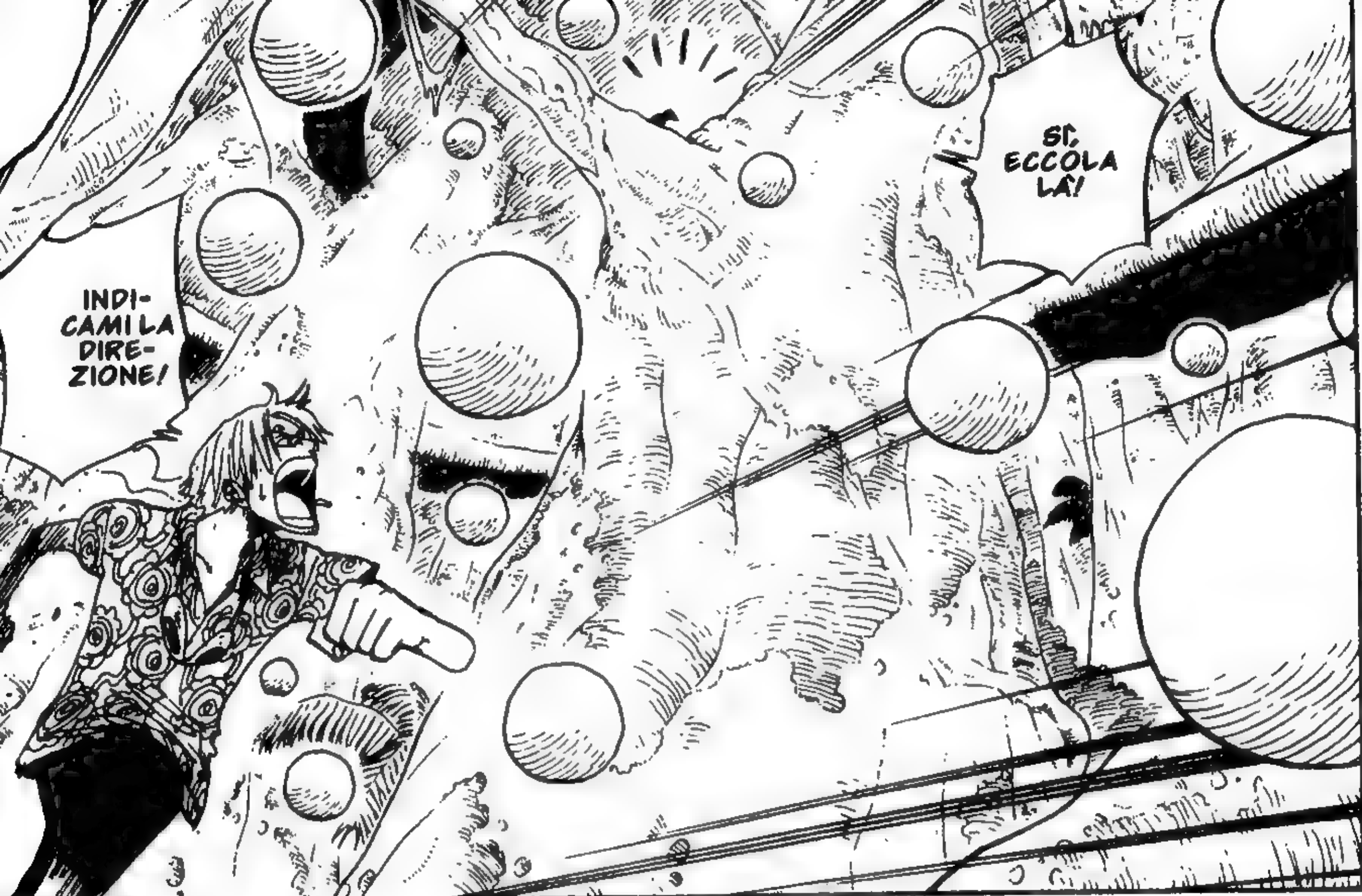
## ...VOILA!

# STUTUMP











MA  
COME?! E  
CHE NE E'  
STATO DI  
RUFY?!

ATTENTO  
SANJI! TI STA  
ARRIVANDO AD-  
DOSSO UNA DI  
QUELLE STRA-  
NE SFERE!

ANCORA QUEL  
MALEDETTO!

WOOOSH!

WUUIIN

BONK

UH?

BONK

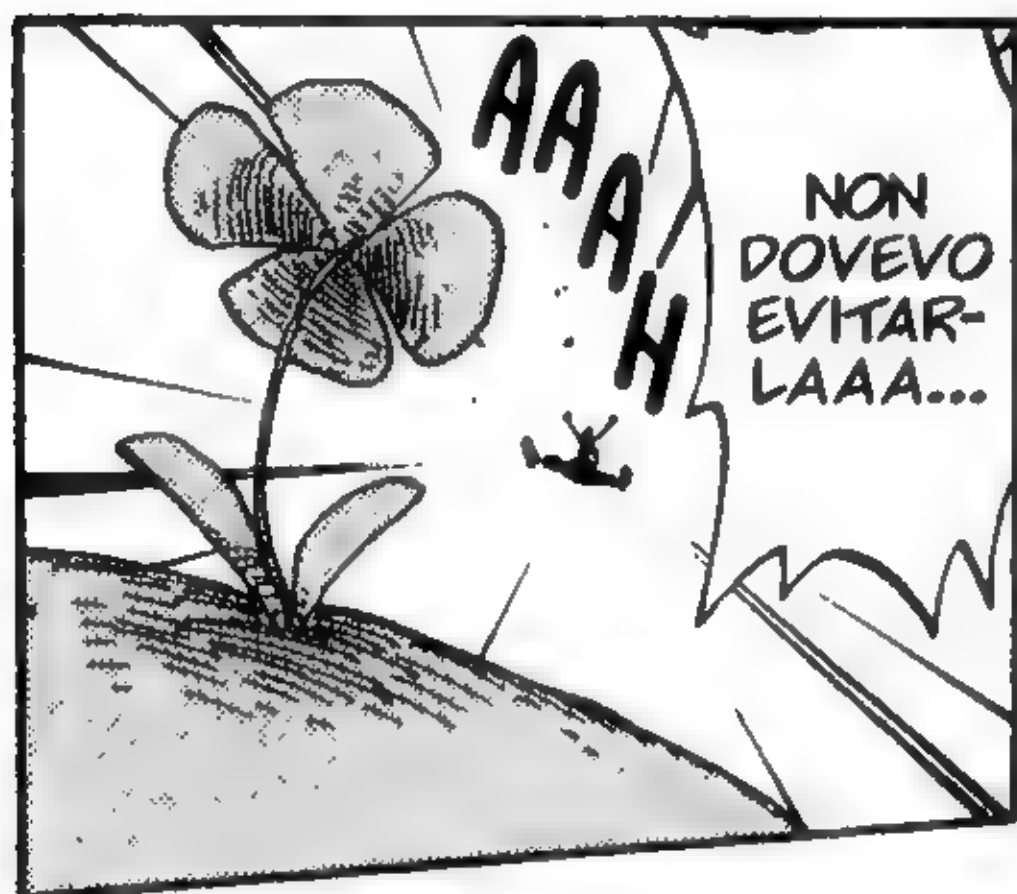
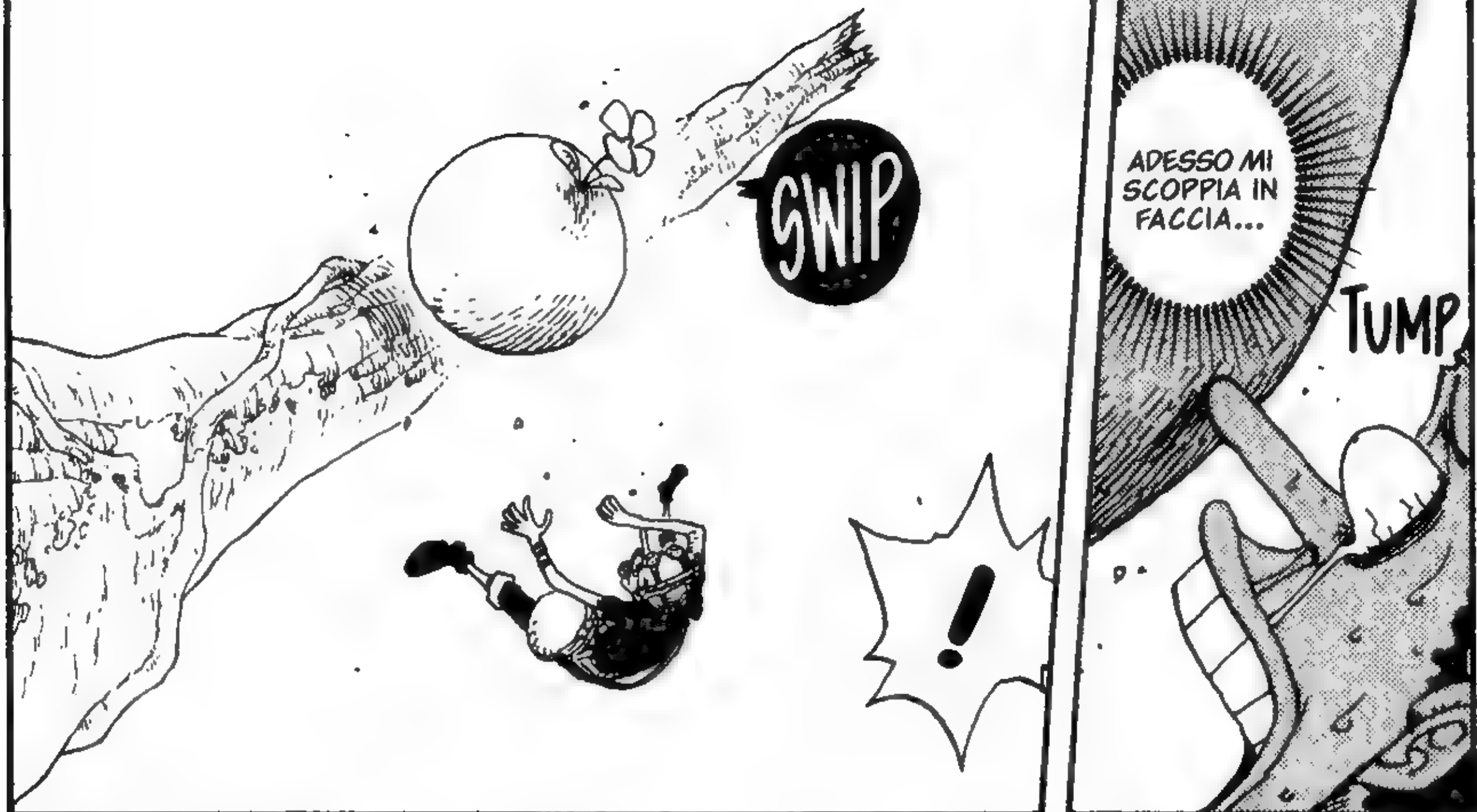
UH?

NGH...

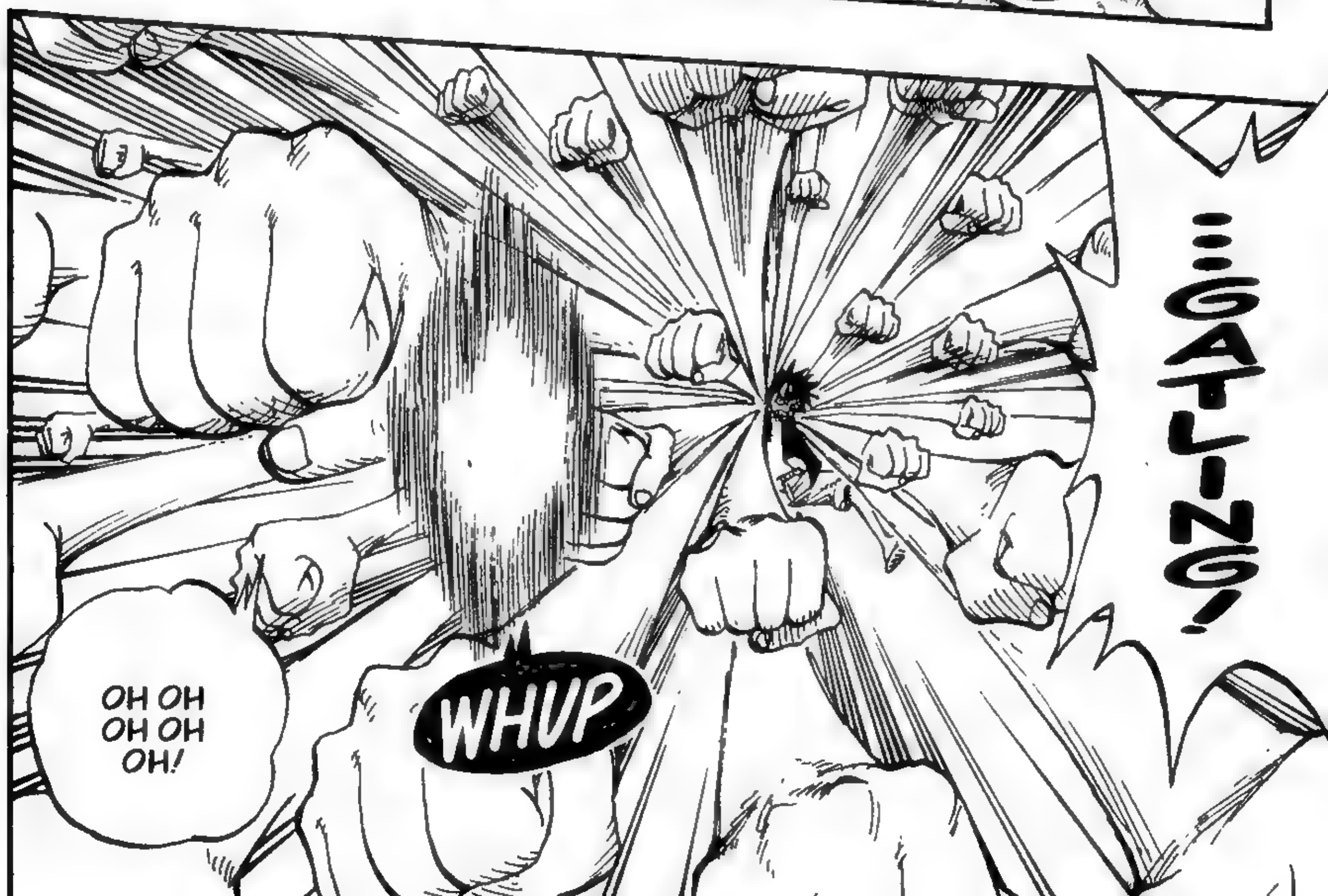
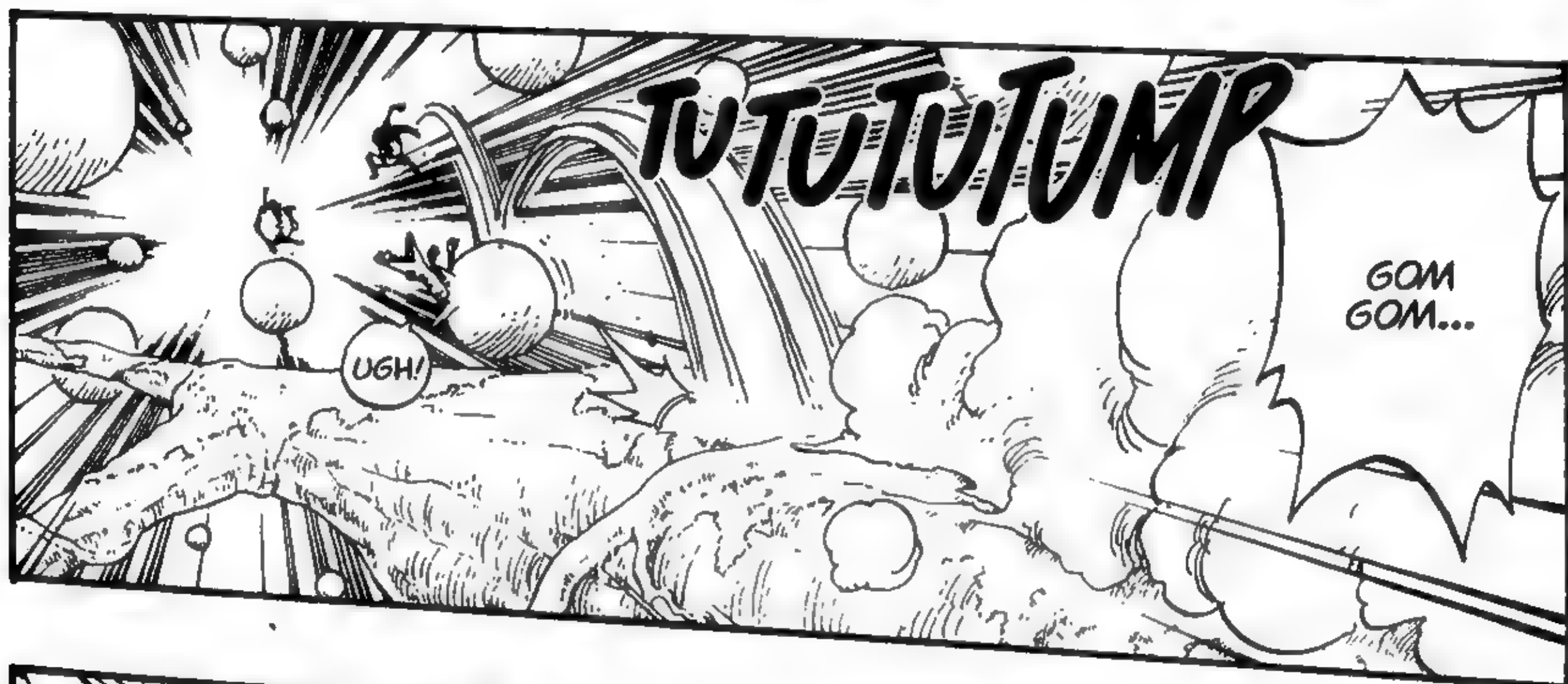
WUUIIN

AAH! MA  
ALLORA  
ERO IO IL  
BERSA-  
GLIO!





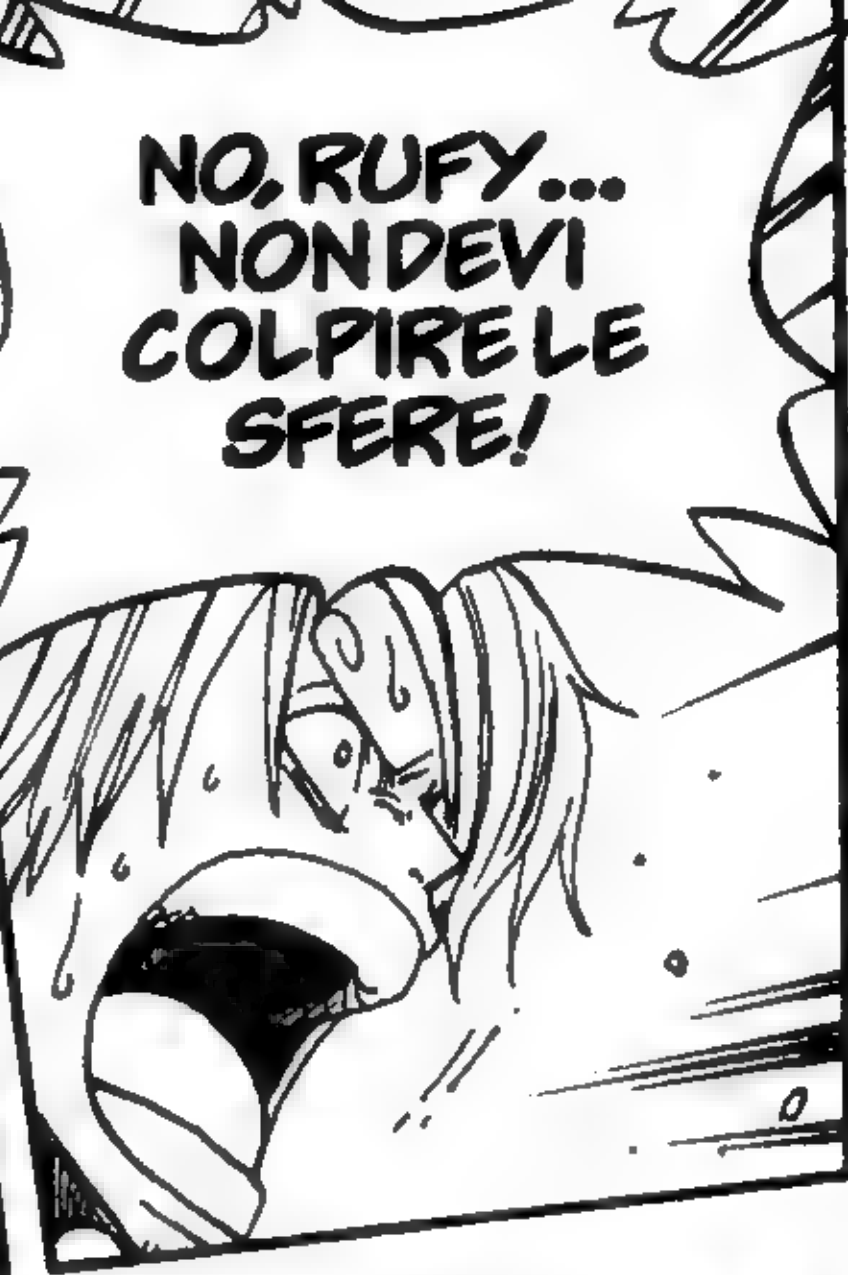








NO, RUFY...  
NON DEVI  
COLPIRE LE  
SFERE!



OH OH OH!  
MA CHE TIPINI  
INTERESSANTI!



ORA CI  
PIOMBERANNO  
ADDOSSO DA  
TUTTE LE PARTI!

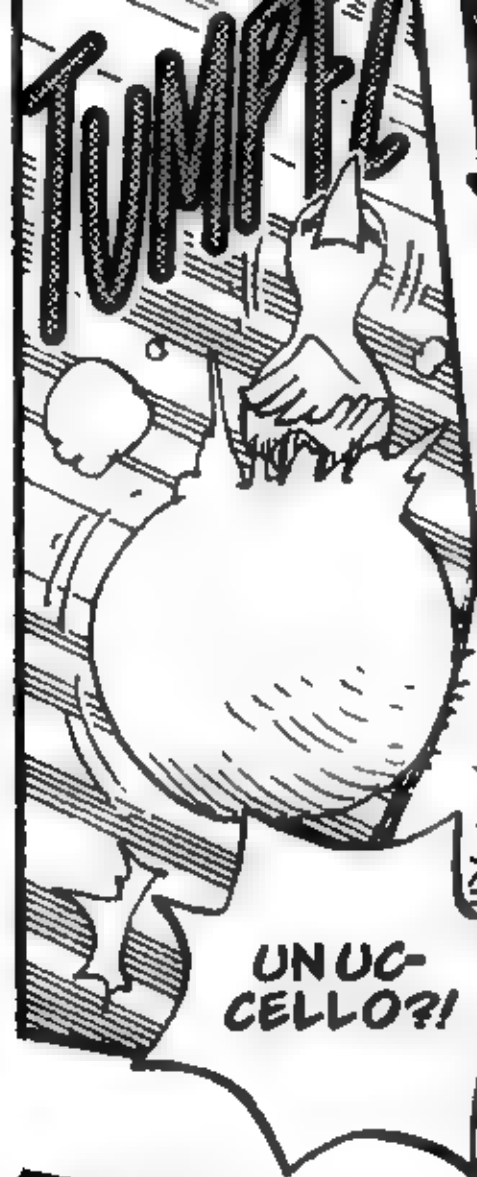


ACCIDENTI!  
ORMAI E' TROP-  
PO TARDI!



C-COS'E...?!





UNUC-  
CELLO?!

MA COME...  
CINQUE TUTTE  
SU UN COLPO!

WIIISH

ZACK  
ZACK

TLINGUAH!

LANCE?!  
E... E... UN  
GRANCHIO?!



NO!  
FERMI!  
AAAH!

FRUSH!  
FRUSH  
FRUSH  
FRUSH

FLAP FLAP FLAP



FAAA!

MI...

RE...

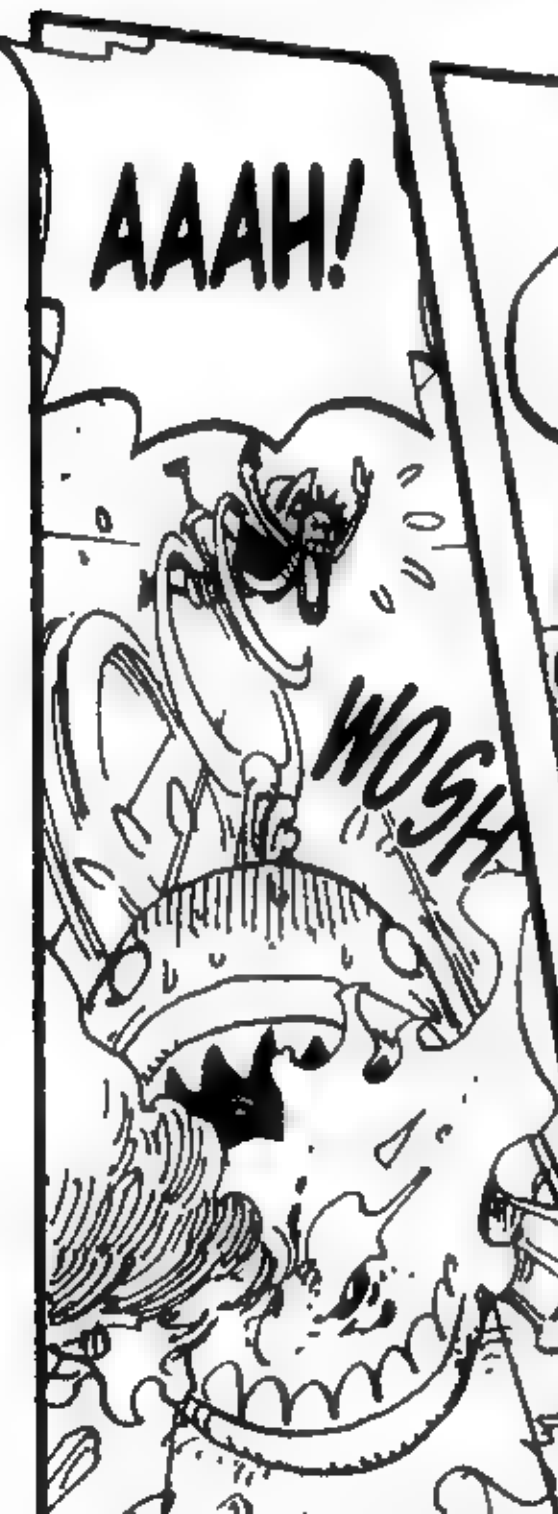
DO...

BONK

BONK

BONK

STU!  
GASP  
MPPF



AAAH!

WOSH



MI  
TUFFO!

SGNAK

GRIP



UHI AHI!  
BRUCIA!  
SCOTTA!

WOSH

SCOT-  
TAAA!

ACQUA!

ACQUA!

MI  
TUFFO!



NON TUFFARTI  
COSÌ, RUFY! NON  
CI SONO I FONDALI  
IN QUEL FIUME!

**SPLONF**

UN  
BUCO?!

PER UN  
PELO!

NGH!

AH...

**GRAB**

EH?!

**BOING**

ECCOVI SISTE-  
MATI, MALEDET-  
TI UCCELLACCI...  
E' L'OCCASIONE  
IDEALE PER SPE-  
RIMENTARLA!

IDIOTA! MA  
CHI CREDE  
DI ESSERE  
CON QUEL-  
LA LIANA?!

AH AH  
AH AH  
AHH!

**SWISSSHH**

**GAWKSH**

ECCO LA  
MIA ULTIMA  
CREAZIONE...  
L'USOP AHAHA!

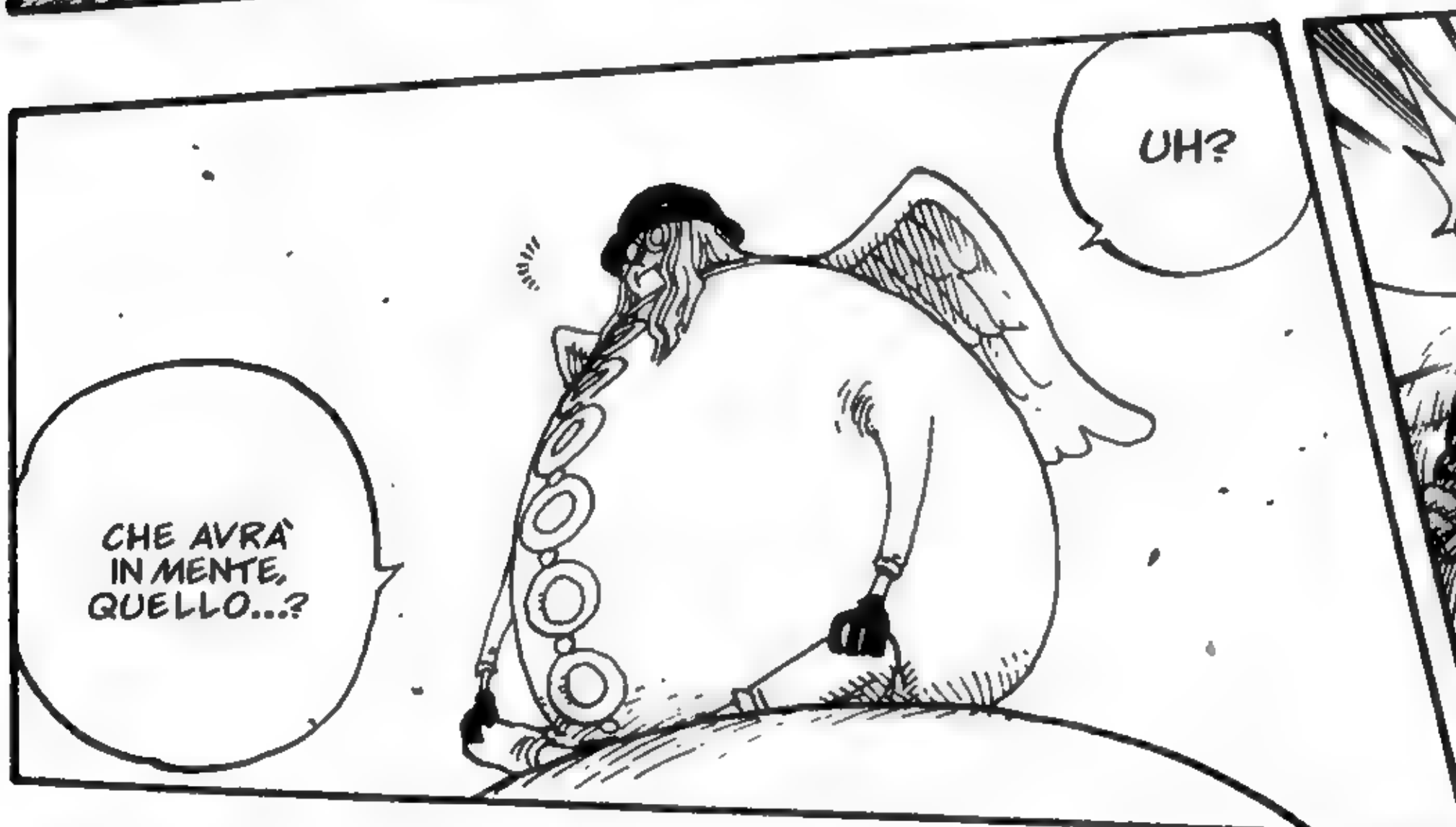




E PROPRIO LÌ  
D'AVANTI VEDO  
LA NOSTRA  
BARCHETTA!

FSSSSSHH

PRONTO  
ALL'AZIONE...  
SET-UP!



UNO...

ECCOLA...  
PROPRIO  
IN LINEA  
RETTA...

MA SE LA  
MANCO...

...LA BARCA  
SI PERDERA' NEI  
MEANDRI DELLA  
FORESTA...

DUE,  
E...





VAI CON L'USOP...

GUARDA CHE LO SO! NON SONO SCEMO!

VEDO CHE CI STAI DANDO SOTTO, EH? MI RACCOMANDO, OCCHIO ALLE SFERE!

WOW...



CHIAMATEMI PURE... IL RE DELLA GIUNGLA!

TUMP



FSHH FSHH

AHAHAHAHAHAH



LA FUNE SI E' FISSATA ALLA CINTURA!

NON RIESCO PIU'... A LIBERARMI!

TRIK

ACCI-  
DENTI, E'  
SUCCESSO  
ANCORA!

TRIK



OH  
OH...?!



LA DIREZIONE E'  
QUELLA GIUSTA!  
BRAVO, USOP,  
SALTACI SOPRA  
E FERMALA!

GRAB

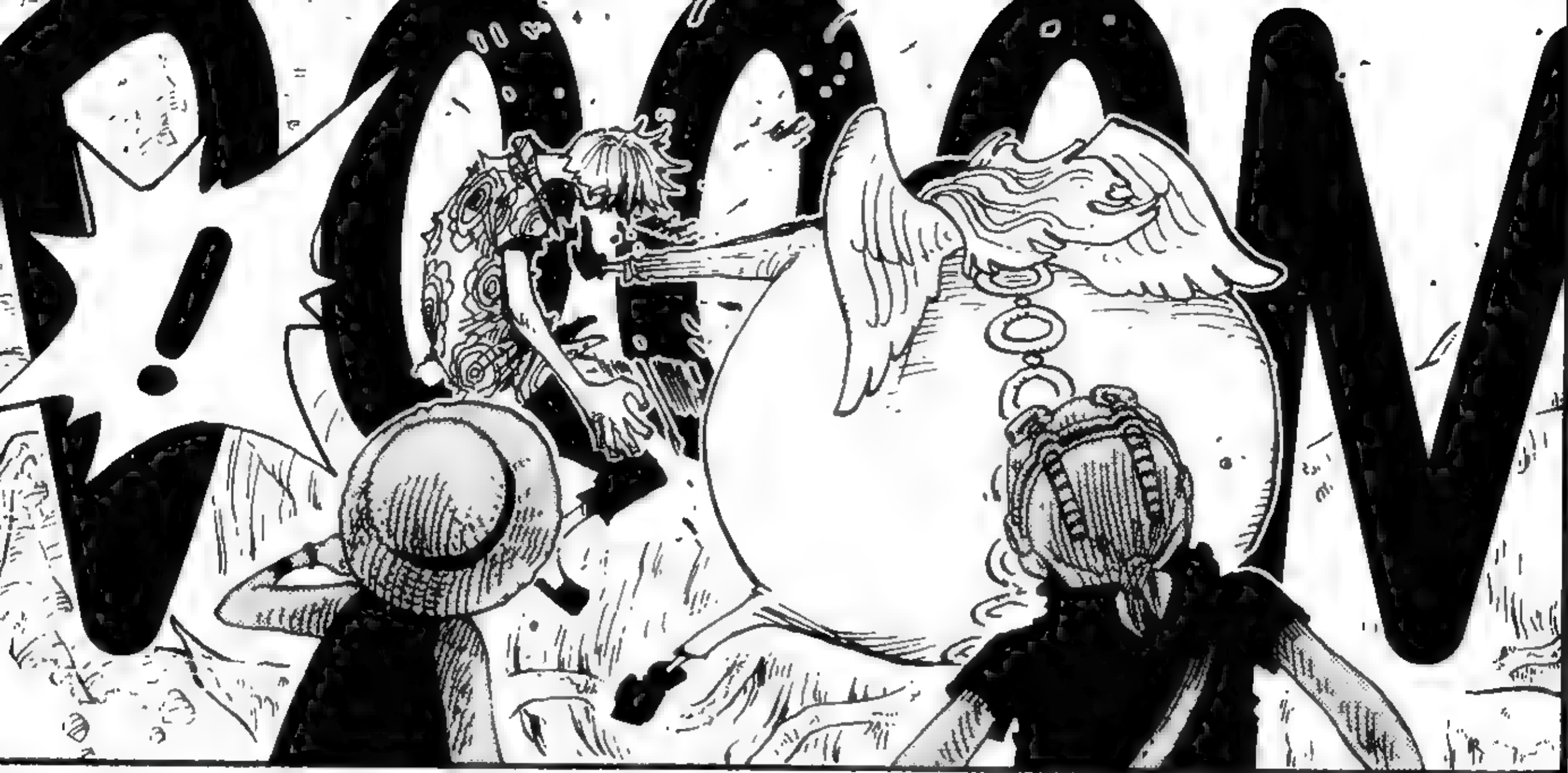


AH AH AAAAAAH

FSHHHH



















**LETTORE:** GUARDA QUI, ODA SENSEI, CHE GROSSO GUAIO! STA PER AVERE INIZIO LA RUBRICA! AH... NO! ECCO... NOO... E' COMINCIATA!

BY ROSA TRIANGOLO

**ODA:** NON PIANGERE... VA TUTTO BENE. ORMAI ERA ORA DI COMINCIARE...

**D:** SALUTI. ODA, HO APPURATO UNA TERRIFICANTE REALTA'... PARE CHE L'ALGA MARIMO CRESCA DIECI CENTIMETRI L'ANNO! NOTIZIA PRESA DALL'ASASHI: IN TRE ANNI AUMENTA DI TRENTA CENTIMETRI GRAZIE ALLE RADIAZIONI SOLARI, COSI' COME SUCCEDEREBBE PER LE PIANTE TERRESTRI. PERCIO', DATO CHE ZORO SCHIACCIA DI CONTINUO I SUOI PISOLINI SUL PONTE DURANTE IL GIORNO, I SUOI CAPELLI CRESPI IN TEORIA POTREBBERO AUMENTARE IN MANIERA SPROPOSITATA...

**O:** DICI SUL SERIO? DIECI CENTIMETRI L'ANNO? QUINDI UN METRO IN DIECI ANNI... GUARDATELO, NON VI PARE UN TIPO ALLA MODA...? NON PENSAVO CHE L'ALGA CRESCEREBBE COSI' TANTO... EHI, ASPETTA UN PO'... MA LUI E' UN ESSERE UMANO, NON UN'ALGA!

**D:** UN QUESITO SU SANJI... MI PARE CHE LUI USI PAROLE PIU' DOLCI PER ROBIN ANZICHE PER NAMI... E POI, PERCHE' SI RIVOLGE A ROBIN COME SE FOSSE UNA BIMBA, MENTRE LEI E' PIU' ANZIANA DI LUI? BY UNA RAGAZZA CHE HA LA STESSA ETA' DI SANJI...

**O:** HAI RAGIONE, CHISSA' PERCHE'... IMMAGINO CHE NAMI PRETENDA IL RISPETTO CHE ESIGE LA SUA NATURA DI "PRINCIPESSINA"... COMUNQUE SIA LE DIFFERENZE D'ETA' ALL'INTERNO DEL GRUPPO NON VENGONO PRESE MOLTO IN CONSIDERAZIONE. E' TUTTO UN GIOCO.



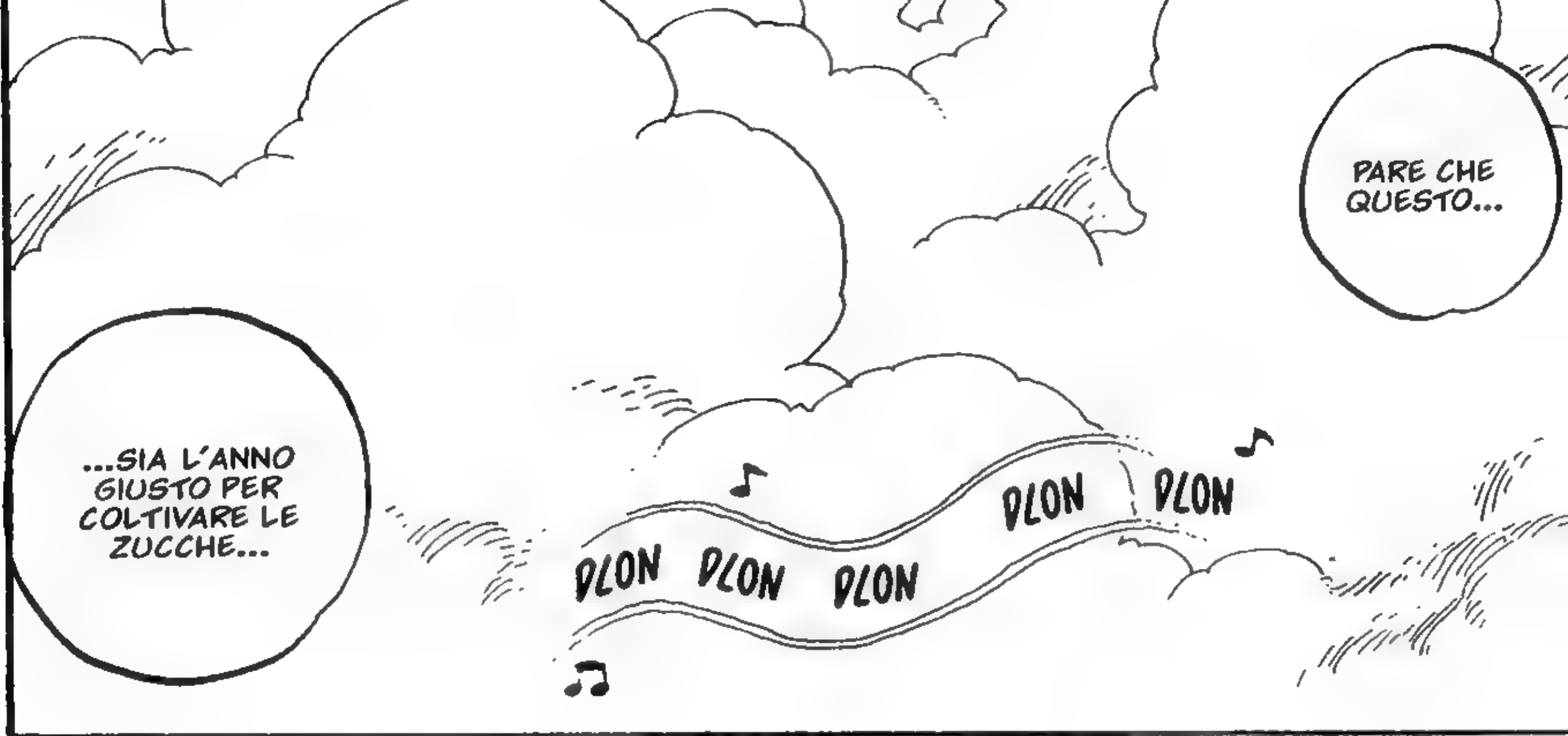


# L'EX-DIVINITA' CONTRO IL SACERDOTE

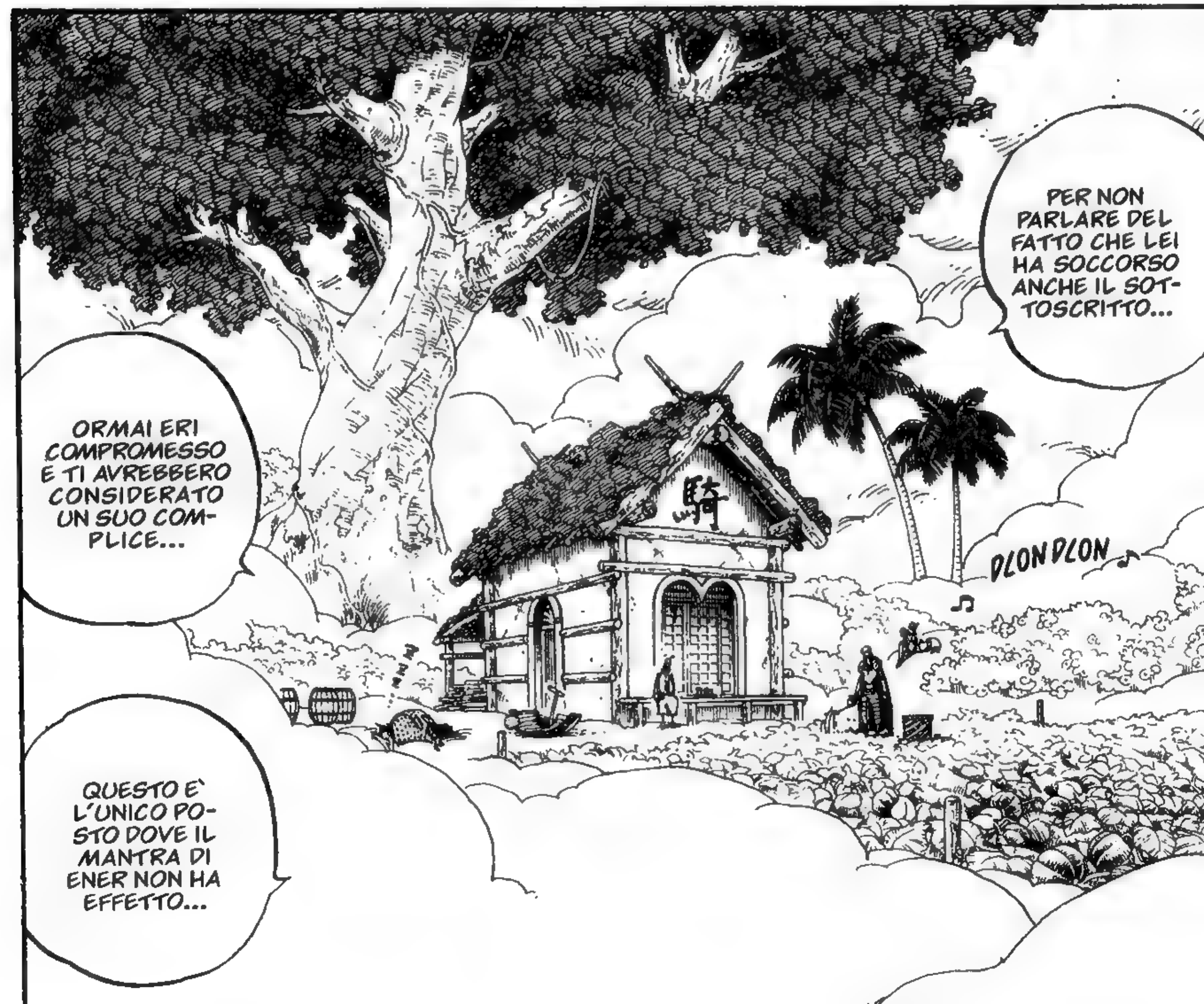


WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (11)  
IL GRANDE RE RIDOTTO A VIVERE SOTTO UN PONTE.

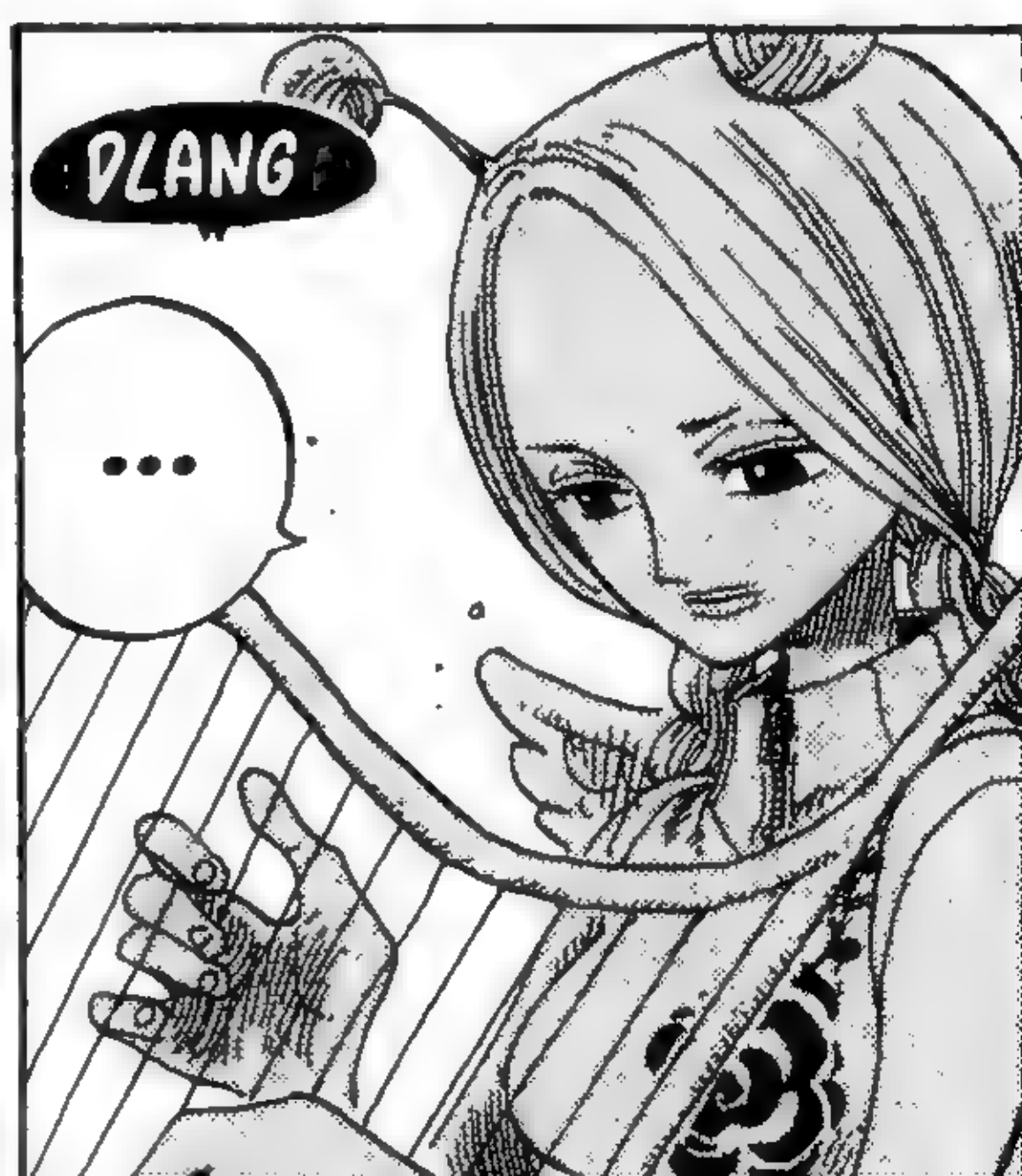




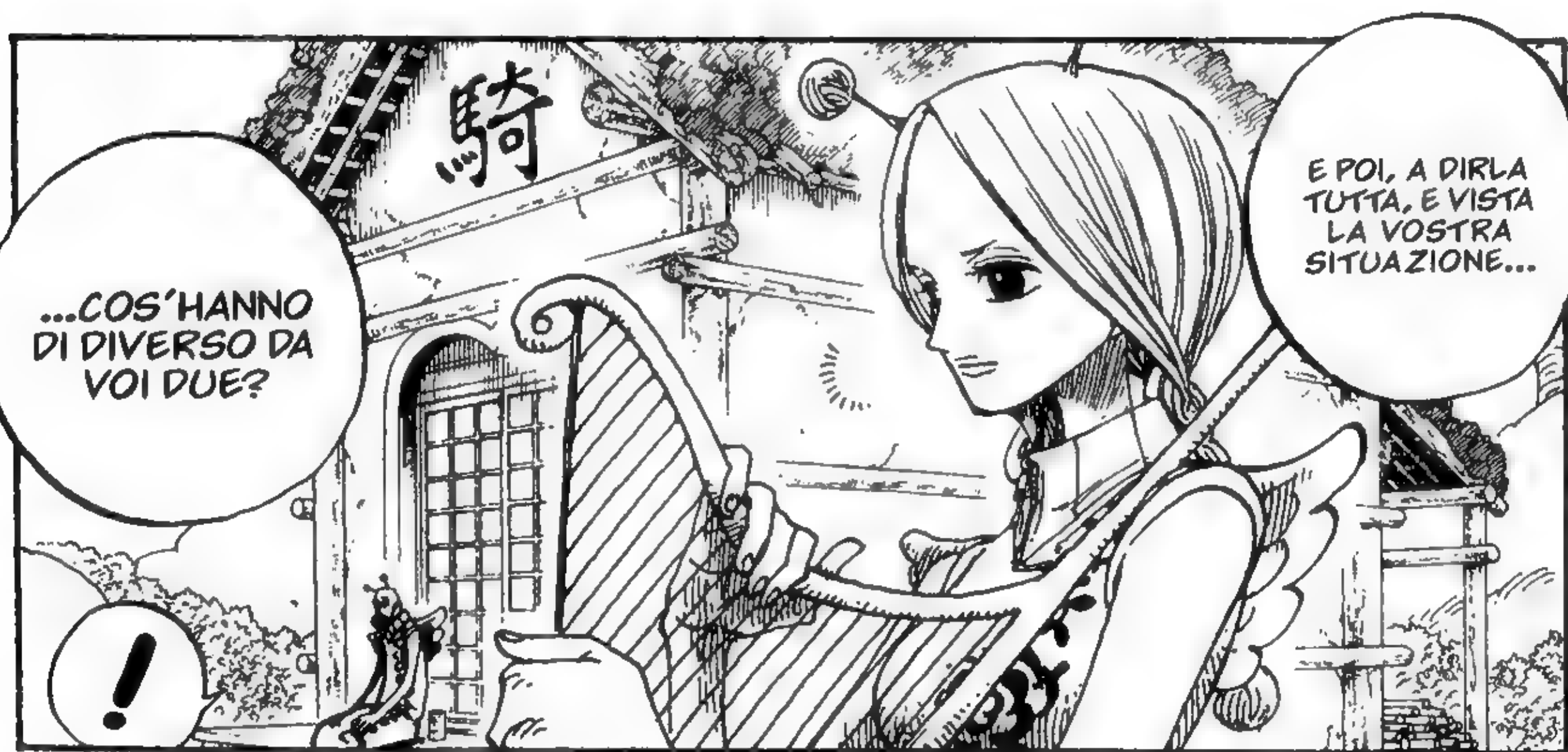
CAVALIERE ↗















...CIOE' QUELLI  
CHE LA GENTE CHIA-  
MA GUERRILLA... UNA  
LOTTA INTERMINABILE  
CHE POTREBBE DILANIA-  
RE TUTTO IL PAESE...

NOI, IL  
POPOLO DEL  
CIELO, CON-  
TRO QUELLI DI  
SHANDIA...

PER  
NON PARLA-  
RE DEL FATTO  
CHE SHANDIA  
HA SFIDATO  
APERTAMEN-  
TE ENER...



ANCHE SE PUO'  
NON SEMBRARE  
COSI', LA BATTA-  
GLIA A SKYPIEA  
PARE NON AVER  
MAI FINE...

...



L'UNICO  
DESIDERIO ERA  
LA PACE E L'AR-  
MONIA TRA I  
DUE POPOLI...

...METTENDO FINE  
A CENTINAIA DI  
ANNI DI GUERRE  
SANGUINOSE...

RICORDO CHE  
QUANDO LEI ERA LA  
DIVINITA' SI RIUSCI'  
PER UN PO' A CON-  
VIVERE PACIFICA-  
MENTE ANCHE CON  
SHANDIA...

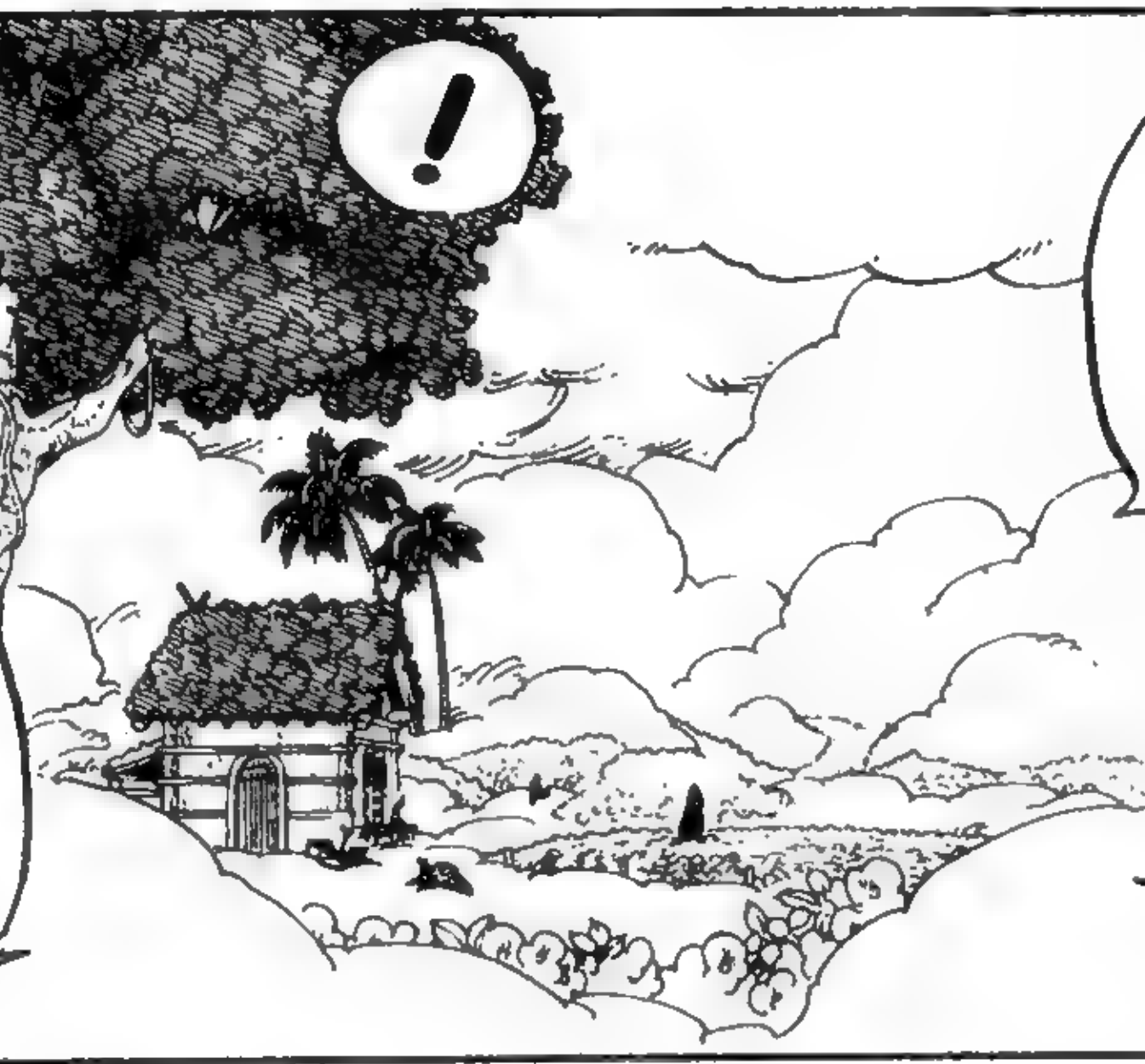


...E IO MI  
SENTO IL PRI-  
MO RESPONSA-  
BILE DI QUESTA  
CALAMITA'...

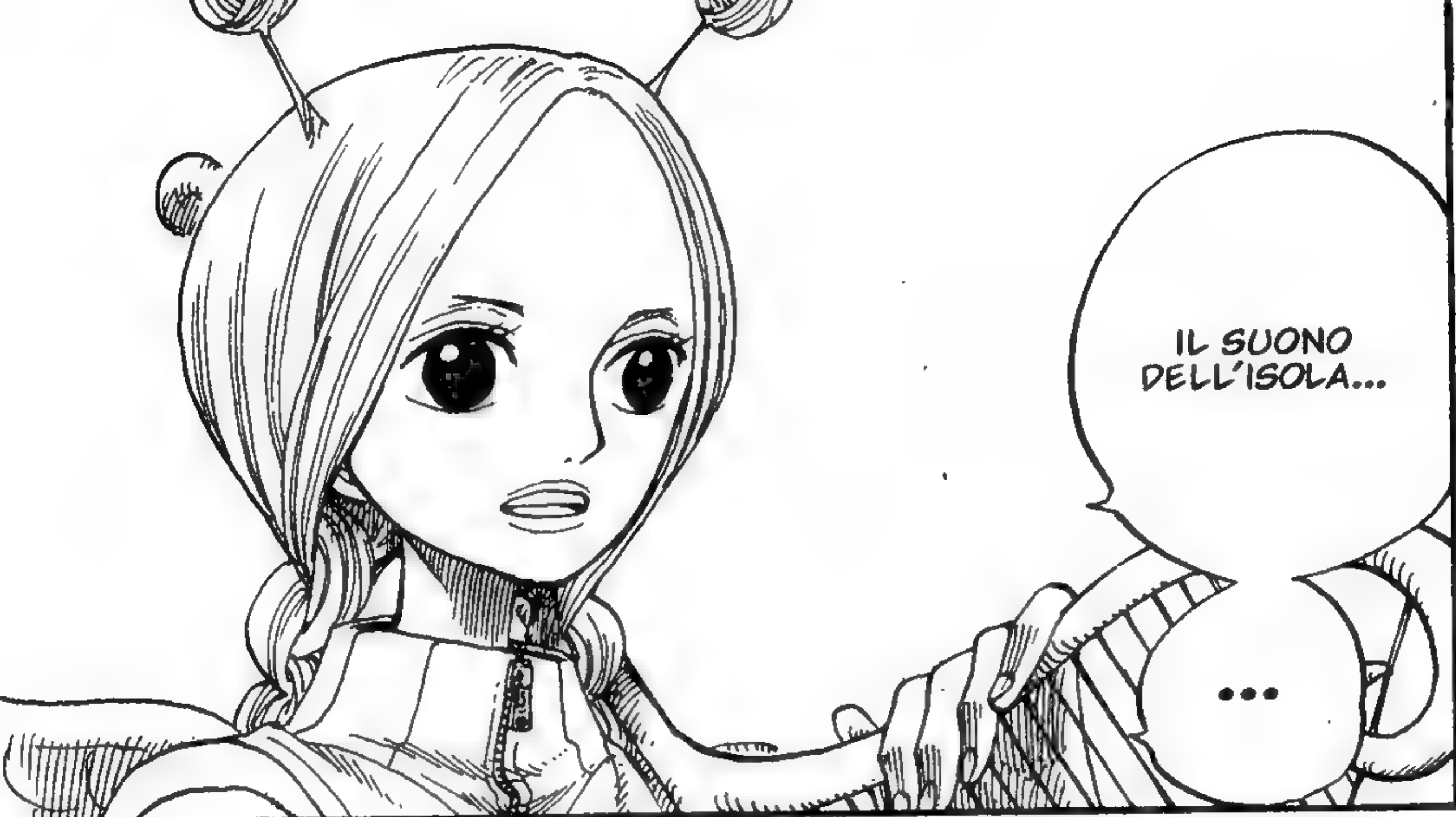
MA  
POCO PER  
VOLTA...

...ENER MI HA  
SOTTRATTO  
IL RUOLO DI  
DIVINITA'...

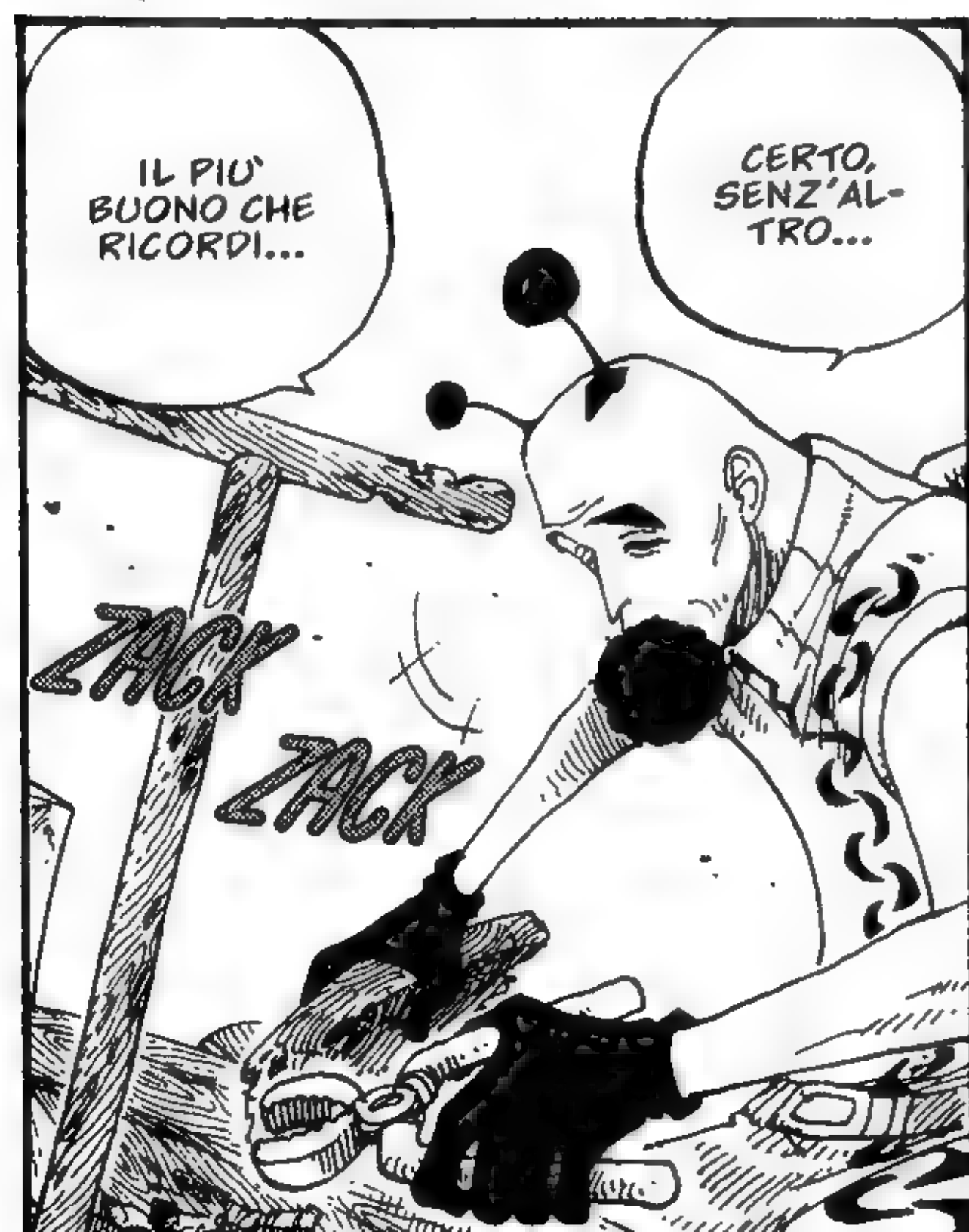
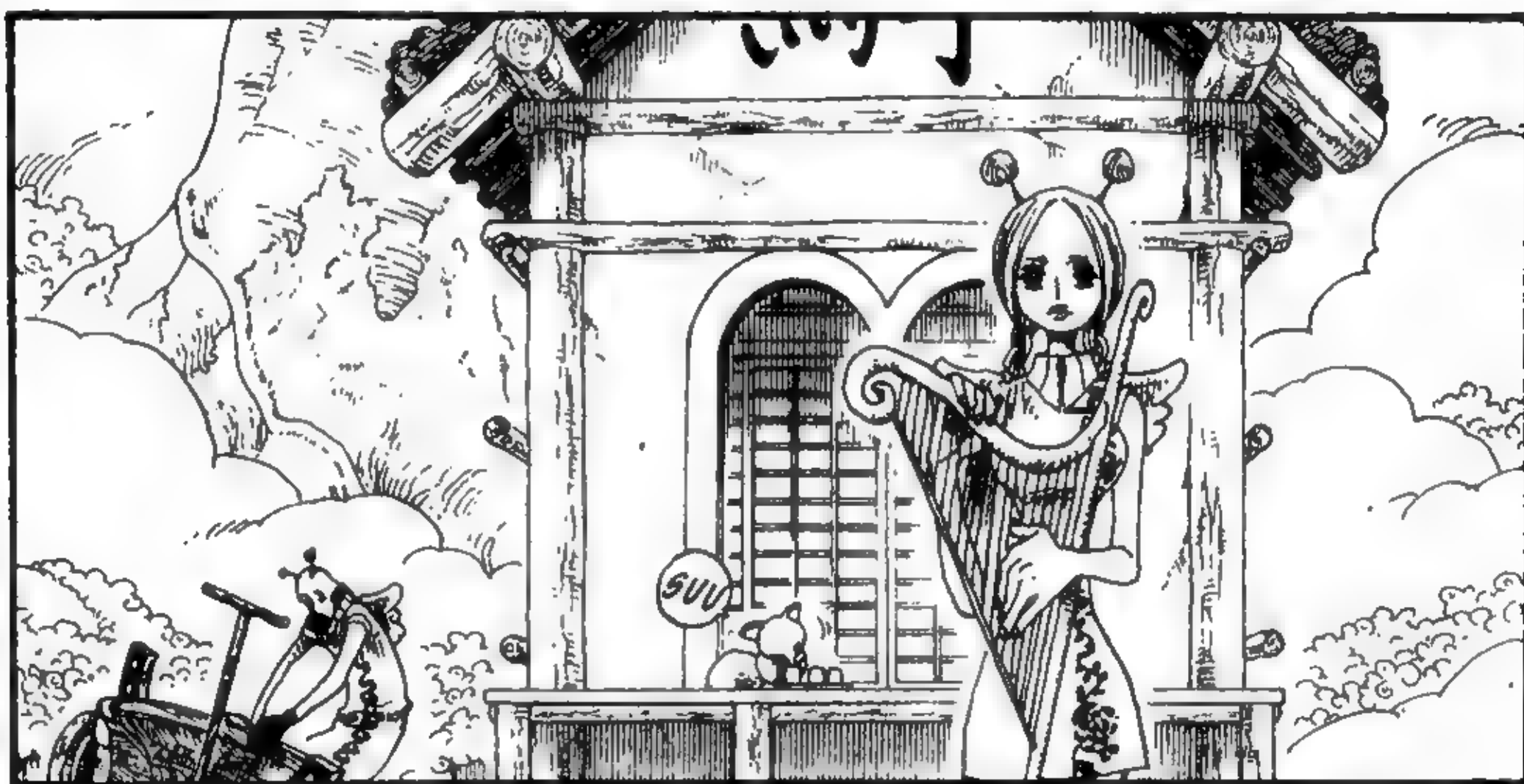
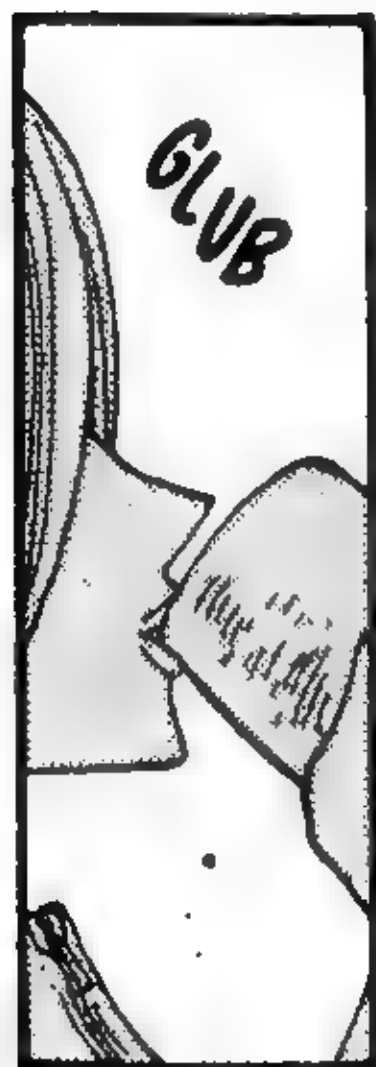














**BASTA!  
BASTAAA!**

**AAAAH!**

**WOOOOOOSH**

**SMETTE-  
TELAAA!**

**VI  
PREGO...  
BASTAA!**

**GRAB GRAB**

**SGRUNT!**

**ACCI-  
DENTI!**

**AAHHH...  
AAHHH!**

**TSK...**

**FATE CIO' CHE  
VOLETE, MA LA-  
SCIATE STARE LA  
NAVE, VI PREGO!**



**SCRASHH**

**STUTUMP**

**WOOOOOSH**

**SWISHH**

**AAAH!**

HO LA RE-  
SPONSABILI-  
TA'... DELLA  
NAVE...

BASTA... VI  
PREGO...

NON POSSO  
PERDERLA...

ME L'HANNO  
AFFIDATA...

DAN-  
NATI...

ANF... ANF...  
ANF... ANF...

ANF!

COFF...  
COFF...

**FSHHH**

**WOOSH**

**QUACK!**

**QUAAACK!  
QUAAACK!**

**FUZA,  
PENNUTO DA  
TRENTA PIEDI**

ALLORA,  
FUZA... CHE  
FACCIAMO  
CON IL PIC-  
COLETTA?



MI CHIEDI DI  
NON TOCCARE I  
TUOI AMICI...

...DI NON  
DANNEGGIARE  
LA VOSTRA  
NAVE...

...E, COME  
SE NON BA-  
STASSE, DI-  
CI PURE CHE  
NON VUOI  
MORIRE...

NON TI  
SEMBRA  
DI VOLERE  
TROPPO,  
EH?!

**SKYRIDER SHURA,  
SACERDOTE DI  
SKYPIEA**

QUACK!

UN AT-  
TEGGIAMENTO  
D'AVVERO PRO-  
VOCATORIO,  
DIREI...

BLINK

SEI UN  
PO' TROPPO  
EGOISTA, NON  
TI PARE?





NON PUOI  
MICA PRE-  
TENDERE DI  
NON MORI-  
RE, DEBOLE  
COME SEI!



COSÌ IL SA-  
CRIFICIO NON HA  
ALCUN SENSO...  
MI CHIEDO SE  
SIA IL CASO DI  
LASCIARTI IN  
VITA...

MALE-  
DETTO!





...MENTRE  
QUALCUNO E'  
DESTINATO A  
MORIRE...

QUALCUNO  
CONTINUA A  
VIVERE...

QUESTA E' LA  
LEGGE DEL  
MONDO...



MA COM'E  
POSSIBILE?! E'  
COME SE AVESSE  
PREVISTO LA MIA  
INTENZIONE DI  
COLPIRLO!

ANF

ANF



L'ISOLA E'  
SUDDIVISA IN  
QUATTRO AREE,  
E OGNUNA E' CON-  
TROLLATA DA UN  
SACERDOTE! IL  
SOTTOSCRITTO E'  
UNO DEI QUAT-  
TRO...

CERTO! I TUOI  
COMPAGNI CHE  
ERANO RIMASTI  
INDIETRO STAN-  
NO CERCANDO DI  
RAGGIUNGER-  
VI IN QUESTO  
LUOGO...

PULCE...  
LO SAPEVI CHE  
QUESTO LUOGO E'  
SOPRANNOMINA-  
TO L'ALTARE DEL  
SACRIFICIO?

LE REGOLE  
STABILISCONO  
CHE QUANDO LA  
PREDA ATTRAVER-  
SA IL TERRITORIO  
DI UN SACERDOTE,  
GLI ALTRI NON  
POSSONO INTER-  
VENIRE...

ECCO  
IL PERCHE'  
DI QUEI DI-  
SCORSI DI  
PRIMA...



...E'  
VALIDO SO-  
LO NEL CASO  
CHE COLORO  
CHE SI SOT-  
TOPONGONO  
ALLA PROVA  
DEBBANO ES-  
SERE ELI-  
MINATI...

MA  
QUESTO...

ALTARE DEL  
SACRIFICIO

BENE...

PERO' LA  
COSA NON VALE  
IN QUEST'AREA,  
CHE COMPRENDE  
L'ALTARE DEL  
SACRIFICIO...

E' UNA SORTA  
DI FREE AREA,  
DOVE OGNUNO  
HA LA LIBERTA'  
DI AGIRE COME  
MEGLIO CRE-  
DE...





SI,  
PROPRIO  
COSÌ...

SIGNIFI-  
CA CHE, SE  
RUFY E GLI  
ALTRI VEN-  
GONO QUI A  
SALVARCI...

IN DEFINITI-  
VA QUESTA E'  
L'UNICA ZONA  
DALLA QUALE  
E' POSSIBILE  
SCAPPARE...

...NOI  
SAREMMO  
LIBERI DI  
ANDARCENE?

EH?



...SERVEN-  
DOSI DI LIANE  
PER ADDEN-  
TRARSI NEL  
BOSCO...

PER ESEMPIO IL  
CASO IN CUI LE VIT-  
TIME SACRIFICALI  
TENTINO DI TAGLIA-  
RE LA CORDA...

MA AL-  
LORA  
SIGNI-  
FICA...



E-ECCE-  
ZIONI?!

TI DIRO'  
ANCHE CHE  
QUESTE SONO  
LE REGOLE  
BASILARI  
DELLA SEN-  
TENZA...

MA CI SONO  
DELLE ECCE-  
ZIONI, E IL  
DISCORSO  
CAMBIA...

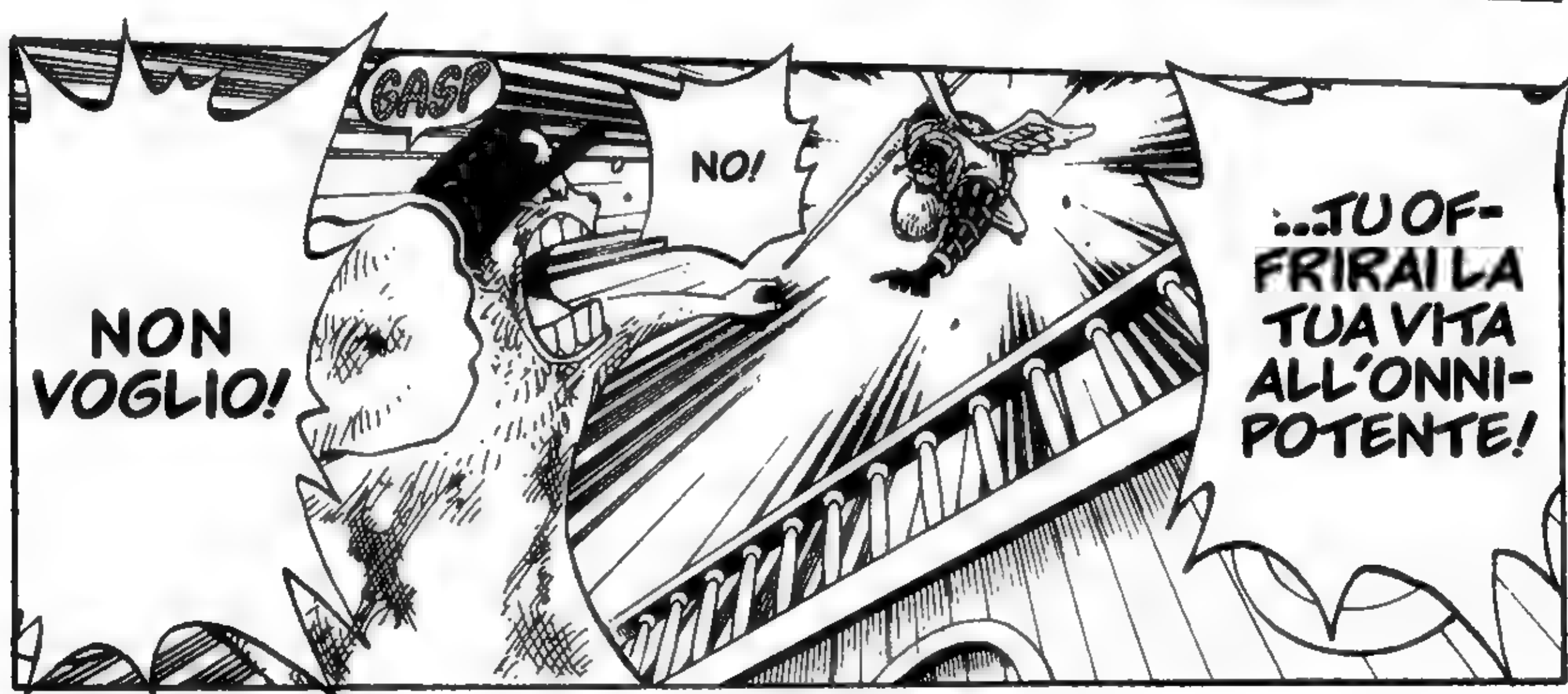
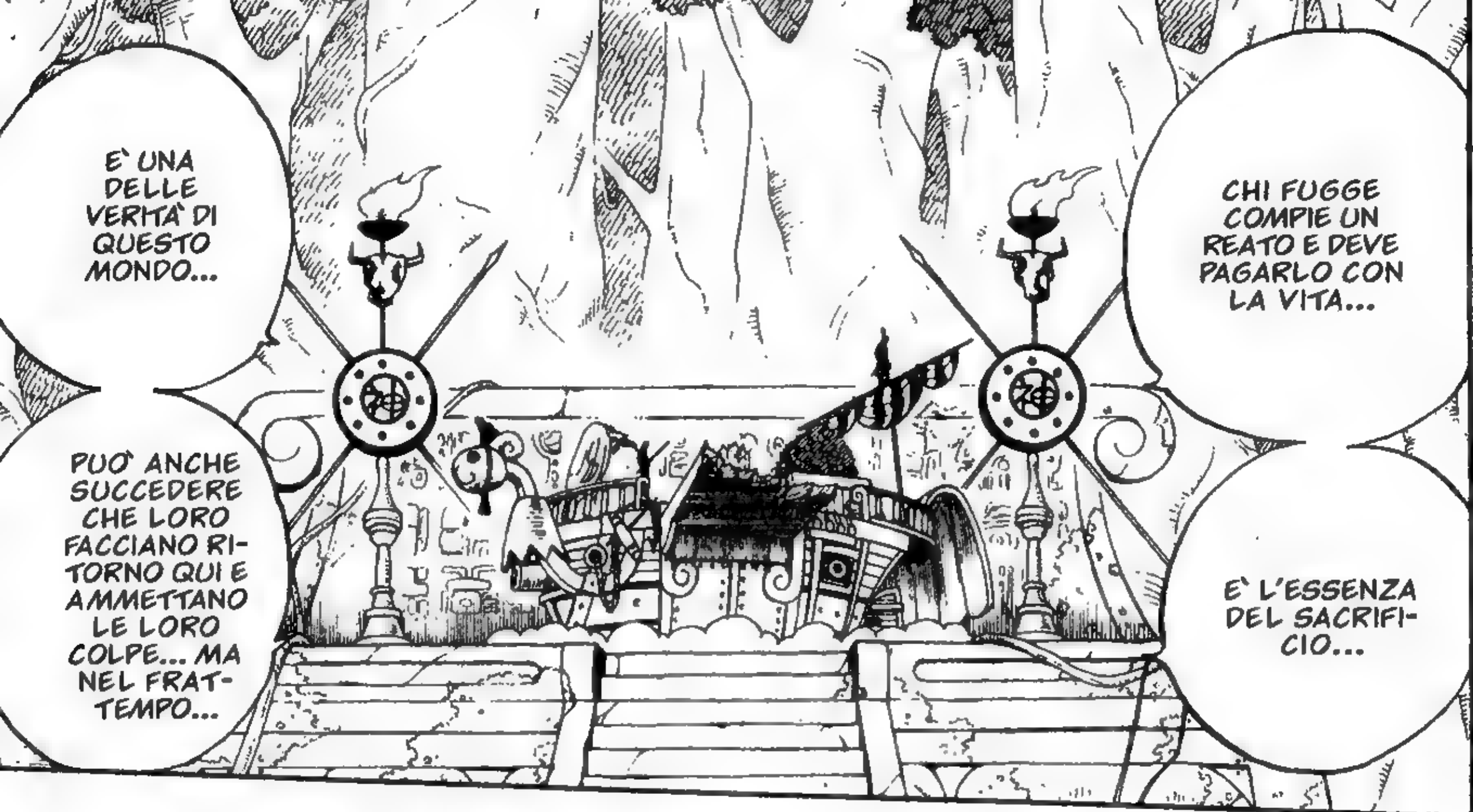


...CHE LUI HA  
INFRANTO LE  
LEGGI...

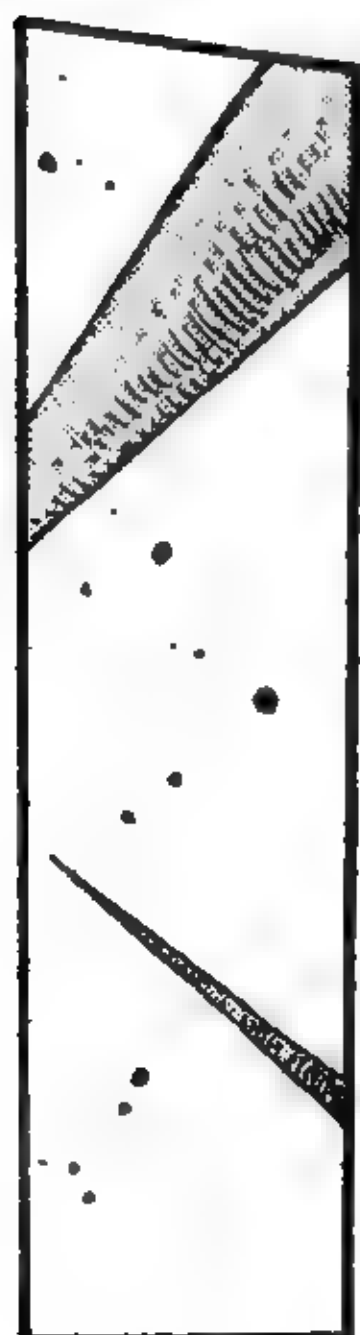


SE IN QUE-  
ST'ISOLA  
C'E' UN DIO,  
ALLORA  
VOGLIO  
PROVARE  
A INCON-  
TRARLO...











**FLAP**

**NIEN-  
TEMENO  
CHE GAN  
FORR!**



**FORZA, FUZA,  
DIVERTIAMOCI  
UN POCHINO!**

**CONTRO DI ME  
UN VECCHIETTO  
DELLA VECCHIA  
GENERAZIONE  
NON PUO' NULLA!**

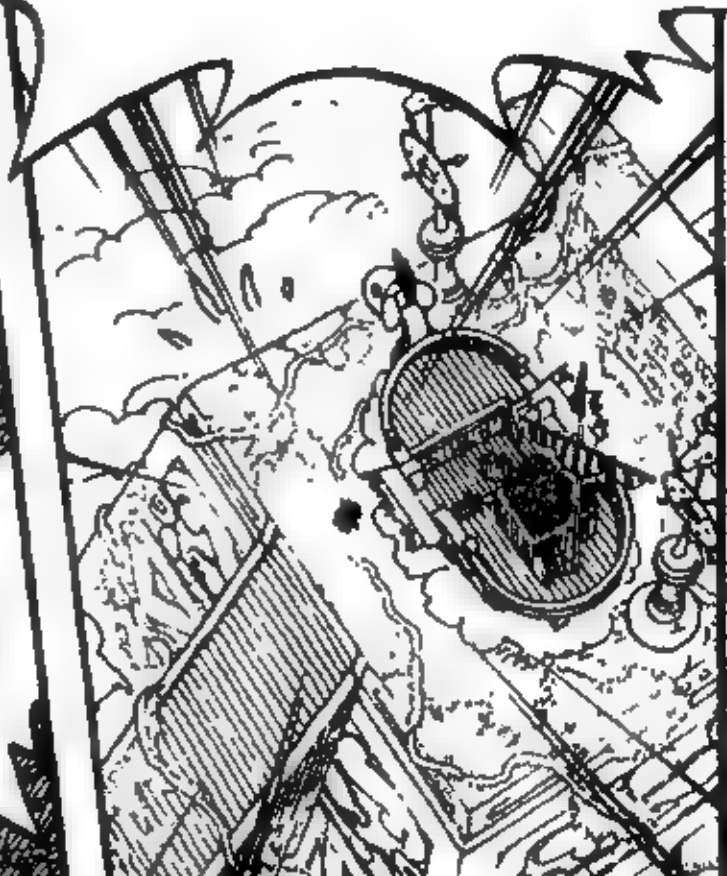
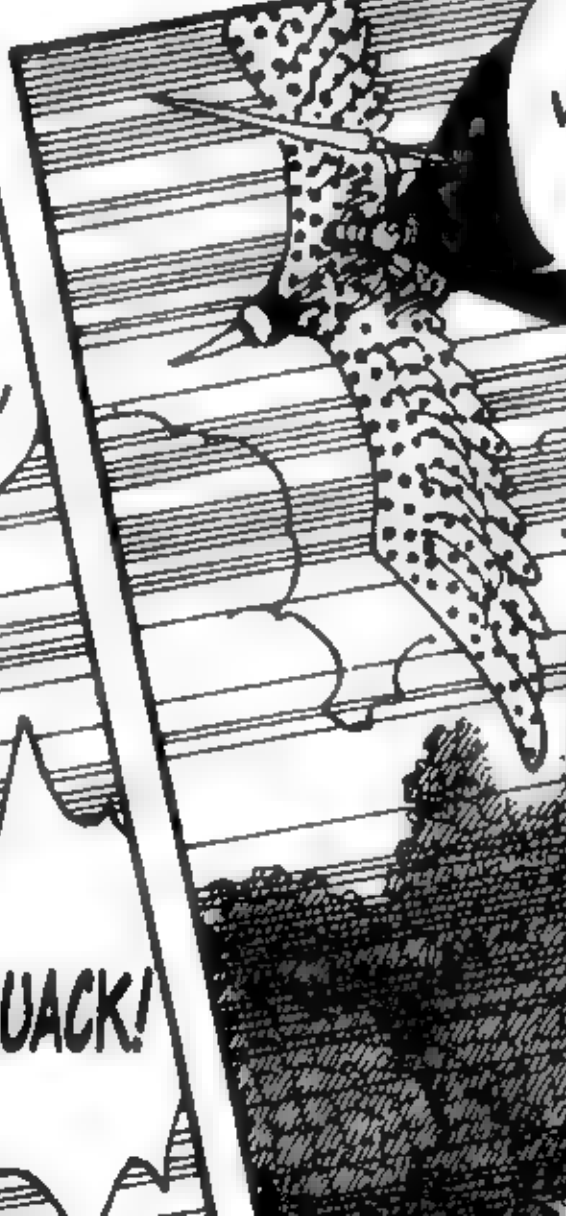
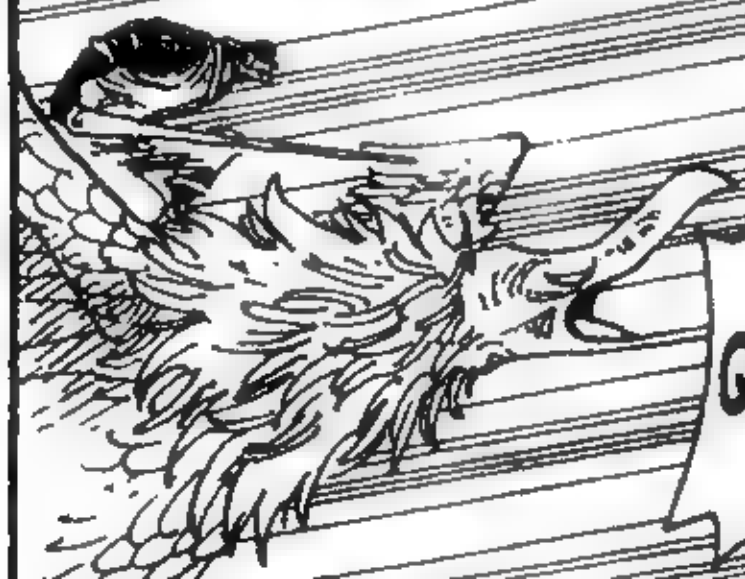
**E' L'AVVER-  
SARIO CHE  
VOLEVO... LA  
COSA E' AL-  
LETTANTE!**

**PIERRE,  
CONTRO DI  
LUI NIENTE  
GUANTI DI  
VELLUTO!**

**QUACK!**

**PIEEEH!**

**AAAAH...  
IL CAVALIERE  
DEL CIELO!**





QUEST'ISOLA  
E' TROPPO  
PICCOLA  
PER DUE  
DIVINITA'!

PIAN-  
TALA DI  
LATRA-  
RE!

FLAP

FLAP

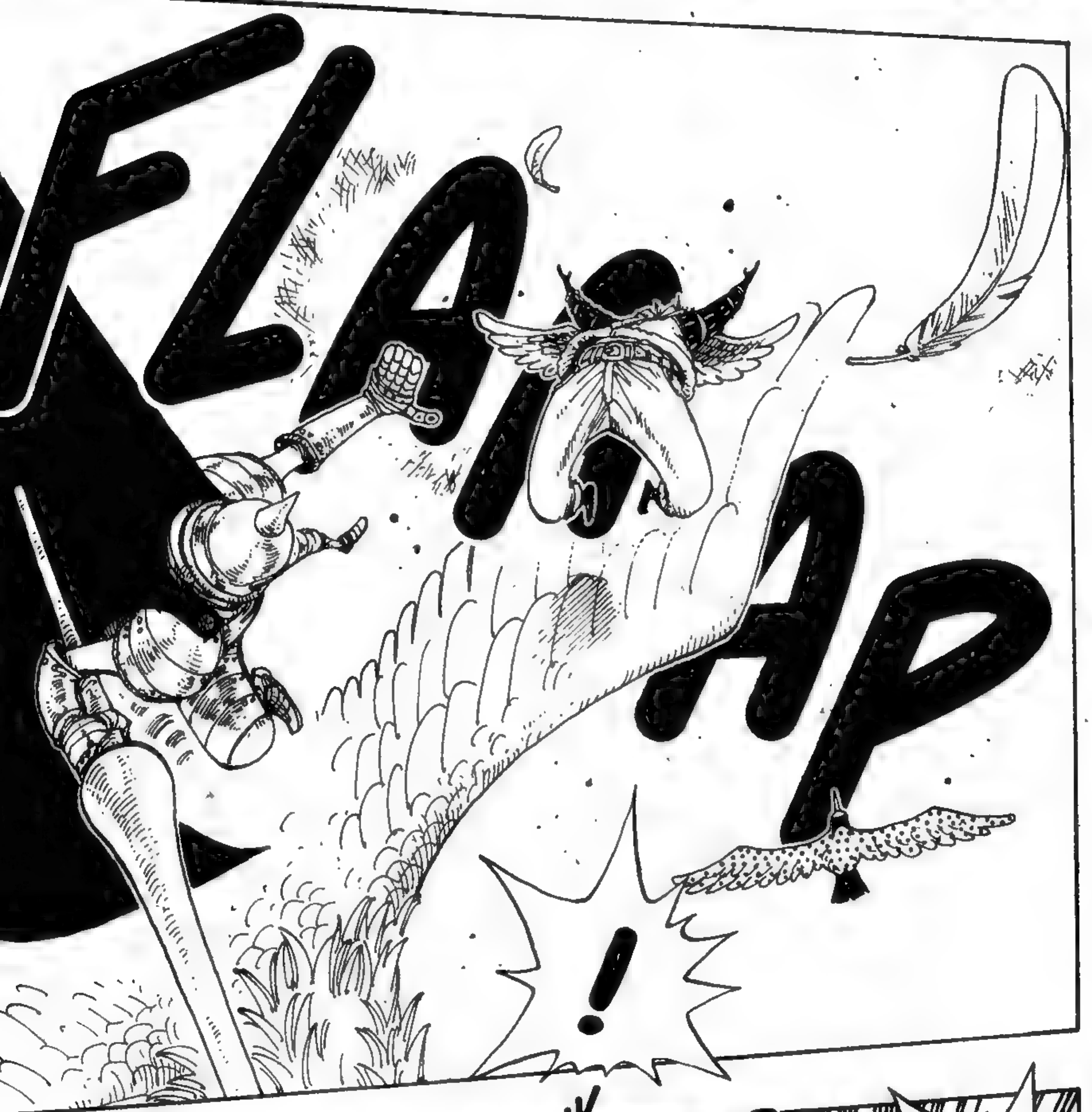
FLAP

NGH...

?!  
TING TANG

ROLL





MITICO...  
IL CAVALIERE  
DEL CIELO!



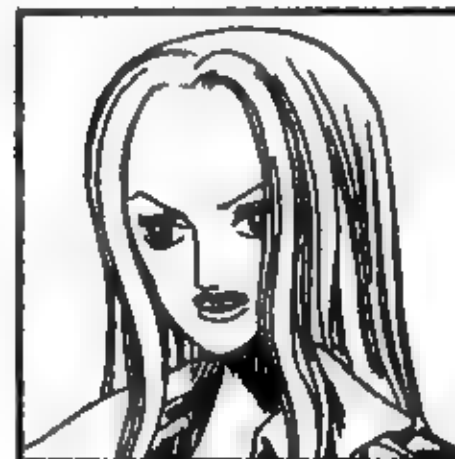


## L'ANGOLO DELLE DOMANDE

**D-** BUONGIORNO, MAESTRO! VORREI CHE MI FACESSE UN PROFILO DI SMOKER E HINA! HANNO LO STESSO GRADO, MA CHE MI DICE DELL'ETA'? NON PENSO ABBIANO MOLTE COSE IN COMUNE, VERO?

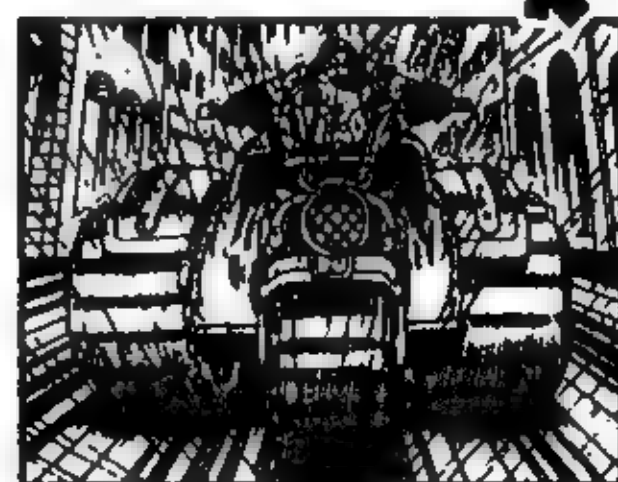
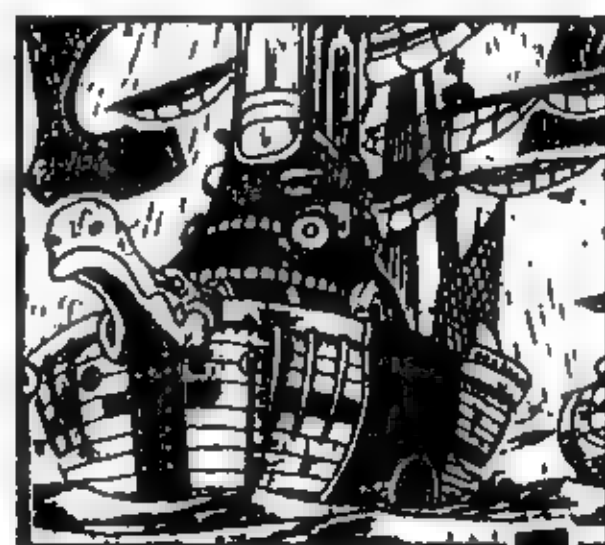
**D-** GUTEN TAG, MAESTRO! QUANTI ANNI HANNO SMOKER E HINA? IMMAGINO CHE LA DATA DI NASCITA DI SMOKER SIA IL 14 MARZO (WHITE DAY) MENTRE QUELLA DI HINA IL TRE MARZO (GIORNO DELL'HINAMATSURI)... CIAO!

**O-** ECCO... HO DECISO DI PUBBLICARE QUESTE DUE DOMANDE INSIEME. SÌ, MI PIACCIONO QUELLE DATE DI NASCITA, QUINDI LE TERRO' PER BUONE. SMOKER HA 34 ANNI, MENTRE HINA 32. SI SONO ARRUOLATI IN MARINA NELLO STESSO PERIODO, MA MENTRE HINA E' SEMPRE STATA UN'ALLIEVA MODELLO, SMOKER HA CREATO UN SACCO DI GRANE AI SUOI SUPERIORI. IL LORO RAPPORTO MARINARESCO E' DI LUNGA DURATA, E PARE CHE HINA ABBIA TOLTO LE CASTAGNE DAL FUOCO A SMOKER IN DIVERSE OCCASIONI! ENTRAMBI POSSIEDONO I POTERI DEL FRUTTO DEL DIAVOLO E QUINDI SONO TENUTI IN ALTA CONSIDERAZIONE. ECCO SPIEGATO IL LORO GRADO ELEVATO: NONOSTANTE L'ETA' ANCORA GIOVANE.



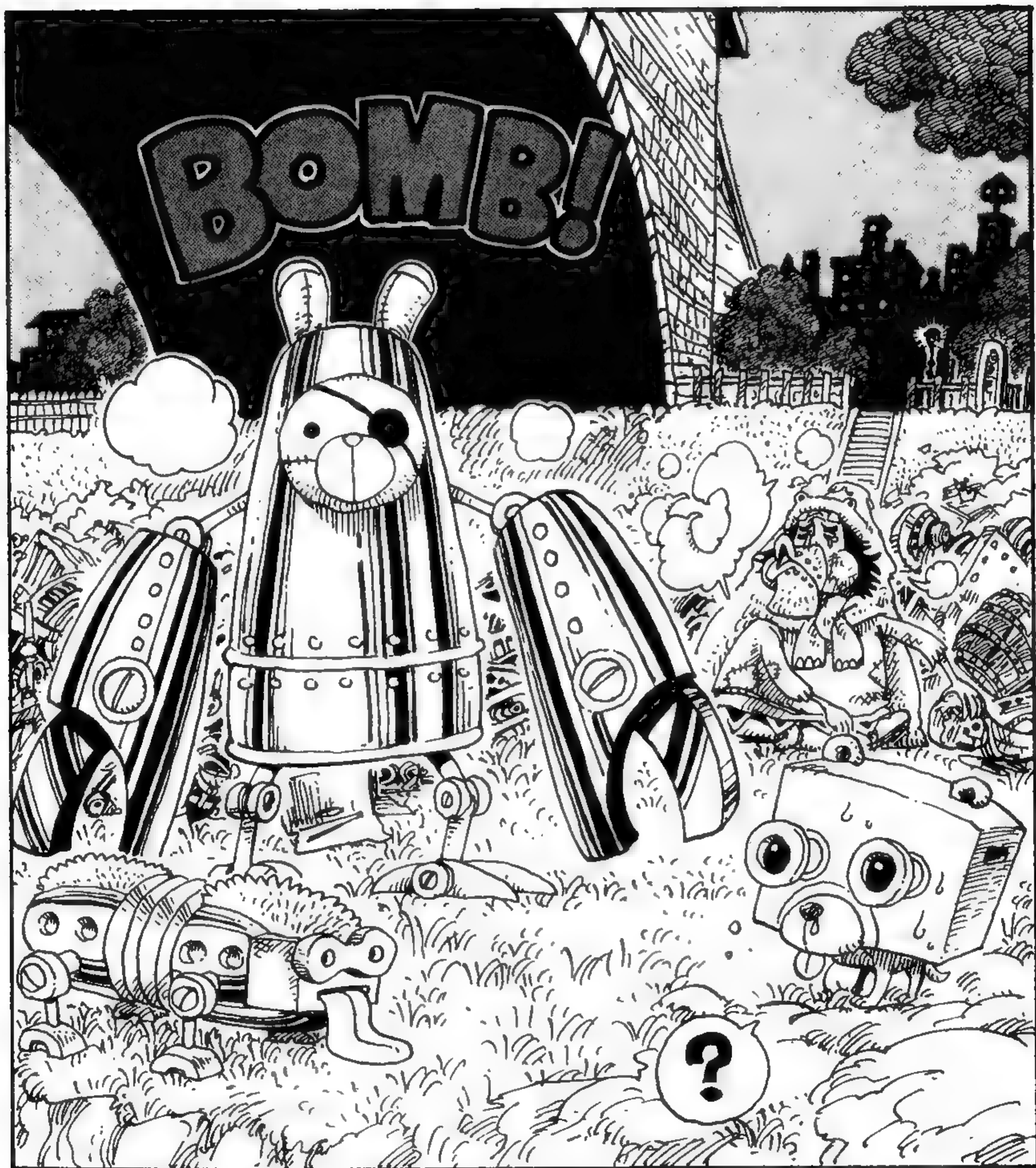
**D-** UNA DOMANDA AL MAESTRO... VOLUME 23, PAG. 124, QUELLA ATTACCATA CON UNA FUNE ALLA FULL, LA NAVE FABBRICA DI PIOGGIA ARTIFICIALE, PER CASO NON E' LA BILLOWER BYKE DI SMOKER, IN GRADO DI SOLCARE ANCHE LE ONDE DEL MARE?

**O-** SÌ, UNA MOTOCICLETTA ANFIBIA. LA PAROLA BILLOWER DERIVA DA BILLOW CIOE' GRANDE ONDA, E QUESTO SPIEGA LE RUOTE ESTREMAMENTE LARGHE. PENSO CHE QUESTO VEICOLO FARA' ANCORA LA SUA COMPARSА NEL CORSO DELLA STORIA.



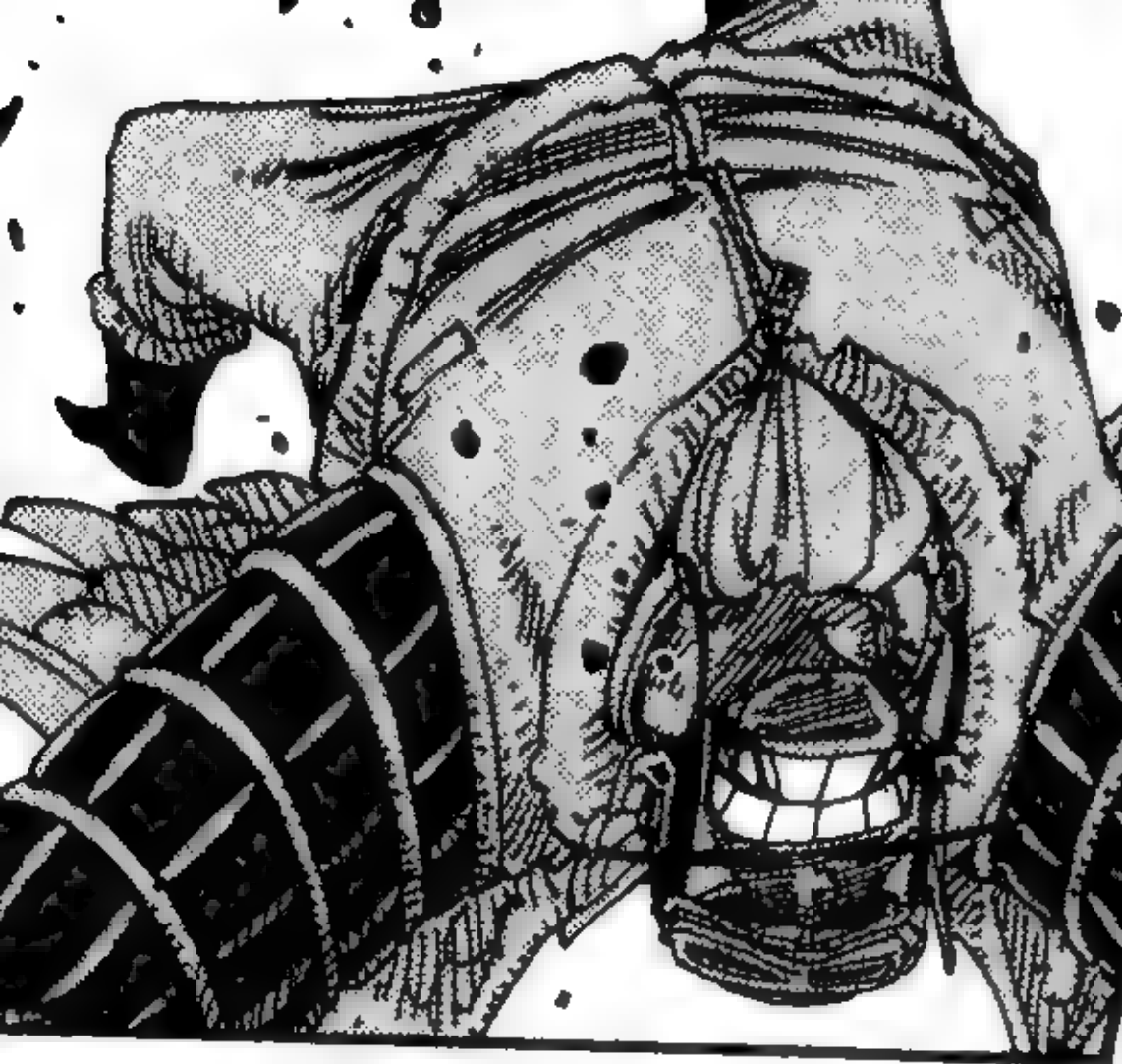


# IL VILLAGGIO NASCOSTO TRA LE NUVOLE

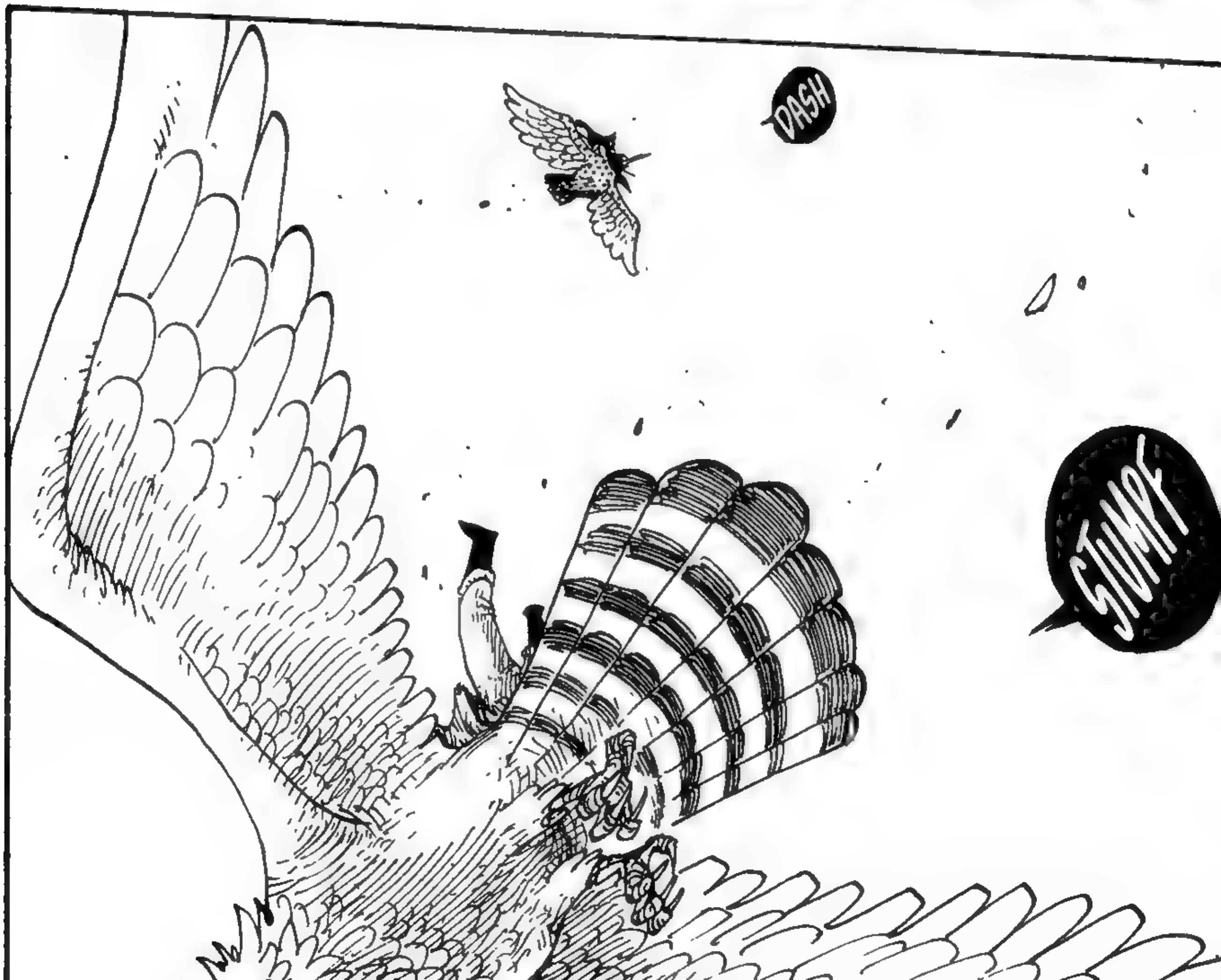
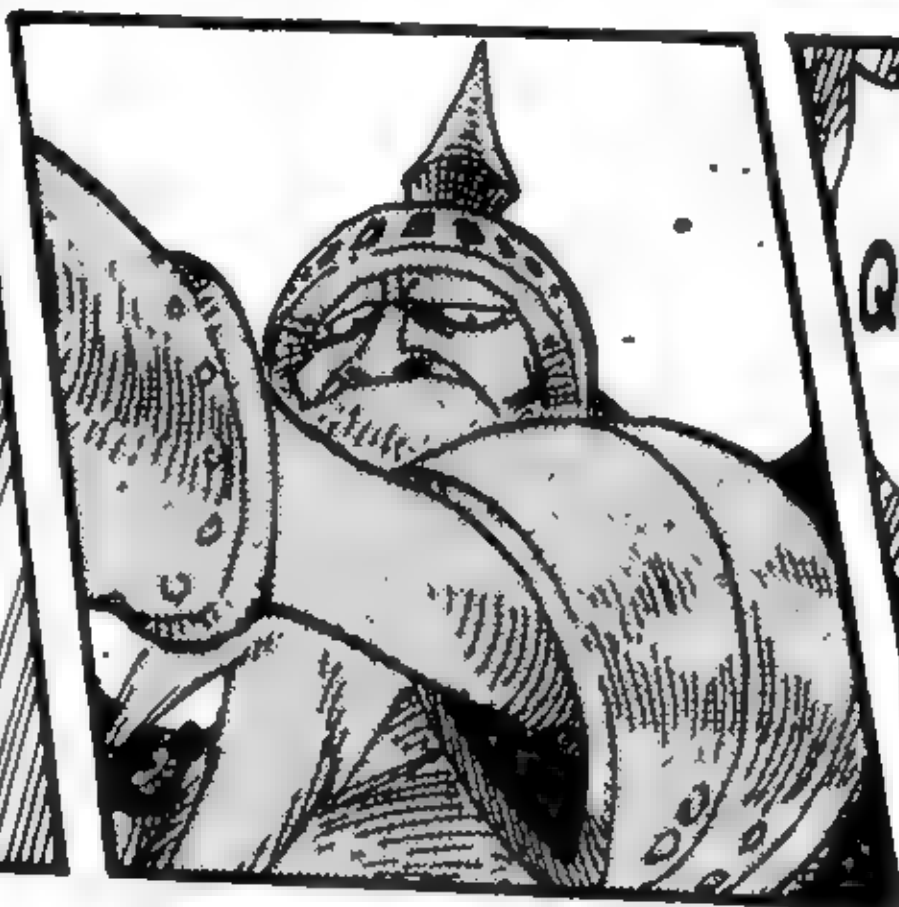
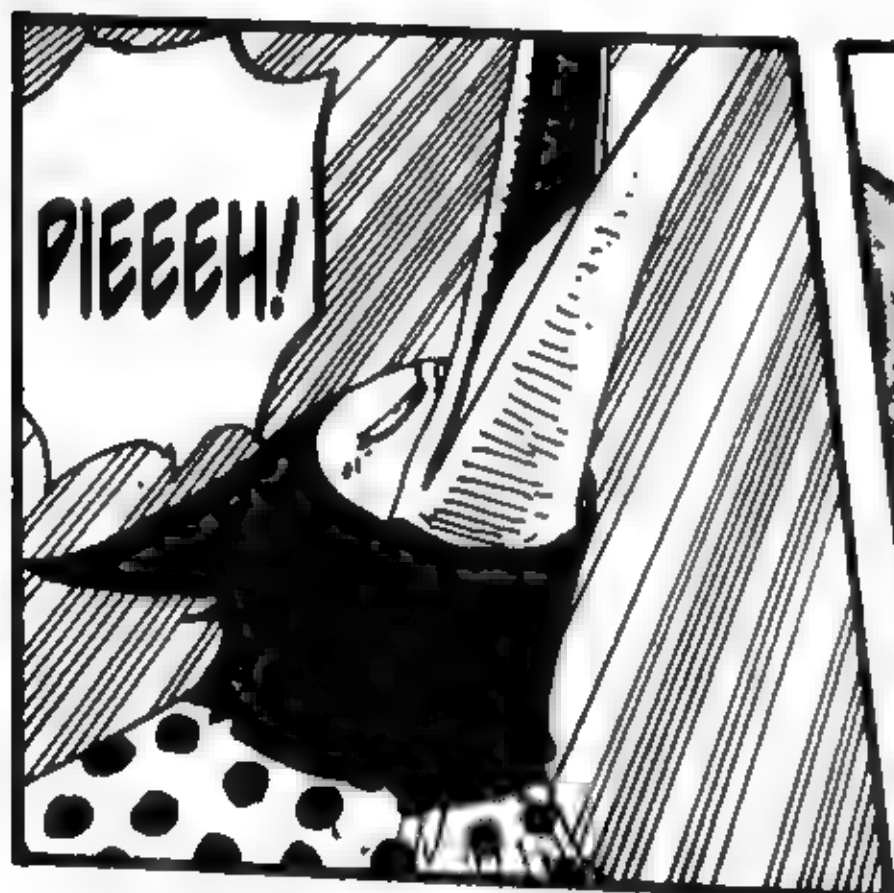


WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (12) IL GRANDE RE  
USA LA GNAM GNAM FACTORY E GIOCA CON DEI ROTTAMI!

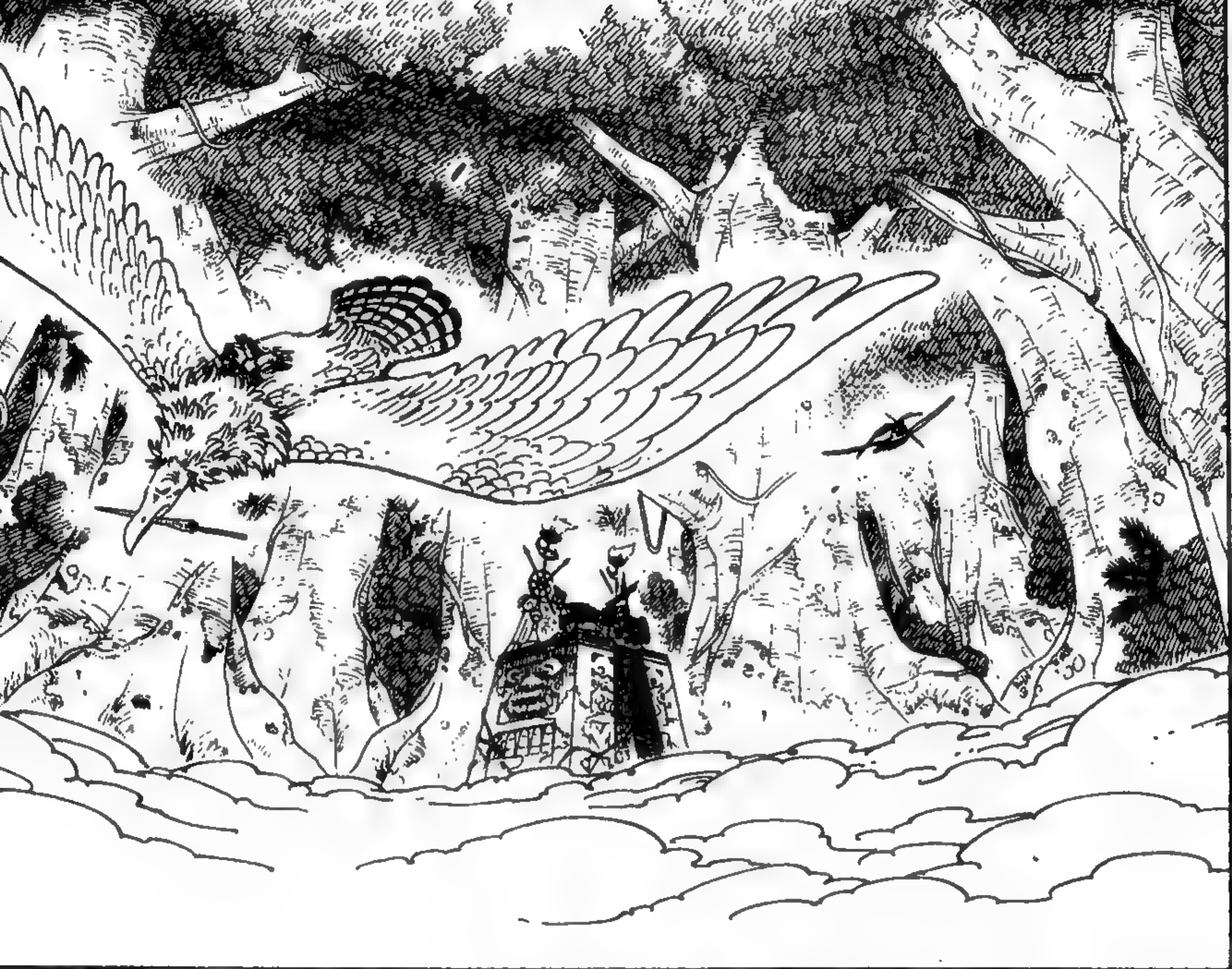




IL... CAVALIERE...  
DEL... CIELO...











TI MOSTRERO'  
COME LA MIA  
COLLERA SI AB-  
BATTÀ IN NOME  
DELLA VERITÀ  
SUGLI OMUN-  
COLI DEL TUO  
STAMPO!

TU LO SAPEVI,  
MA SEI VENUTO  
QUI LO STES-  
SO... SEI ALLA  
STREGUA DI UNO  
SPORCO CRIMI-  
NALE!



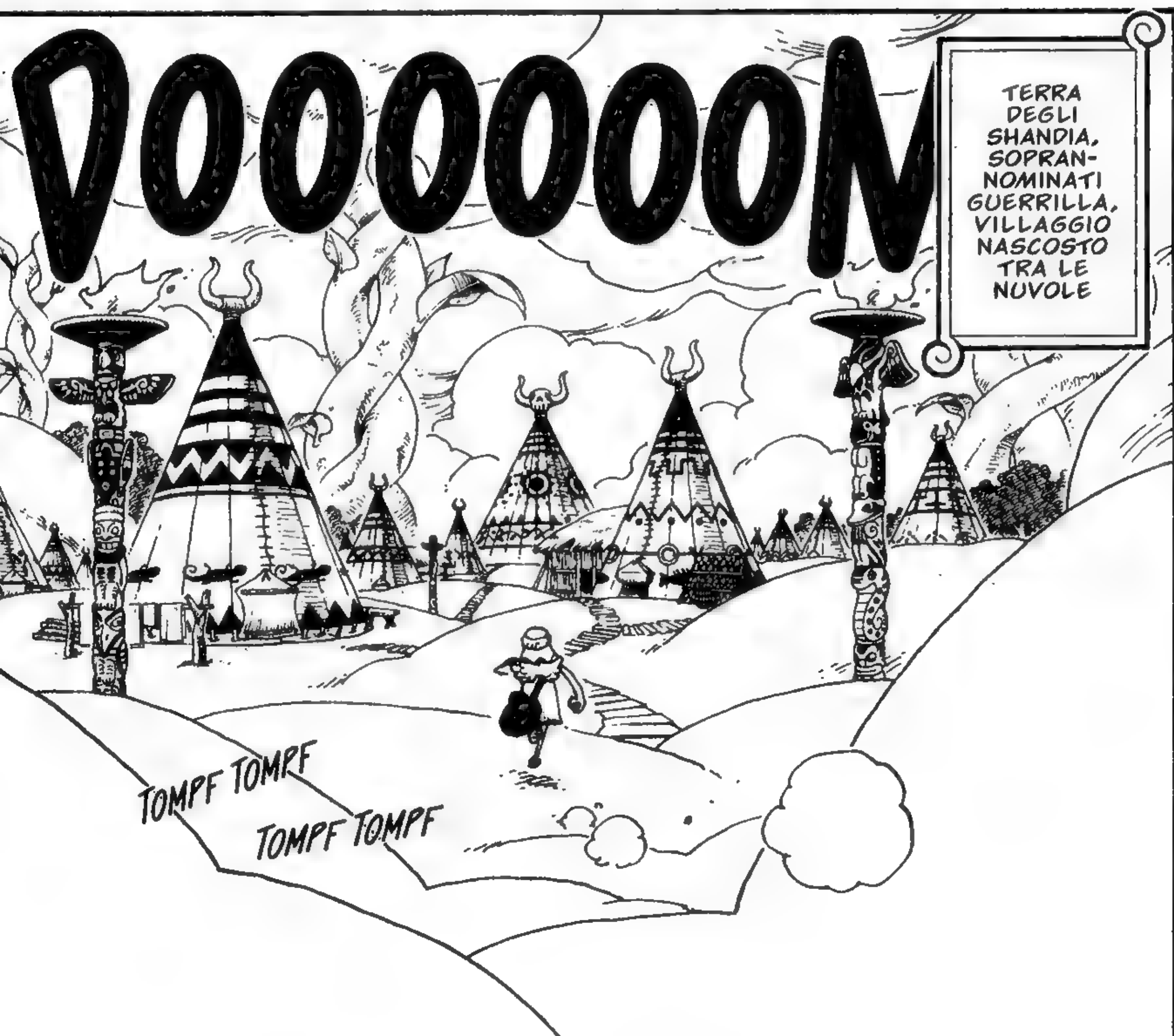
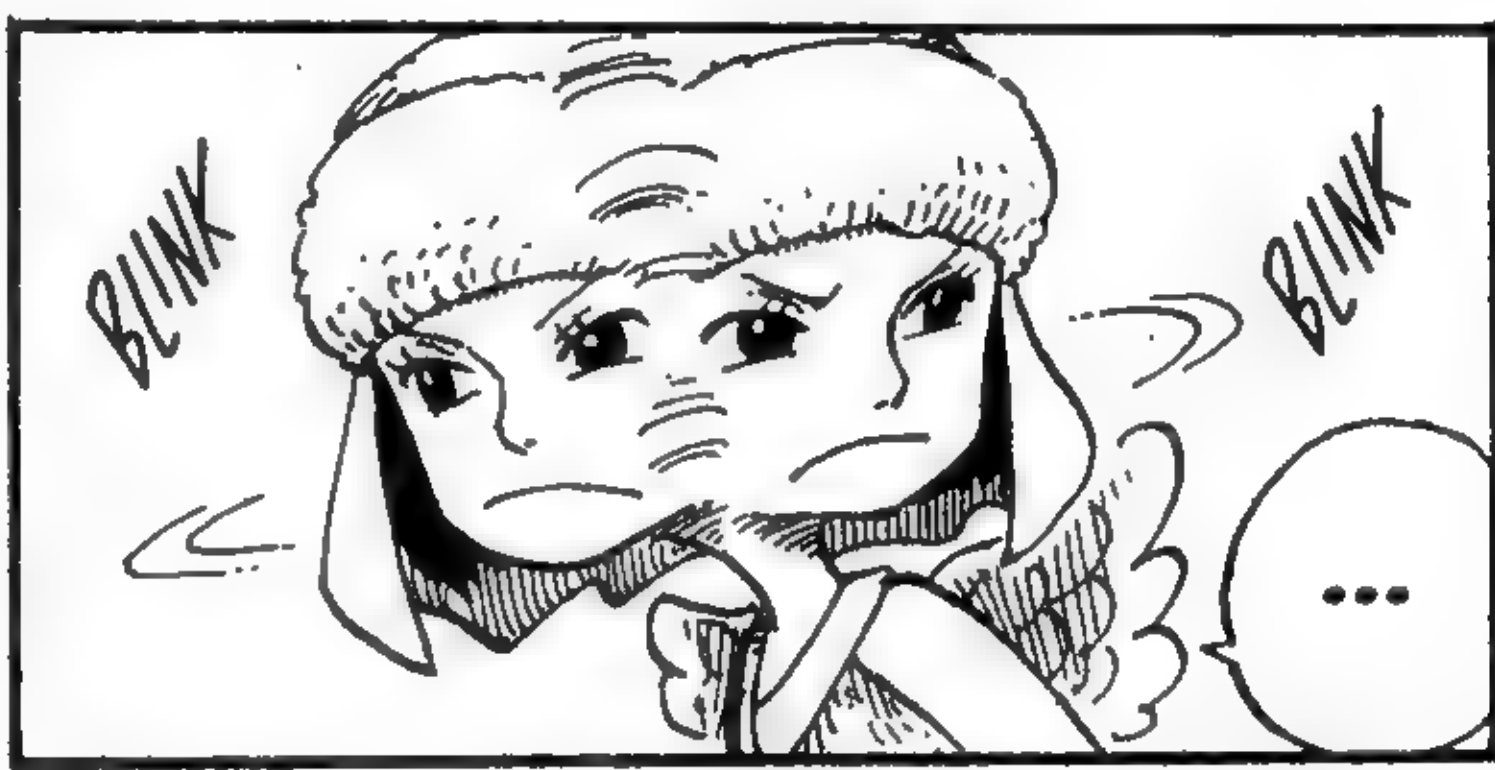
?!

LA PRO-  
VA DEL  
FILO!



KWAAAK!

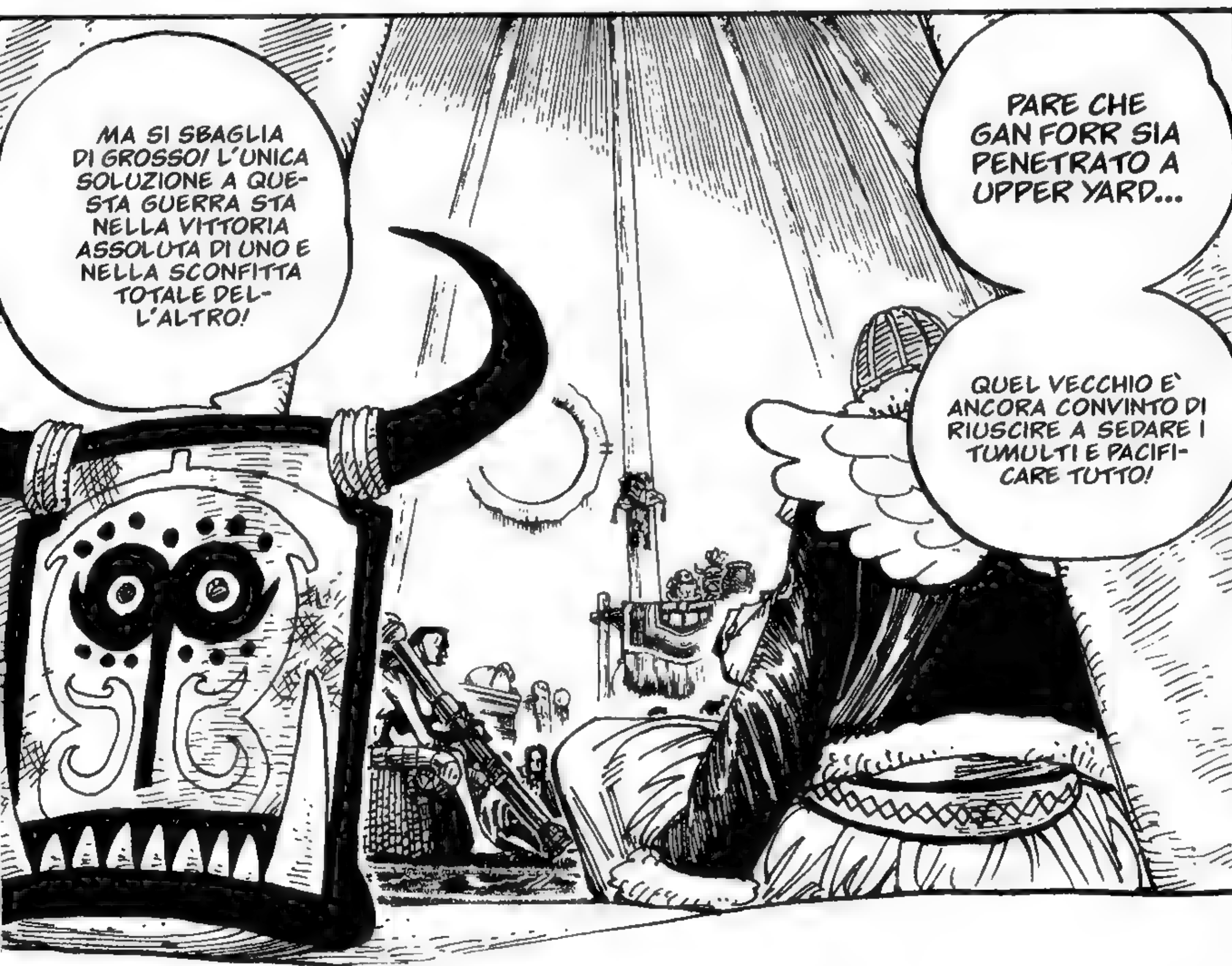
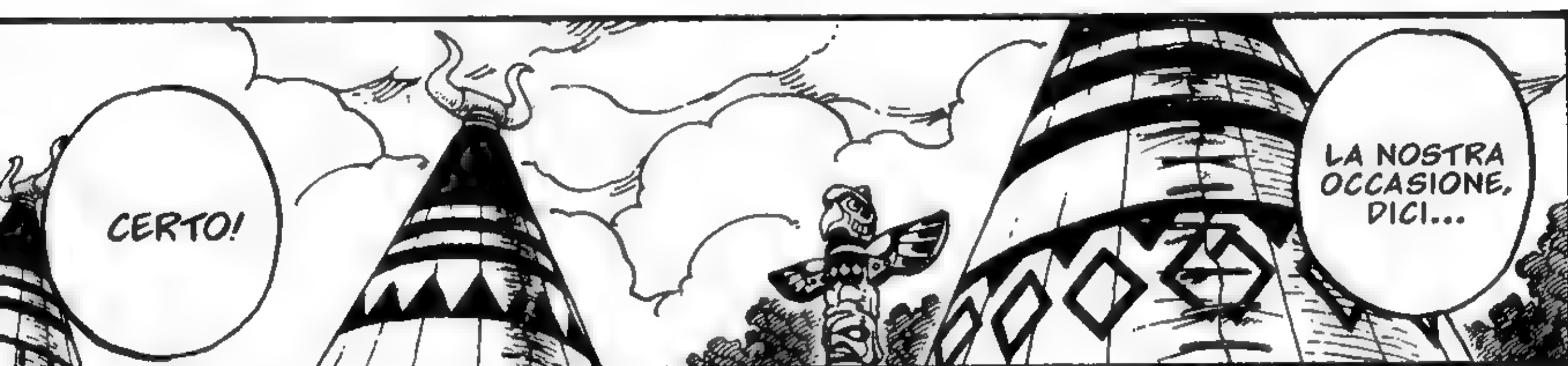
















DISSE...  
"ACCENDERE-  
MO LE LUCI DI  
SHANDORA"!

NON  
SCORDATE-  
VI LE PAROLE  
DI CALGARA,  
IL GRANDE  
GUERRIERO...



E NOI CI AT-  
TERREMO SOLO A  
QUELLE PAROLE!

CLANK

WIPER  
DI SHANDIA,  
GUERRIERO DI  
SHANDORA



...SE IL  
VECCHIO GAN  
FORR OPPURE  
QUEL MALE-  
DETTO GOD  
ENER!

NON MI INTE-  
RESSA CHI SARA'  
IL NOSTRO AV-  
VERSARIO...





ENTRAMBI  
SONO ENTI-  
TÀ CHE VANNO  
ASSOLUTA-  
MENTE ELI-  
MINATE!

QUALSIASI  
SIANO LE LORO  
SEMBIANZE, A  
QUELLI INTE-  
RESSA SOLO  
DOMINARE GLI  
ALTRI...

...E PER  
QUANTO CI  
RIGUARDA NON  
CAMBIA NUL-  
LA... VI ASSI-  
CURO CHE UNA  
VALE L'ALTRA!



E' LA PRIMA  
VOLTA CHE  
SUCCEDDE IN  
QUESTI SEI  
ANNI DI DOMI-  
NIO ASSO-  
LUTO...

WPER...  
PARE CHE AD  
ANGEL ISLAND  
SIANO APPARSI  
DEI COSPIRATO-  
RI CHE SI SONO  
RIBELLATI A  
ENER...



PARE CHE  
GAN FORR ABBA  
SOCCORSO UNA  
RAGAZZINA, EVI-  
TANDOLE COSÌ LA  
SENTENZA...

...MA CO-  
SÌ FACENDO IL  
VECCHIO HA DA-  
TO A ENER UN  
PRETESTO VA-  
LIDO PER GIU-  
DICARLO...

E POI CHE  
ALTRO SAI?

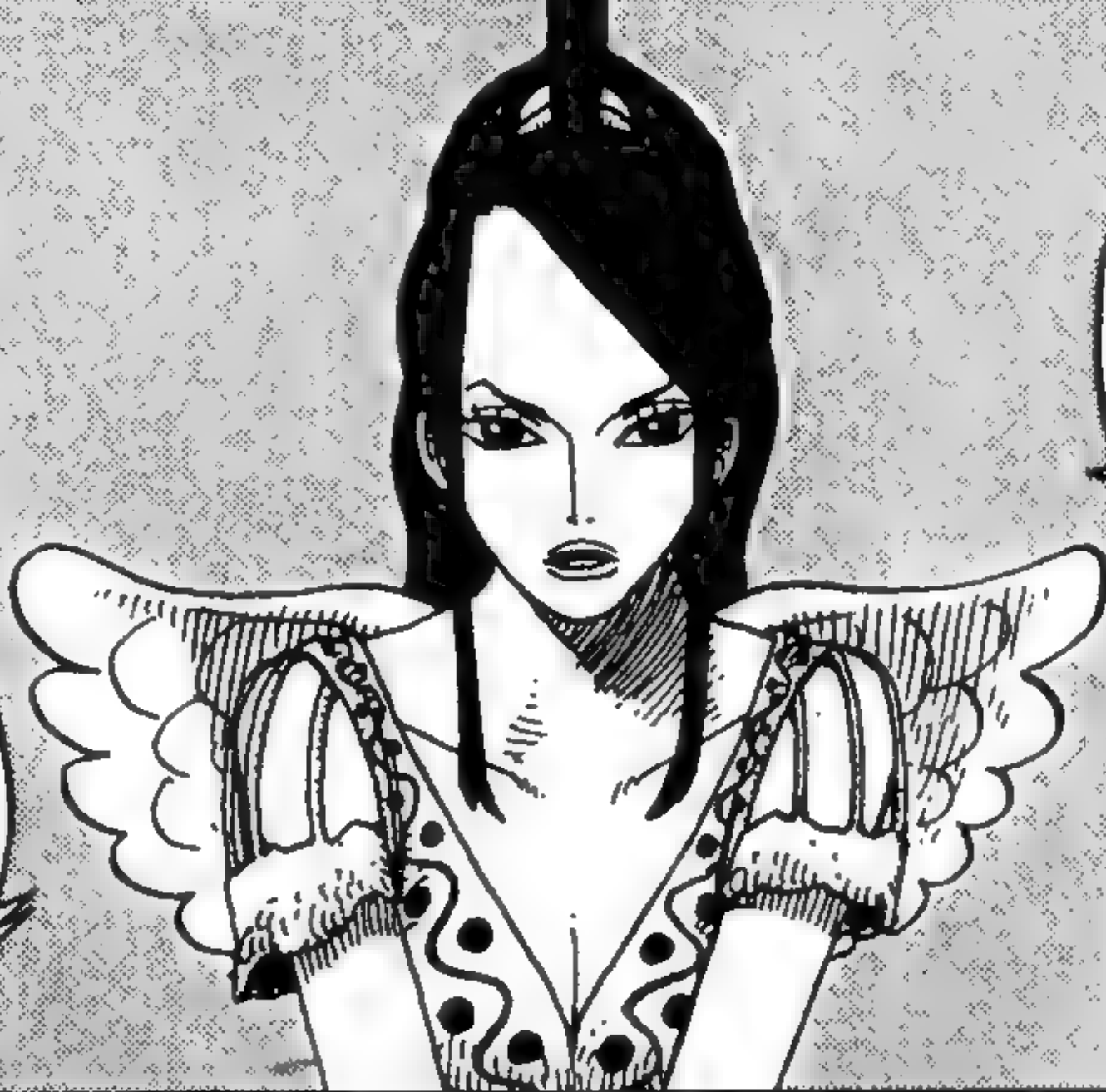


MA ORA,  
QUELL'UO-  
MO...

...HA DECISO DI  
METTERE PIEDE  
IN UPPER YARD!

TI RICORDO CHE  
IL CAVALIERE DEL  
CIELO NON HA MAI  
TORTO NEMMENO UN  
CAPELLO ALLA NO-  
STRA GENTE...

...E NON AVEVA  
MAI VOLUTO  
AFFRONTARE  
DIRETTAMENTE  
ENER...



TI ILLUDI CHE  
SIA UN NOSTRO  
ALLEATO SOLO  
PERCHE' ABBA-  
MO UN NEMICO  
IN COMUNE!

O MI STAI  
DICENDO CHE  
GAN FORR NON  
RAPPRESENTA  
PIU' UN AVVER-  
SARIO PER  
NOI, EH?!



GIÀ, E SPERIAMO  
CHE SI TRAFIGGANO  
A VICENDA, LUI È UNO  
DI QUEI MALEDETTI  
SACERDOTI!

...PERCHE'  
CI SARE-  
STI SOLO  
D'IMPIC-  
CIO!

ASCOLTA,  
LAKI! SE QUE-  
STI DUBBI TI  
ATTANAGLIANO  
FARAI BENE A  
METTERTI IN  
DISPARTE  
DURANTE LA  
BATTAGLIA...











TROVO  
INSPIEGABILE  
CHE SI TROVI  
SOTTO LE RADICI  
DI UN ALBERO...

COS'HA  
DI TANTO  
STRANO  
QUEL POZZO-  
ZETTO?

NATU-  
RA E CIVILTÀ  
STAVOLTA NON  
VANNO PROPRIO  
D'ACCORDO...



E' LA PRIMA  
VOLTA CHE  
MI CAPITA UN  
CASO DEL  
GENERE...

LA CIVILTÀ  
NON PUO' STI-  
MARE L'EVOLU-  
ZIONE DI QUE-  
ST'ALBERO...



...NON  
RIUSCIAMO  
A DISTRICAR-  
CI IN QUESTA  
FORESTA...

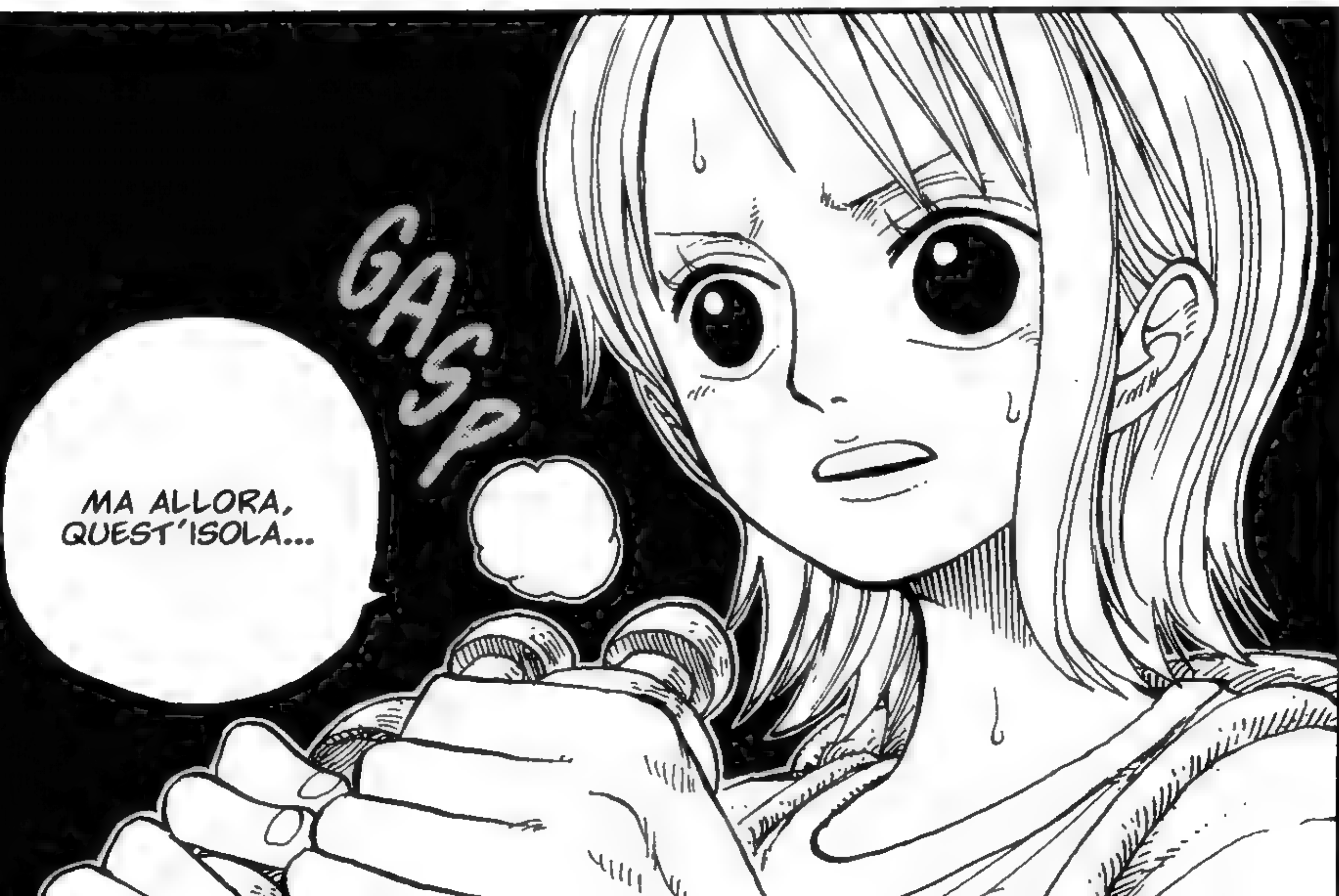
BAH... COMUN-  
QUE SIA, SE NON  
RITROVIAMO  
QUEL FIUME DI  
NUVOLE...

...E QUIN-  
DI POTREMO  
SCORDARCI DI  
INCONTRARE  
LA DIVINITÀ!



EHI, NAMÌ! SI  
VEDE NULLA  
DA LASSU'?





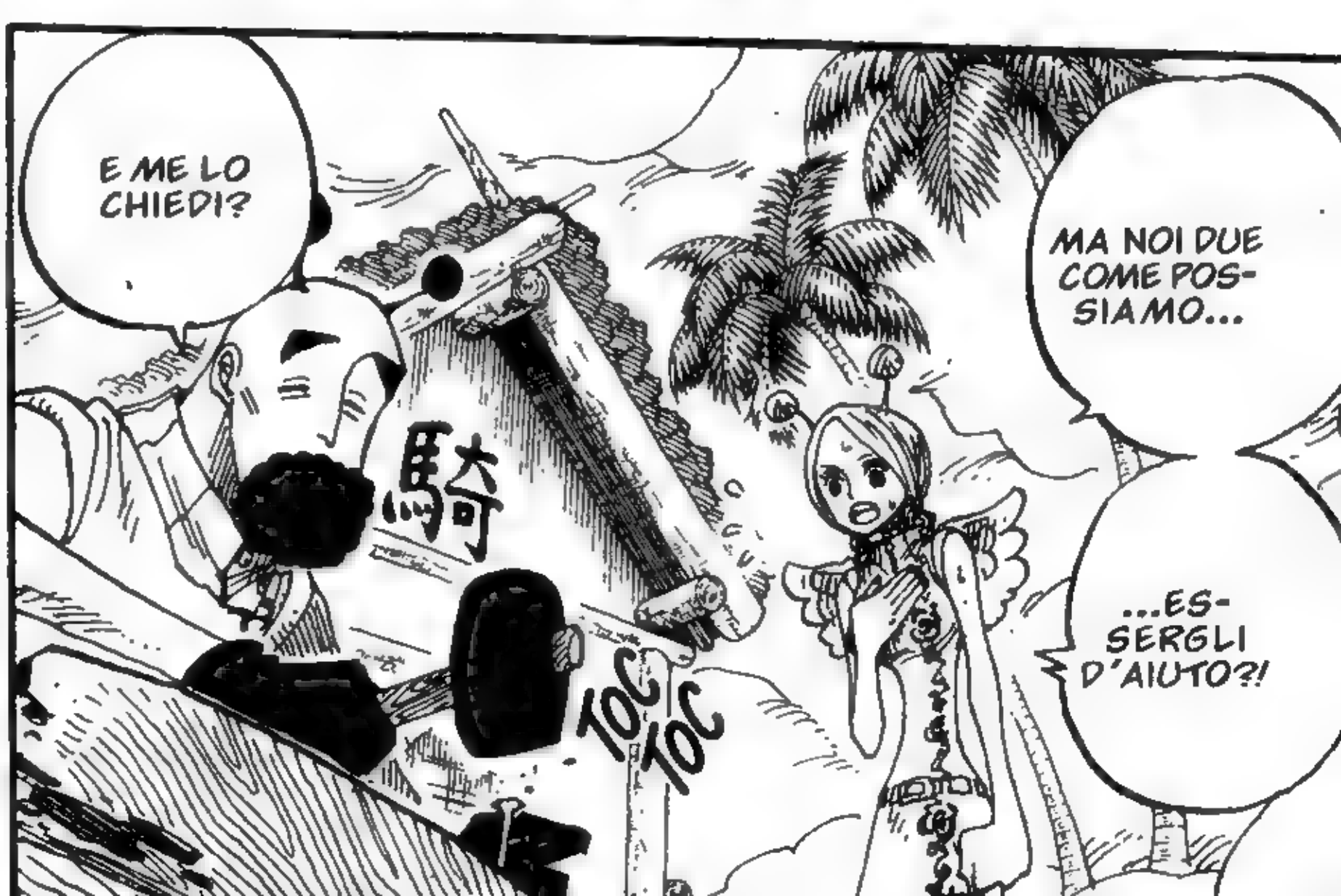
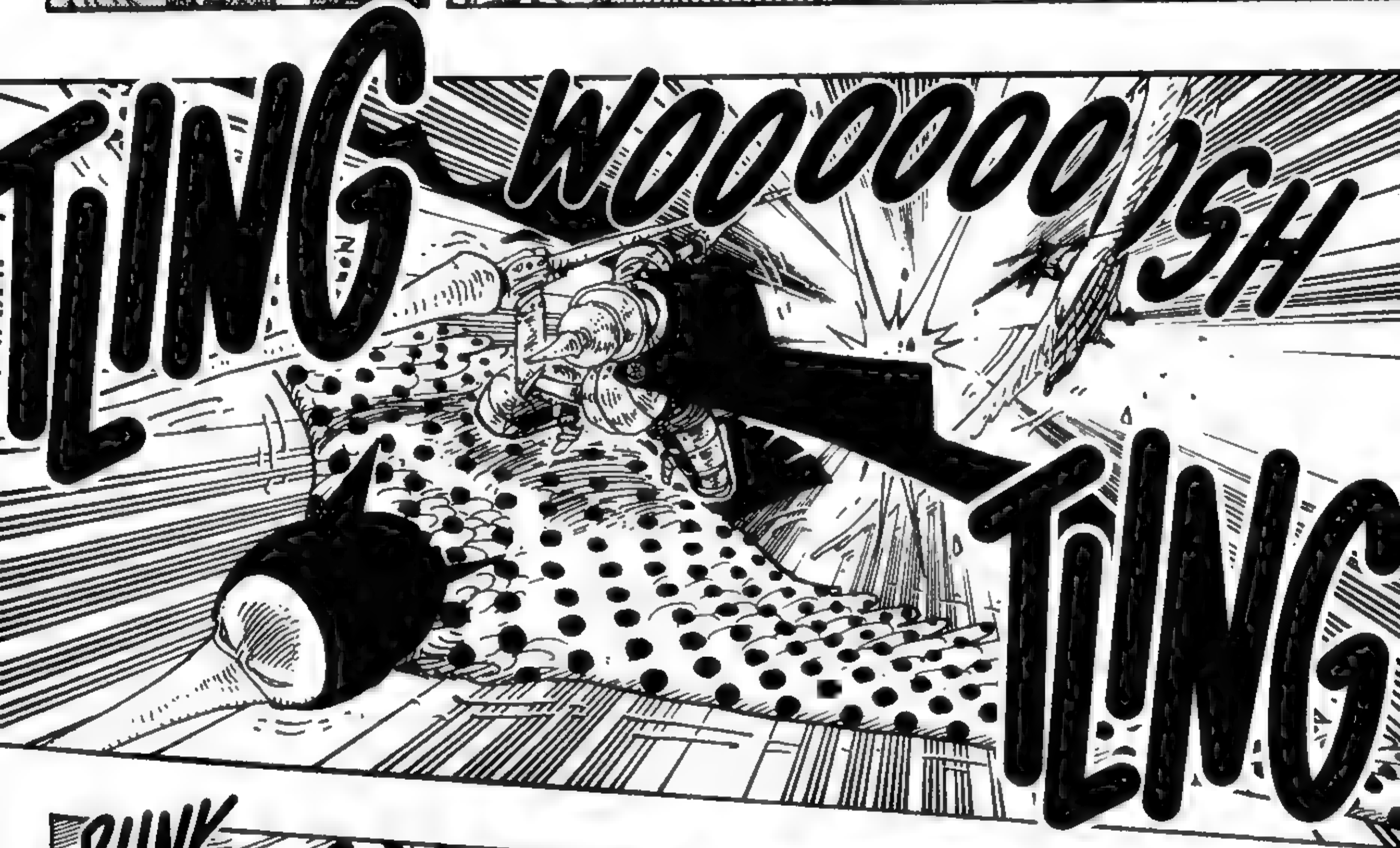


















NON PUOI  
PENSARE DI  
POTERLO  
SCONFIG-  
GERE!

ECCOLA, E'  
QUESTA... LA  
MISTERIOSA  
PROVA DEL  
FILO...

IL SU-  
PREMO GOD  
ENER...

OOOHH  
AAAAH!

GAWRSH

...E'  
UN'ENTITA'  
DEL TUTTO  
DIVERSA  
DA TE!

WAOOGH

...DI NOI  
QUATTRO  
SACERDOTI!

CHIUNQUE PUO'  
AVVENTURARSI QUI,  
A UPPER YARD... MA  
DOVRA' FARE I CONTI  
CON LE TERRIBILI  
PROVE...

NGH!

ADDIO,  
CAVA-  
LIERE  
DEL  
CIELO!

OOOOHH









NON PUOI  
PENSARE DI  
POTERLO  
SCONFIG-  
GERE!

ECCOLA, E'  
QUESTA... LA  
MISTERIOSA  
PROVA DEL  
FILO...

OOOAH  
AAAH!

IL SU-  
PREMO GOD  
ENER...

GAWRSH

...E'  
UN'ENTITA'  
DEL TUTTO  
DIVERSA  
DA TE!

WAOOGH

...DI NOI  
QUATTRO  
SACERDOTI!

CHIUNQUE PUO'  
AVVENTURARSI QUI,  
A UPPER YARD... MA  
DOVRA' FARE I CONTI  
CON LE TERRIBILI  
PROVE...

ADDIO,  
CAVA-  
LIERE  
DEL  
CIELO!

NGH!

OOOOOH





**D-** UNA DOMANDA PER ODA... OGNI VOLTA CHE MI METTO A CERCARE PANDAMAN, MI SPUNTA FUORI SEMPRE IL TIZIO DELLA VIGNETTA QUI A LATO... CHI E' PERCHE' E' SEMPRE VICINO AL NOSTRO EROE? COS'E' LA COSA CHE STRINGE SEMPRE IN MANO?



**O-** COME SAREBBE CHI E'?! OVVIO, E' TOMATO GANG! SI CHIAMA PROPRIO COSI', TOMATO GANG... E' UNO DI QUELLI INCARICATI DI RISCOU-TERE I DEBITI ED E' ALLA RICERCA DI PANDAMAN, CHE HA UNA PENDENZA IRRISOLTA. LA COSA CHE STRINGE SEMBRA UNA PISTOLA, MA IN REALTA' PARE CHE SIA DEL KONBU ARROTOLATO (IL KONBU E' UN TIPO DI ALGA GIAPPONESE).



**D-** ODA, MATTACCHIONE! SULLA T-SHIRT DI CAPITAN ORANGUTAN CHE VIENE MASSACRATO DA BELLAMY, E' RIPORTATA LA SCRITTA 'CYBER PANDA'! LA PREGO DI RISPONDERMI COME UN VENTRILOQUO...

**O-** @\*&\$%&\*@&... E COME FACCIO?! ACCIDENTACCIO! SI', ECCO, PIU' O MENO COSI'... L'ABITO SI SPIEGA CON IL FATTO CHE... @\*&\$%&\*@&! ACCIDENTACCIO! SCUSATE LA RIPETIZIONE... DI RECENTE LA RUBRICA STA SCADENDO UN PO' E PER QUESTO MI SCUSO CON TUTTI! 'CYBER PANDA', COSI' COME 'DOSKO 1 PANDA' SONO DELLE SOTTOMARCHE DI ABITI, MOLTO PIU' ECONOMICHE DEL PIU' CELEBRE 'DOSKOI PANDA'! QUINDI FATE ATTENZIONE!



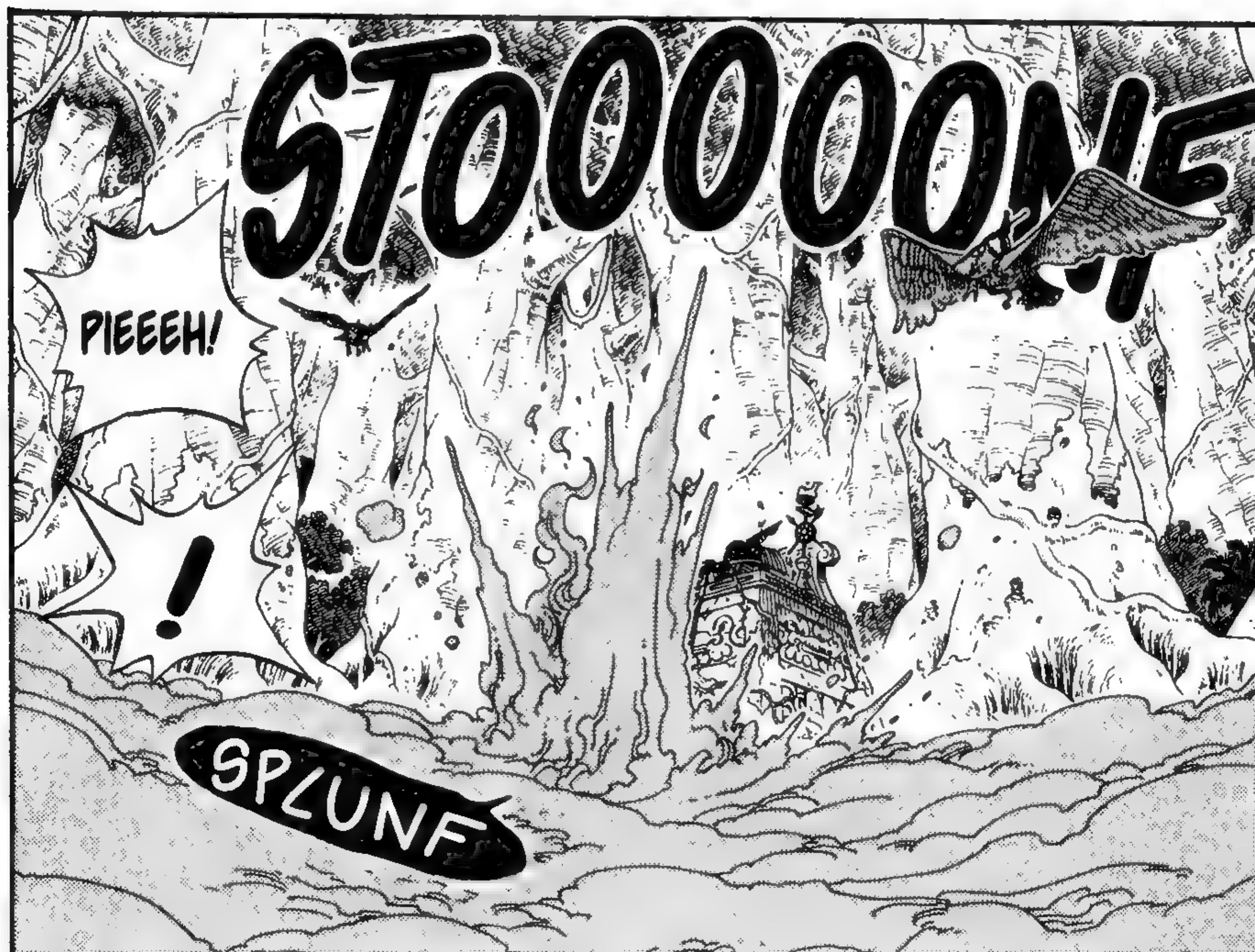
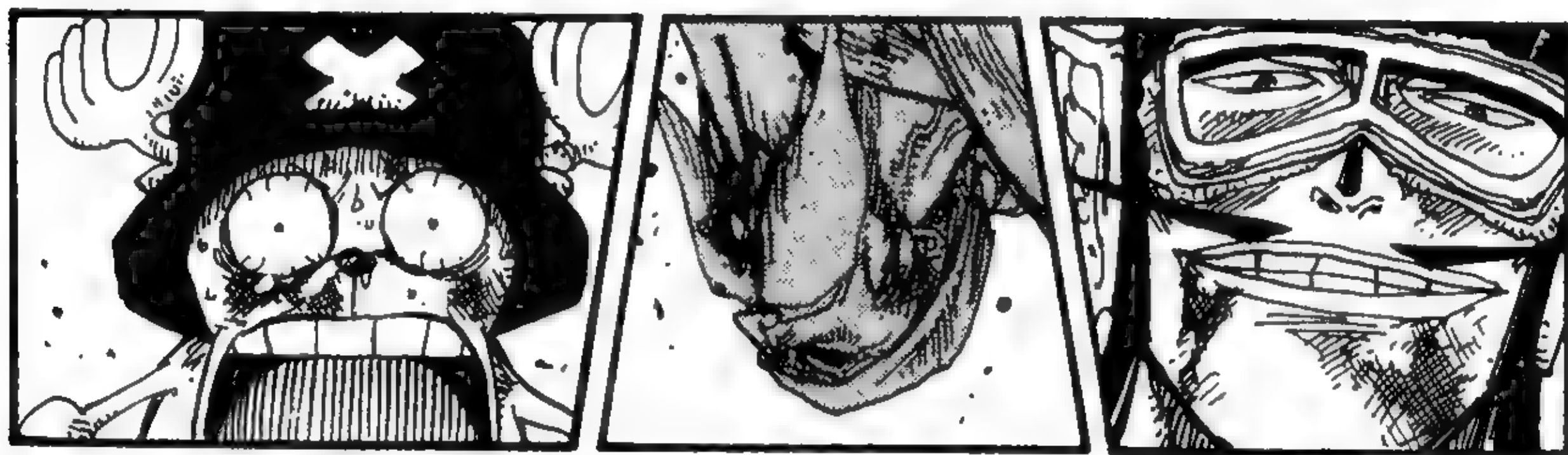


# LE SFERE DI DRAGON!

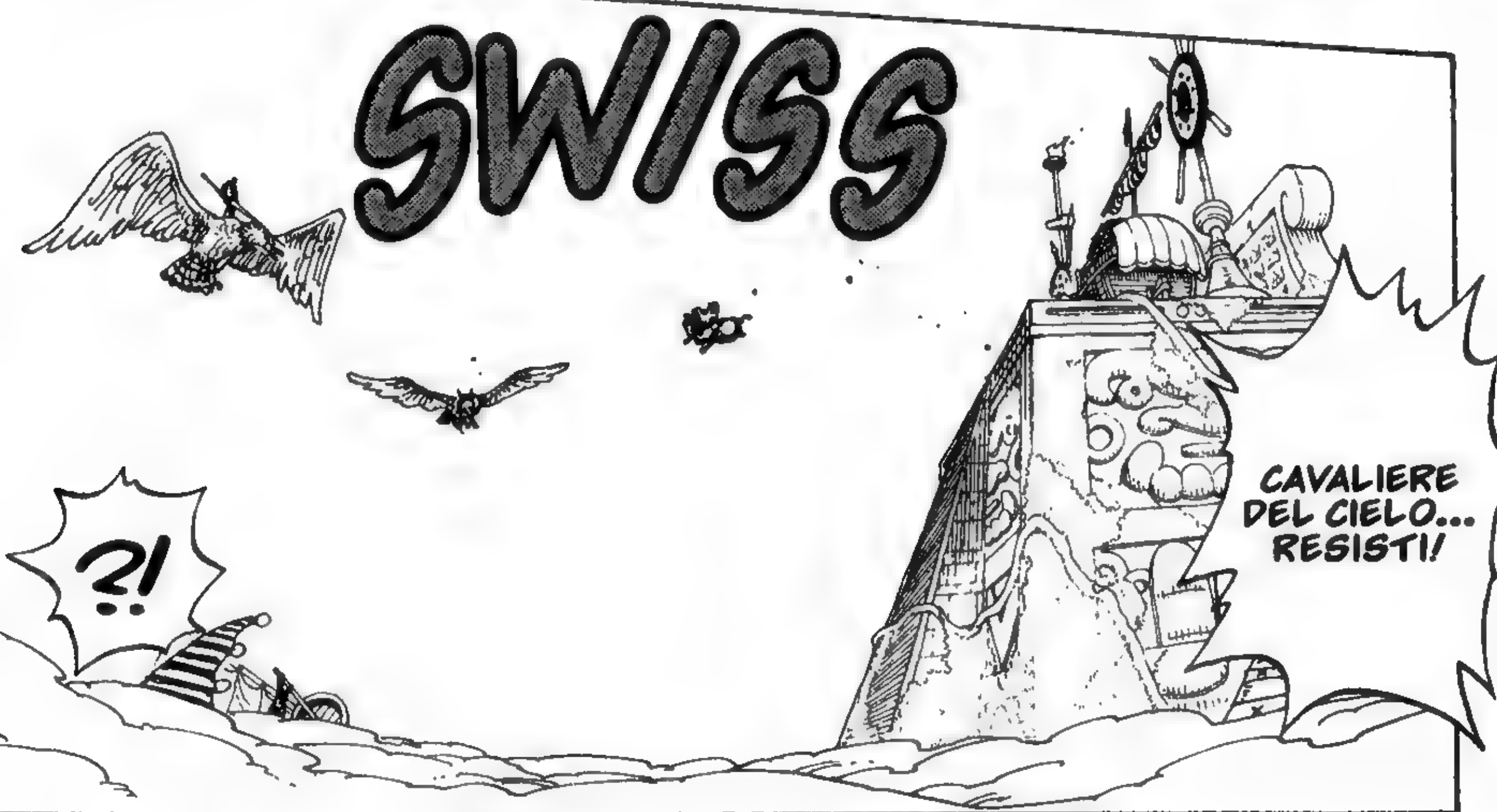


**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (13)**  
**LE MIE CREAZIONI FANNO COLPO SUI BAMBINI!**

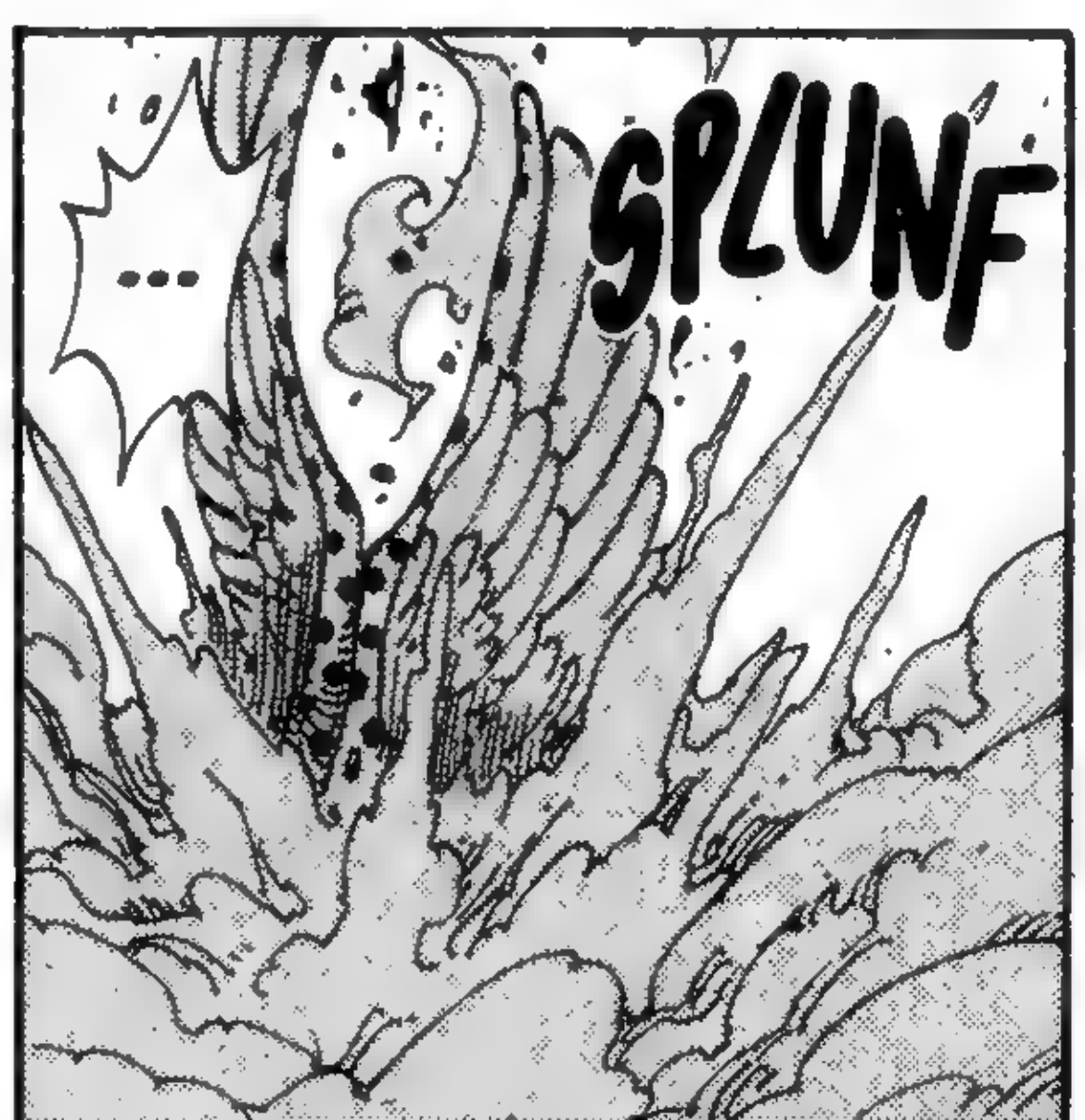
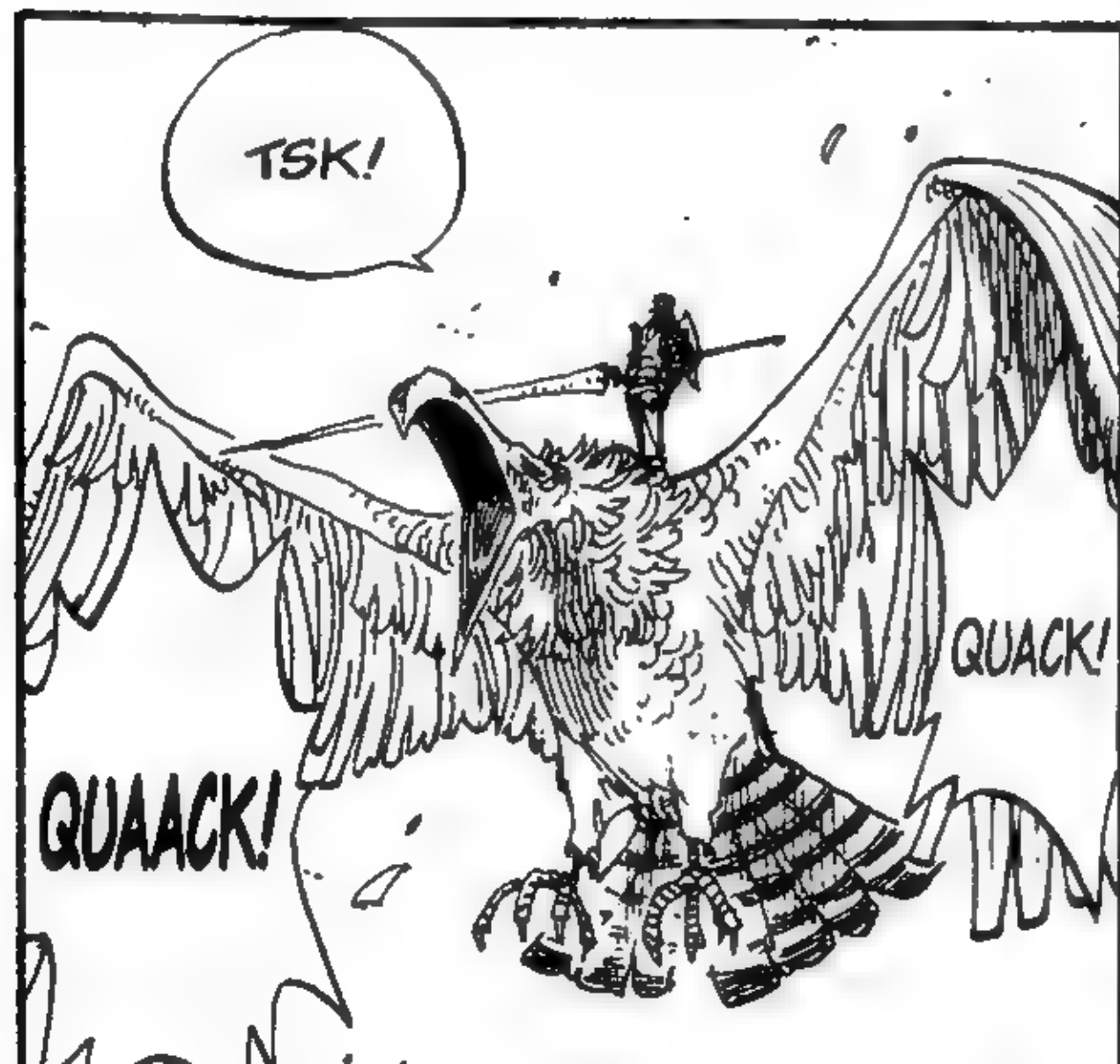
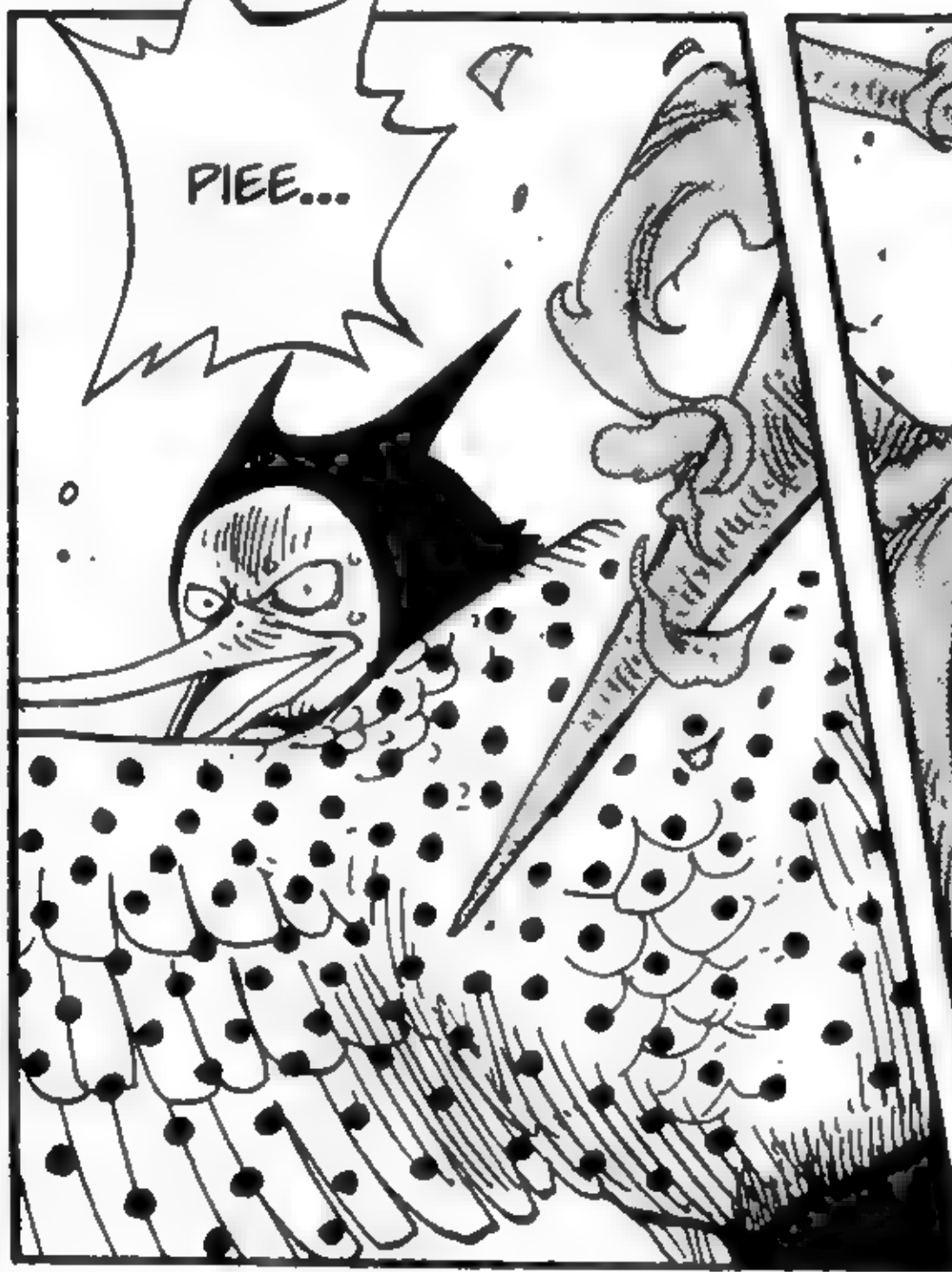




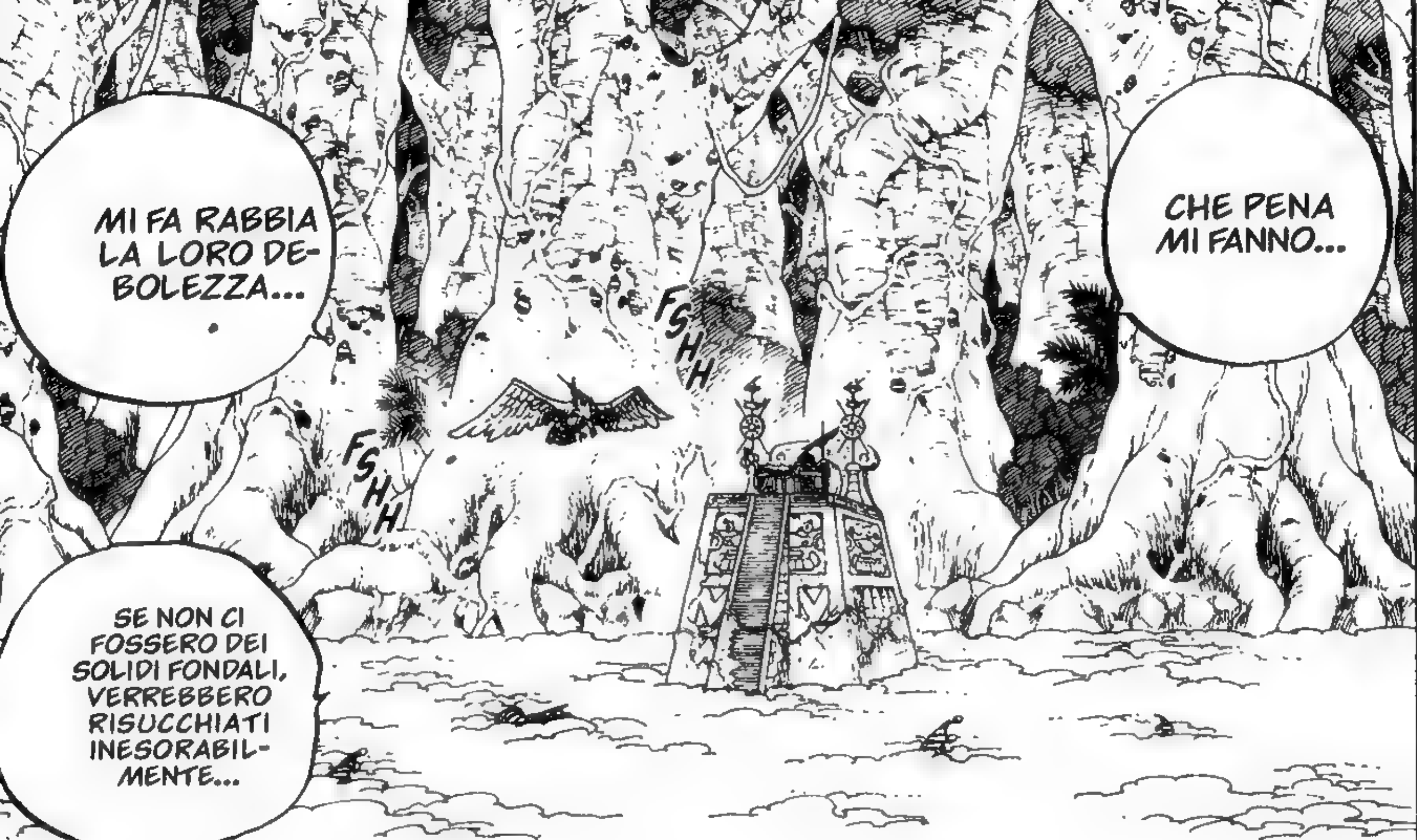












MI FA RABBIA  
LA LORO DE-  
BOLEZZA...

CHE PENA  
MI FANNO...

SE NON CI  
FOSSERO DEI  
SOLIDI FONDALI,  
VERREBBERO  
RISUCCHIATI  
INESORABIL-  
MENTE...

FSH  
FSH

FSH  
FSH

WIIIIIIIIIIISH

...NON E'  
IL CASO DI  
QUESTO  
FIUME...

PLONF  
PLONF

PLONF

...MA PUR-  
TROPPA...



BAH... SARA'  
QUEL CHE  
SARA'...

SPUN

CHISSA' SE  
GLI ALTRI TRE  
SONO GIA' STATI  
INTERCETTATI E  
CATTURATI...

...





...OH OH  
OOHH!

OH OH  
OHHH...

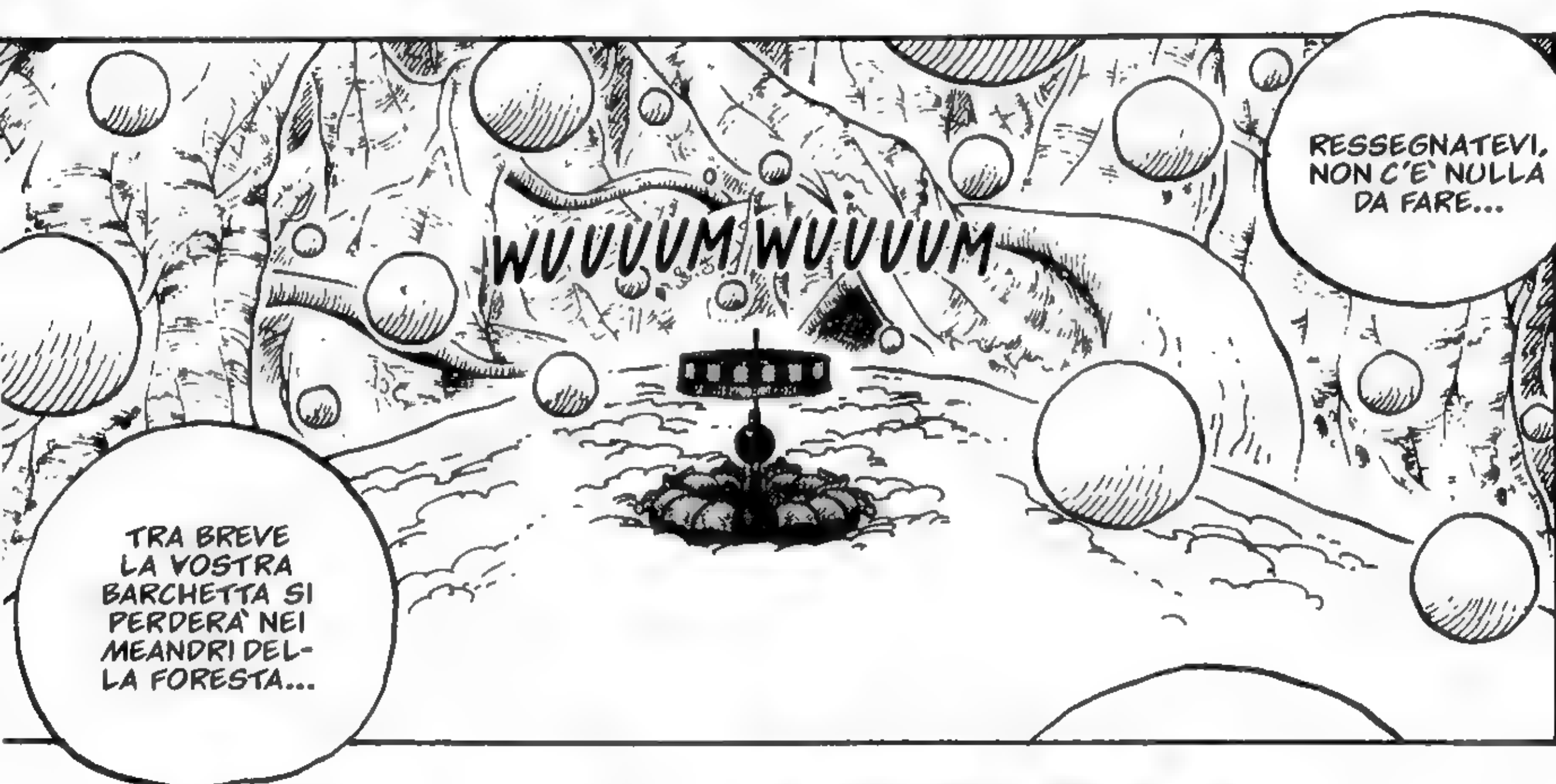


...MA  
FARETE BENE  
A METTERVI  
IL CUORE IN  
FACE...

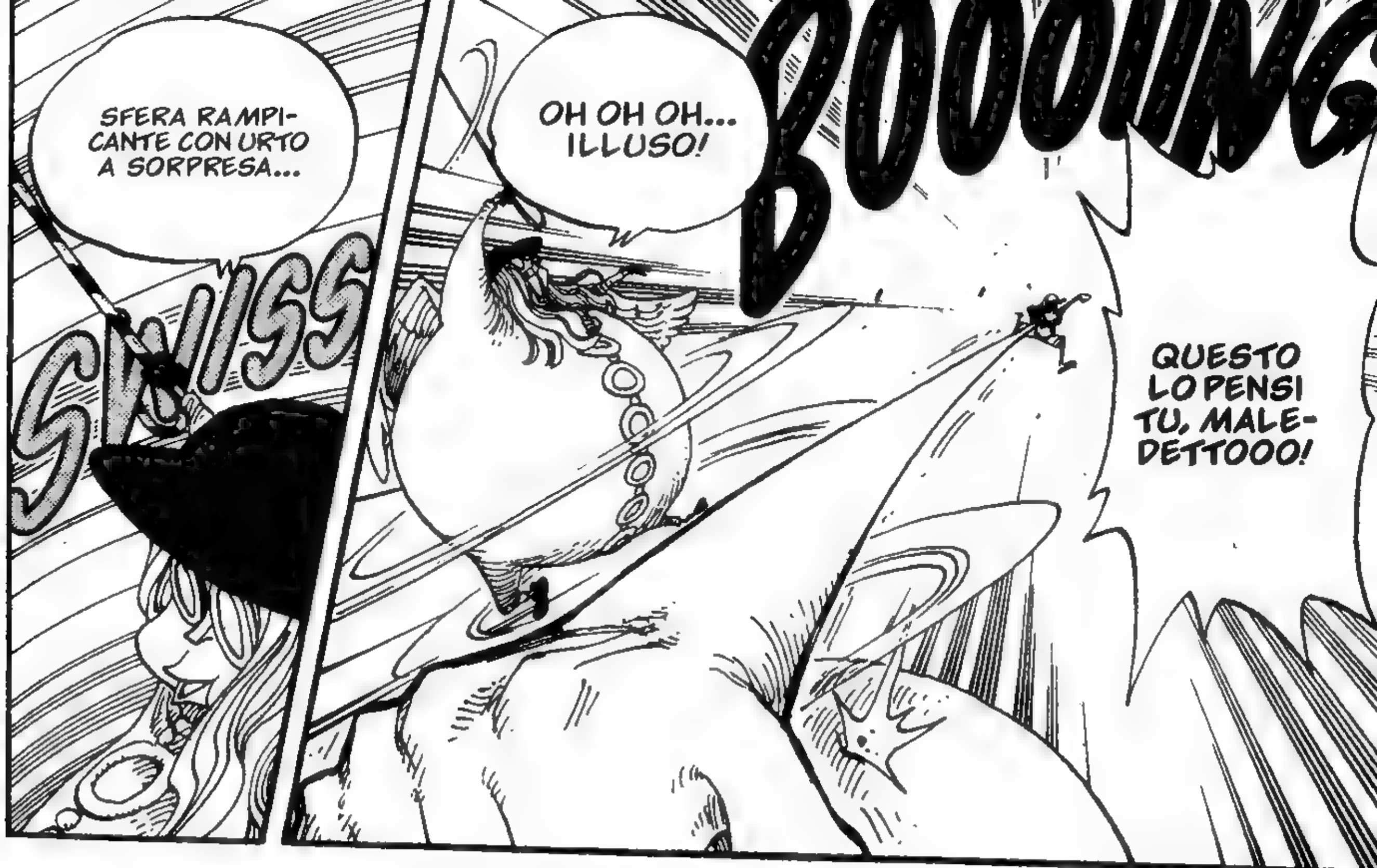
NON C'E' PA-  
RAGONE TRA  
UN SACERDO-  
TE COME MEE  
NULLITA' CO-  
ME VOI!

IMMAGINO  
IL VOSTRO  
SCONFORTO,  
SIGNORI...











BASTERA' SFIORARE LA SFERA INCENDIARIA E IN UN BATTER D'OCCHIO SCOPPIERANNO IN SUCCESSIONE ANCHE TUTTE LE ALTRE, GENERANDO UNA GIGANTESCA ESPLOSIONE!

LA SFERA DRAGON E' COMPOSTA DA NUVOLE A SORPRESA RICOLME DI POLVERE DA SPARO, OPPURE DI LAME ACUMINATE...

OH OH OH... QUAL E' LA SFERA INCENDIARIA?! TI LASCIO LA GIOIA DELLA SORPRESA!

DIVERTITI, AMICO MIO!

WOOSH

BASTERA' SFIORARE LA SFERA INCENDIARIA E IN UN BATTER D'OCCHIO SCOPPIERANNO IN SUCCESSIONE ANCHE TUTTE LE ALTRE, GENERANDO UNA GIGANTESCA ESPLOSIONE!

LA SFERA DRAGON E' COMPOSTA DA NUVOLE A SORPRESA RICOLME DI POLVERE DA SPARO, OPPURE DI LAME ACUMINATE...

OH OH OH... QUAL E' LA SFERA INCENDIARIA?! TI LASCIO LA GIOIA DELLA SORPRESA!

WOOSH BOOSH

DIVERTITI, AMICO MIO!

BASTERA' SFIORARE LA SFERA INCENDIARIA E IN UN BATTER D'OCCHIO SCOPPIERANNO IN SUCCESSIONE ANCHE TUTTE LE ALTRE, GENERANDO UNA GIGANTESCA ESPLOSIONE!

LA SFERA DRAGON E' COMPOSTA DA NUVOLE A SORPRESA RICOLME DI POLVERE DA SPARO, OPPURE DI LAME ACUMINATE...

OH OH OH... QUAL E' LA SFERA INCENDIARIA?! TI LASCIO LA GIOIA DELLA SORPRESA!

WOOSH BOOSH

DIVERTITI, AMICO MIO!

BASTERA' SFIORARE LA SFERA INCENDIARIA E IN UN BATTER D'OCCHIO SCOPPIERANNO IN SUCCESSIONE ANCHE TUTTE LE ALTRE, GENERANDO UNA GIGANTESCA ESPLOSIONE!

LA SFERA DRAGON E' COMPOSTA DA NUVOLE A SORPRESA RICOLME DI POLVERE DA SPARO, OPPURE DI LAME ACUMINATE...

OH OH OH... QUAL E' LA SFERA INCENDIARIA?! TI LASCIO LA GIOIA DELLA SORPRESA!

WOOSH BOOSH

DIVERTITI, AMICO MIO!

BASTERA' SFIORARE LA SFERA INCENDIARIA E IN UN BATTER D'OCCHIO SCOPPIERANNO IN SUCCESSIONE ANCHE TUTTE LE ALTRE, GENERANDO UNA GIGANTESCA ESPLOSIONE!

LA SFERA DRAGON E' COMPOSTA DA NUVOLE A SORPRESA RICOLME DI POLVERE DA SPARO, OPPURE DI LAME ACUMINATE...

OH OH OH... QUAL E' LA SFERA INCENDIARIA?! TI LASCIO LA GIOIA DELLA SORPRESA!

WOOSH

DIVERTITI, AMICO MIO!

A black and white comic panel depicting a character in a small boat being crushed by a giant foot. The character is shown in a state of panic, with a large speech bubble containing the word "AAAAH!". The scene is set in a body of water with a large, rocky island in the background. The style is reminiscent of classic comic book art, with bold lines and a sense of dramatic tension.

MI RACCOMANDO, RUFY... FA' UN BUON LAVORO!

TUMP TUMP TUMP

SWISS

BENE, E' IL MOMENTO GIUSTO!

AAAAAAAH

BLINK BLINK

MI RACCOMANDO, RUFY... FA' UN BUON LAVORO!

TUMP TUMP TUMP

SWISS

BENE, E' IL MOMENTO GIUSTO!

AAAAAAAH

BLINK BLINK

MI RACCOMANDO, RUFY... FA' UN BUON LAVORO!

TUMP TUMP TUMP

SWISS

BENE, E' IL MOMENTO GIUSTO!

...

ANFANI

BLINK BLINK

MI RACCOMANDO, RUFY... FA' UN BUON LAVORO!

TUMP TUMP TUMP

SWISS

BENE, E' IL MOMENTO GIUSTO!

...

ANFANI

BLINK BLINK

MI RACCOMANDO, RUFY... FA' UN BUON LAVORO!

TUMP TUMP TUMP

SWISS

AAAAAAAH

ANF ANF

BLINK BLINK

BENE, E' IL MOMENTO GIUSTO!

MI RACCOMANDO, RUFY... FA' UN BUON LAVORO!

TUMP TUMP TUMP

SWISS

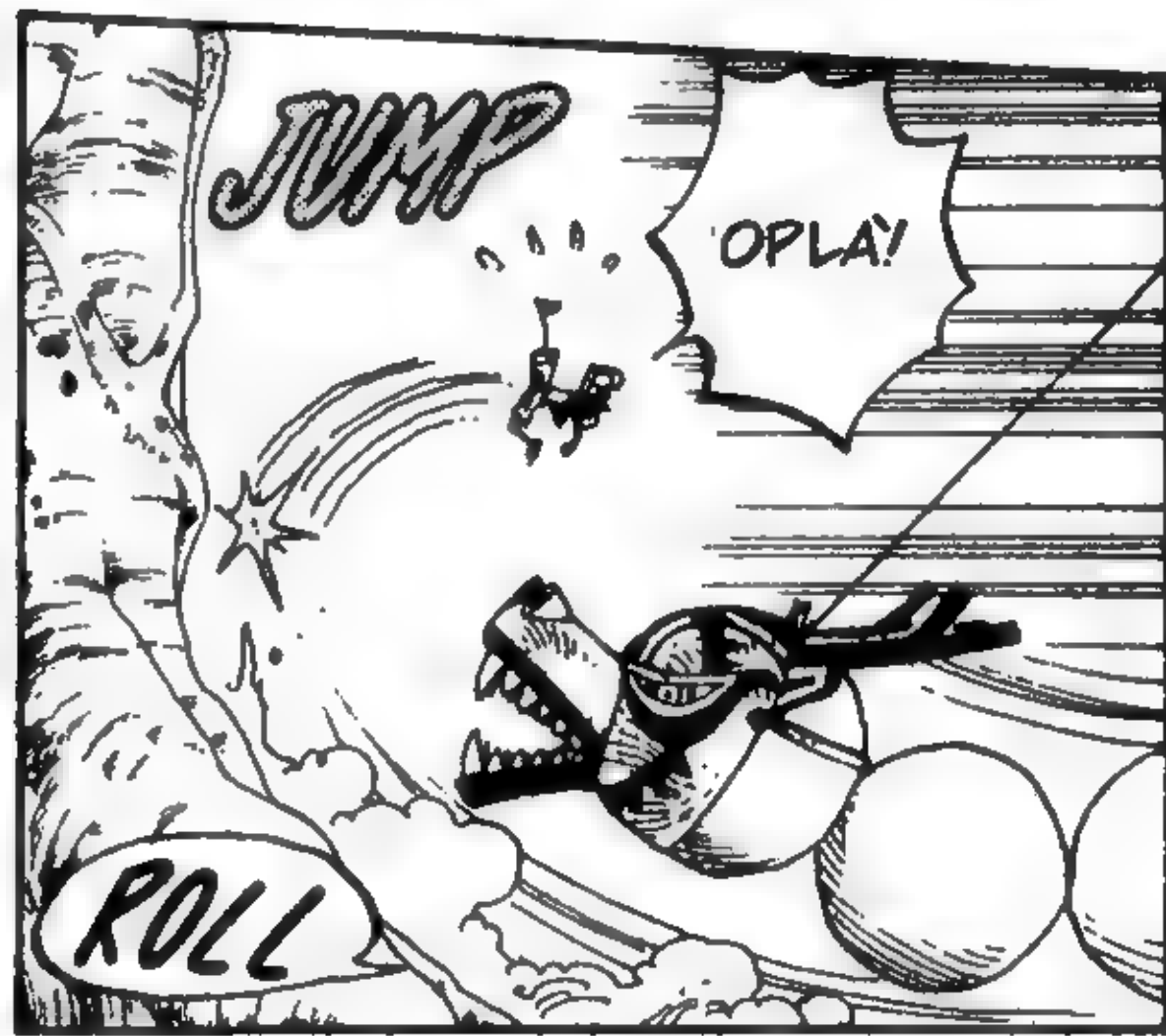
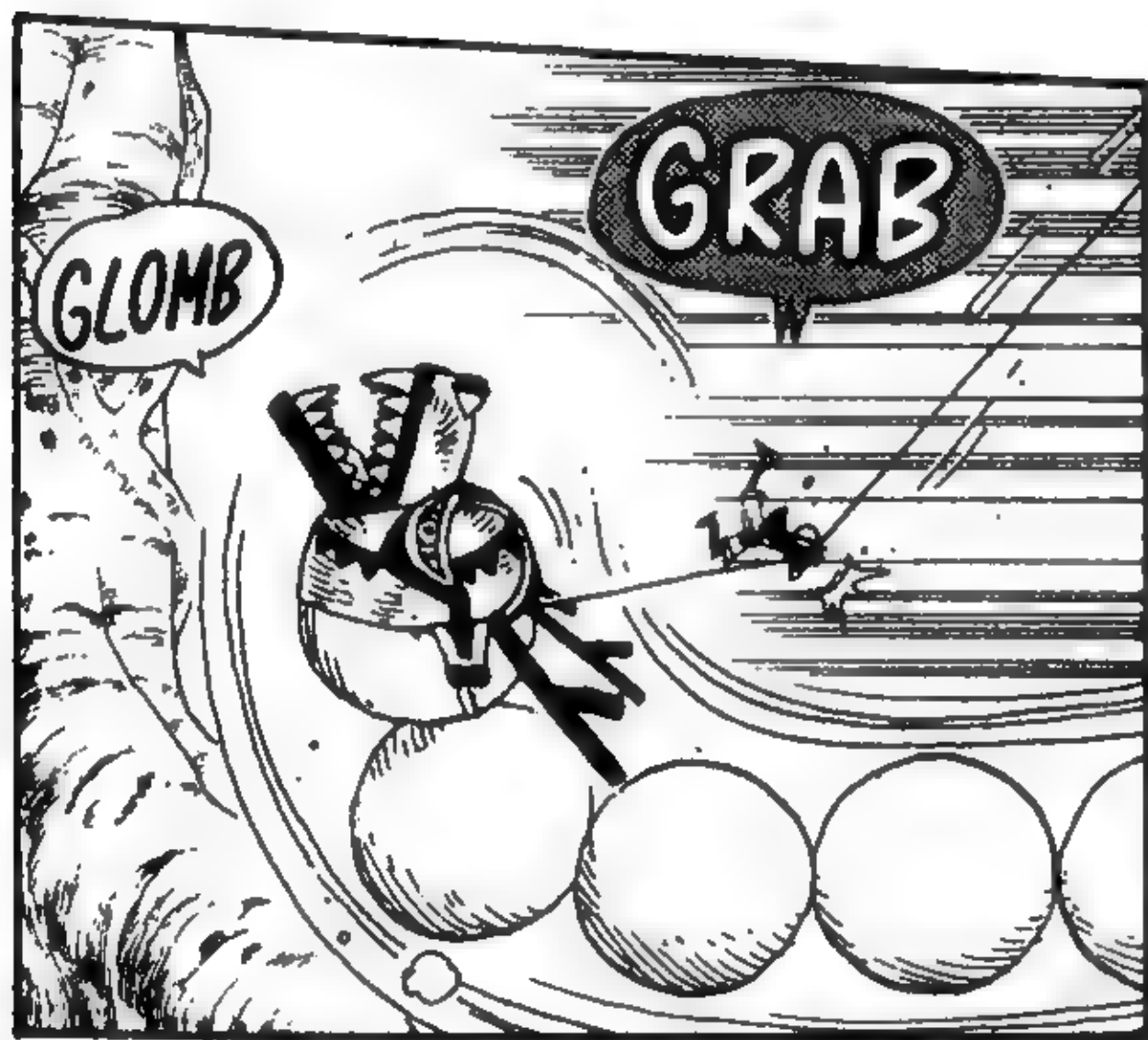
AAAAAAAH

ANF ANF

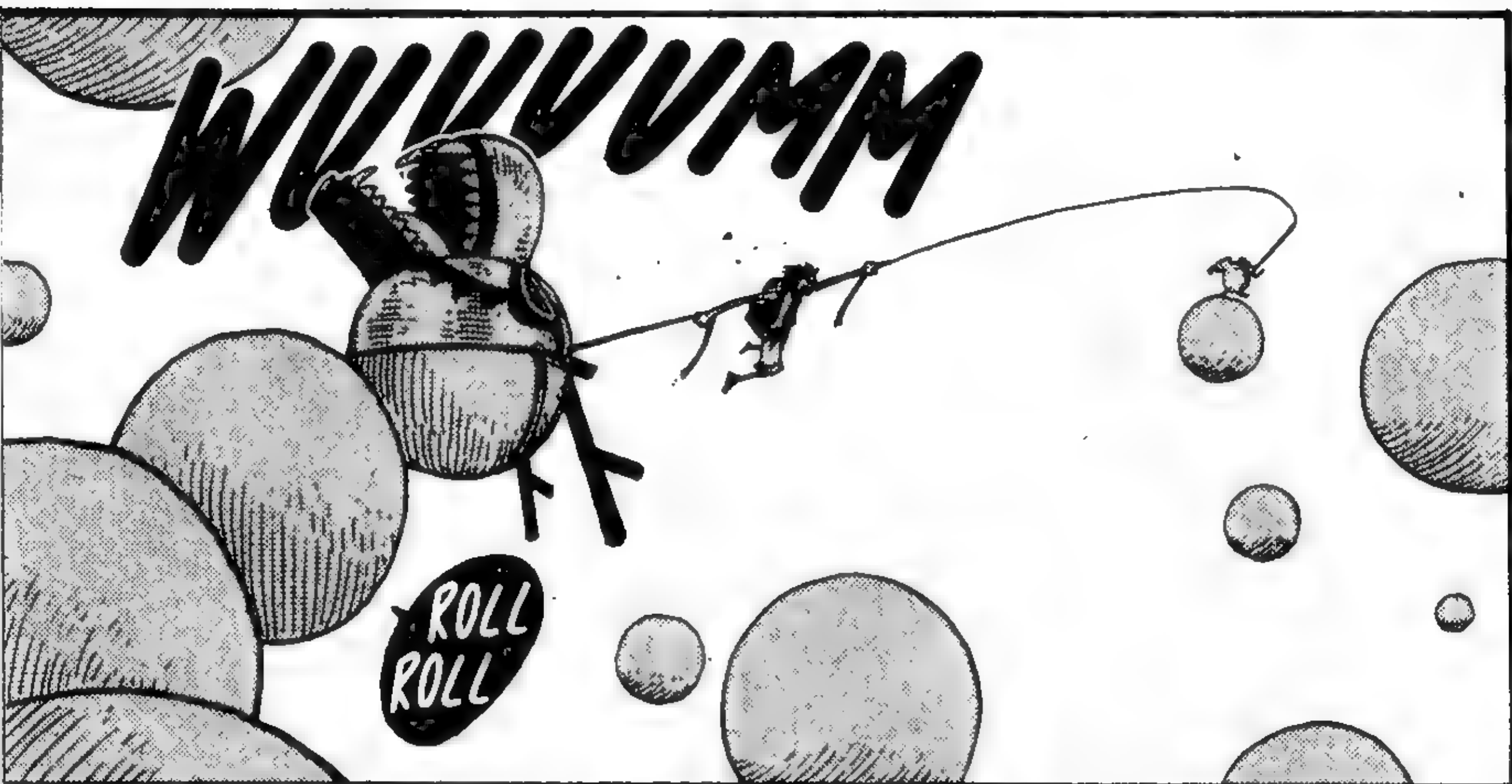
BLINK BLINK

BENE, E' IL MOMENTO GIUSTO!

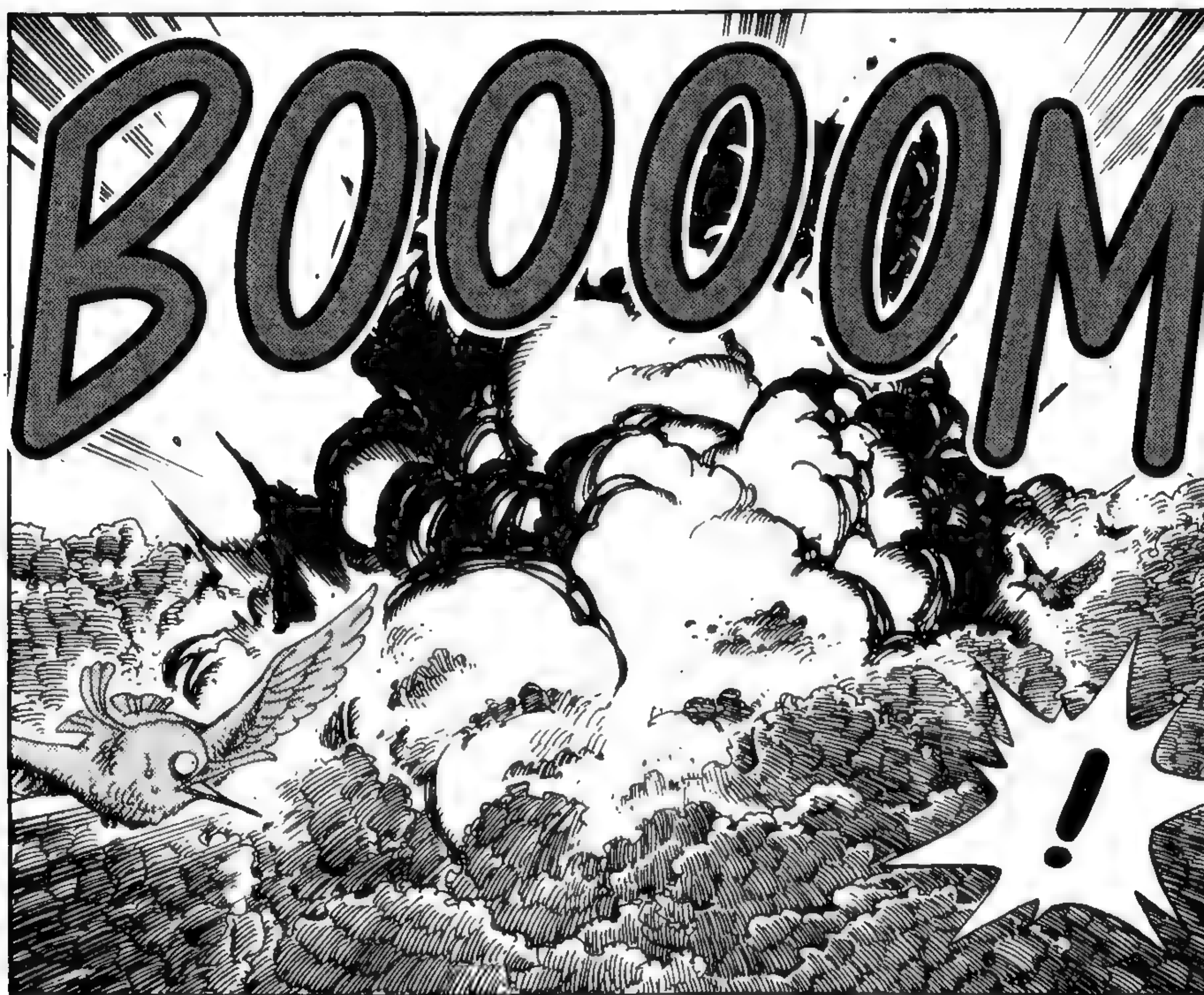
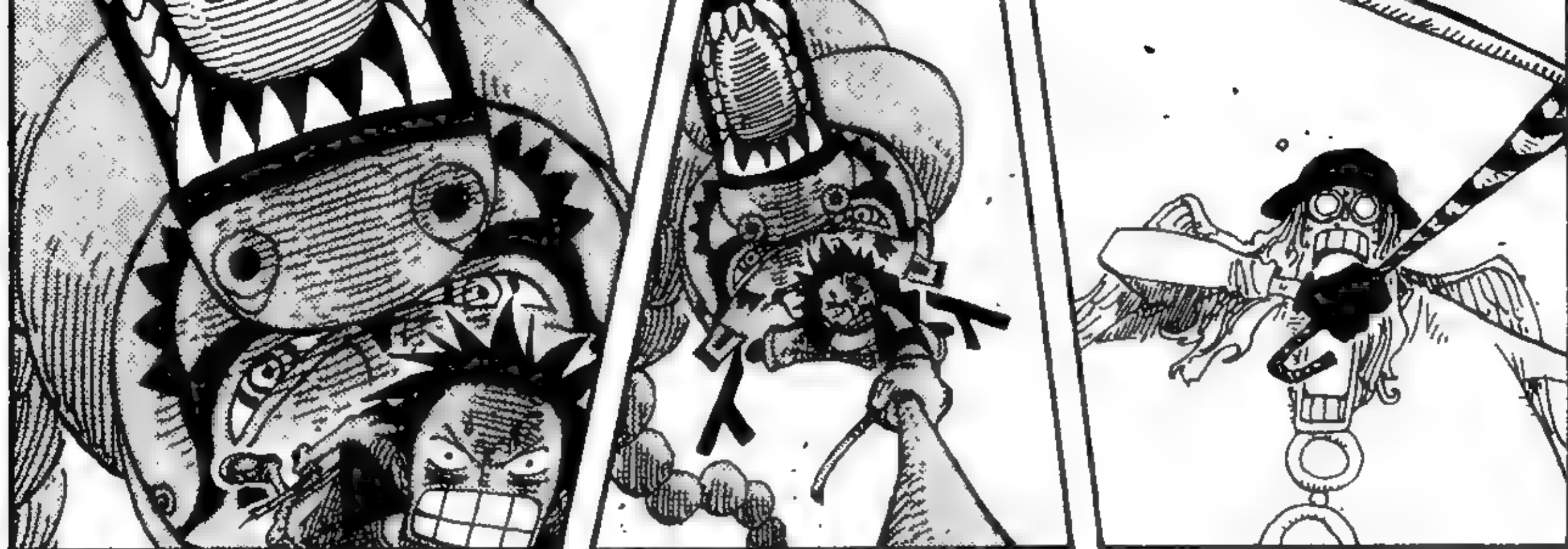




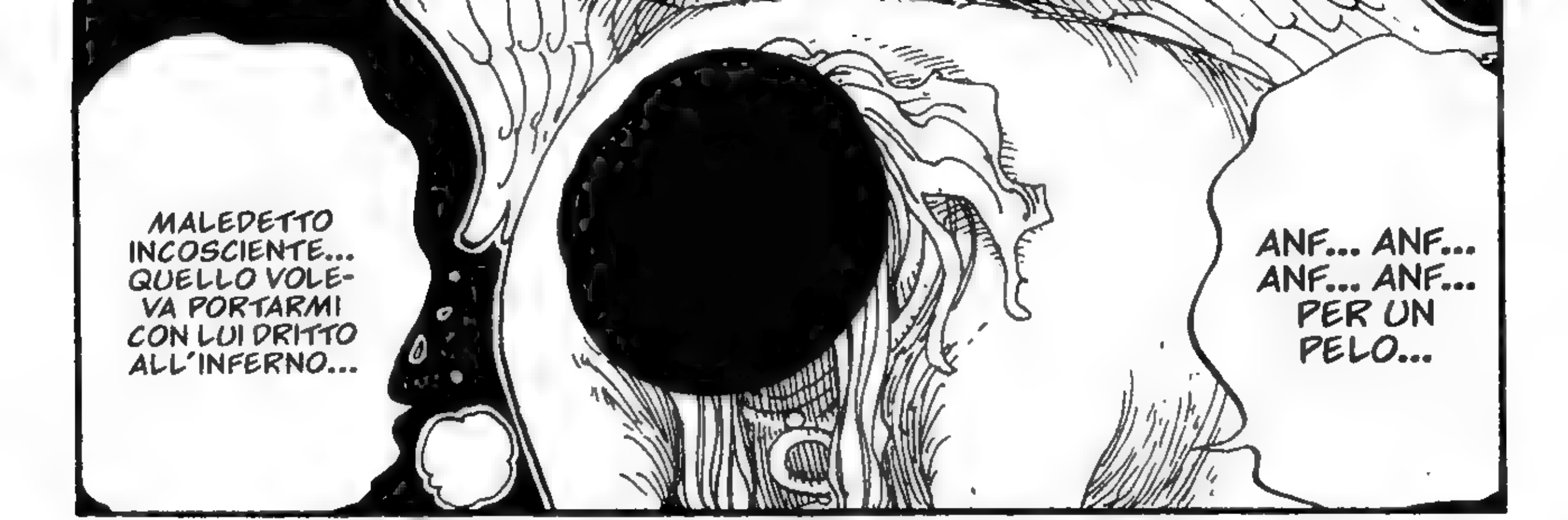













MALEDETTO  
INCOSCIENTE...  
QUELLO VOLE-  
VA PORTARMI  
CON LUI DRITTO  
ALL'INFERNO...

ANF... ANF...  
ANF... ANF...  
PER UN  
PELO...



COSÌ NON  
VA... DOVREI  
ESERCITAR-  
MI DI PIÙ...

MI HA FATTO  
PERDERE IL  
RITMO...

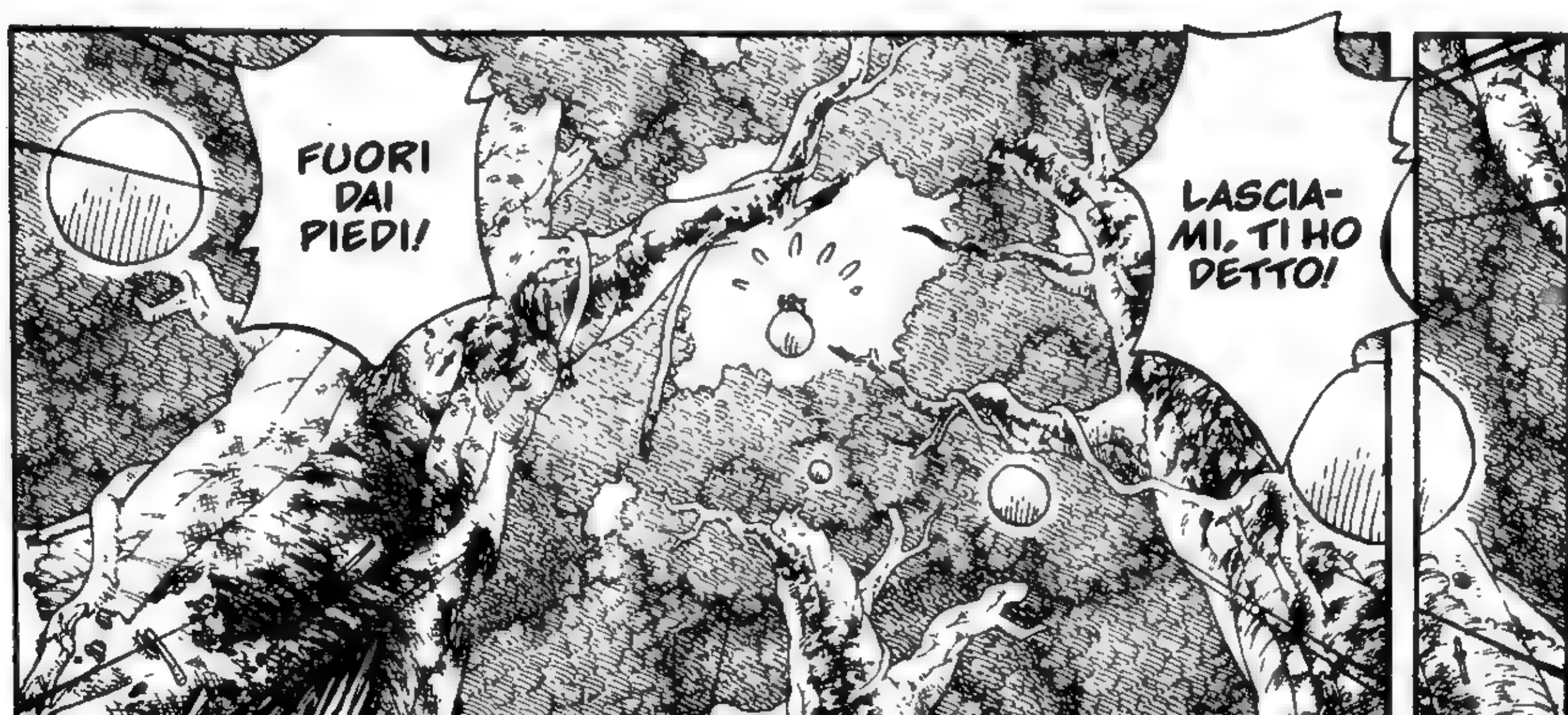
UNA COSA  
DEL GENERE  
E' CAPACE DI  
TURBARE LO  
SPIRITO E GE-  
NERARE CON-  
FUSIONE NEL  
MANTRA...

**MA,  
COME?!  
SEI AN-  
COR  
VIVO?!**

**EEEEEEH?!**

MAMMA  
MIA... PER UN  
PELO...







STA' TRANQUIL-  
LO... ORMAI IL  
POLPETTONE  
NON CI SCAP-  
PA PIU'!

COME TI  
PERMETTI?!

!

RUFY!  
LASCIALO  
PURE!

MHHH

SI, MA  
A CAUSA TUA,  
PER POCO NON  
CI LASCIAVO LE  
PENNE! DOVRE-  
STI FARE PIU'  
ATTENZIONE A  
CHI TI STA  
INTORNO!

SANJI... MA  
ALLORA SEI  
ANCORA VIVO!

WOOOOOOO'ISH

MI TOCCA  
SALIRE IN CIELO  
E PERDERE UN  
SACCO DI TEMPO  
PER AFFRONTARE  
DELLE PROVE  
DEL CAVOLO...

COMUNQUE,  
TORNIAMO AL  
POLPETTONE...

...MENTRE DUE  
INDIFESE FAN-  
CIULLE STANNO  
ASPETTANDO CHE  
IO LE VADA A  
SOCCORRERE...

PLIC

TUTTI QUEI  
DISCORSI SUL-  
LE PROVE PER  
ESPIARE NON SO  
QUALI COLPE...  
A DIRE IL VERO  
IO MI SENTO LA  
COSCIENZA DEL  
TUTTO PULITA!

...E' QUESTA LA  
COSA CHE MI  
RODE DI PIU'!



ECCO  
UN ALTRO  
CHE PARLA A  
VANVERA...

...QUESTA LA  
CONSIDERO...  
LA PROVA  
DELL'AMORE!

IN ALTRE  
PAROLE...

**GAASP**

**DOON**

AVETE RAPITO I  
NOSTRI COMPA-  
GNI... E AVETE  
FATTO PIANGERE  
QUELL'ANGELO  
DI RAGAZZA...

SIETE UN BRANCO  
DI SPIETATI ASSAS-  
SINI... E AVETE AN-  
CHE IL CORAGGIO  
DI CHIAMARCI  
CODARDI?!

HA  
RAGIONE  
LUI!

VOI DUE... EHI!  
MA LA VUOI  
PIANTARE DI  
STARMICI COSI'  
APPICCATO?!

DICEVO! VOI  
DUE SIETE  
SOLO DEI  
CODARDI!

**GRAB**

FINCHE' NON TI  
LIBERERAI DELLA  
MIA PRESA, PUOI  
PREVEDERE TUTTO  
CIO' CHE VUOI,  
TANTO NON CAM-  
BIA NULLA...

LO SAI CHE SEI  
PORTENTOSO,  
PALLETTA? MI  
DICI COME FAI A  
SAPERE IN AN-  
TICIPO I NOSTRI  
MOVIMENTI?

ANCHE SE  
ORMAI NON  
TI SERVIRA'  
A NULLA...

IH IH  
IH...

**GLOOM**





...E' CONSIDERATO UN REATO DI PRIMA CLASSE, IL PEGGIORE CHE ESISTA!

IL CRIMINE DI CHI SI RIBELLA AL GIUDIZIO DEI SACERDOTI...

MA LO VOLETE CAPIRE?!

QUESTO COMPORTAMENTO E' UNA DICHIARAZIONE DI GUERRA ALL'ONNIPOTENTE!

NON POTETE RIBELLARVI, NE' ALZARE LE MANI SU UNO COME ME!



NON PUOI FARMI QUESTO! IO SONO UN SACERDOTE AL SERVIZIO DELL'ONNIPOTENTE GOD ENER!

LASCIAMI... MALEDETTO!

VATTENE, TI HO DETTO! LASCIAMI!



...LA COSA PIU' IMPORTANTE E' TRITURARLO IN MODO GROSSOLANO, SENZA PAURA...

MI SPIEGO... QUANDO SI VUOLE INSAPORIRE UNA PRELIBATA MIGNONNETTE CON DEL PEPE...

CHIUDI QUELLA BOCCACCIA! ALTRIMENTI RISCHI DI DISSOLVERCI L'AROMA...



MI FA MALE! SMETTILA, TI PREGO!

BASTA... BASTAAA!

...E SI DIFFONDE IN UN Istante!

...SI SPRIGIONA...

COSI' FACENDO, TUTTO L'AROMA IN ESSO CONTENUTO...

WUUVUUSH

ROLL ROLL ROLL

AAH! BASTA! SMETTILA!

NOOO! NO! NO!

TUMP









CONCASSER!









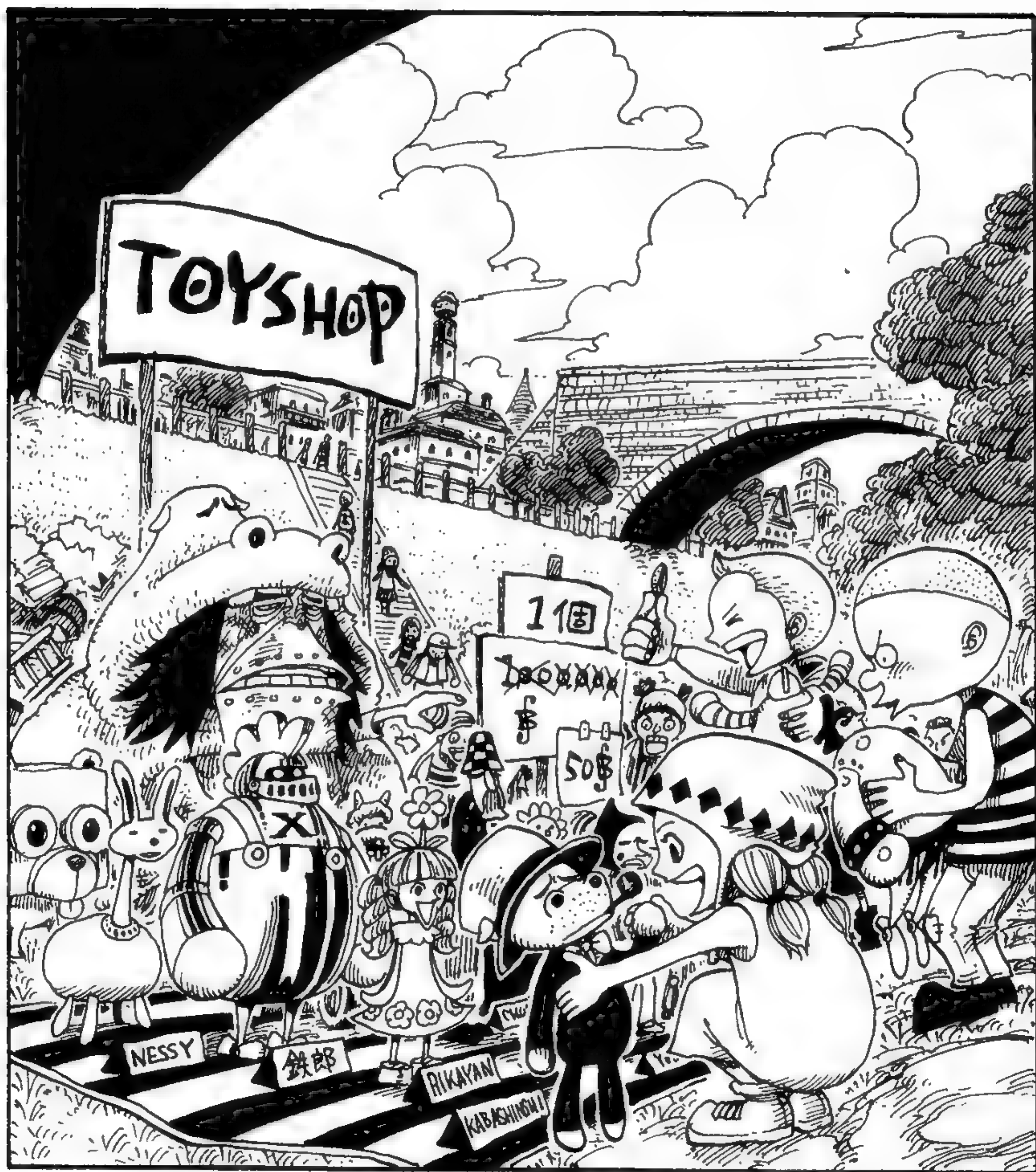
**D-** CIAO, ODA! L'HO SAPUTO DA UN MIO AMICO L'ALTRO GIORNO: CHI DA' LA VOCE A KARL NELL'ANIME TELEVISIVO DI **ONE PIECE** (NEI TITOLI DI CODA COMPARE COL NOME DI **SOKOTSUYA - SBADATO, PASTICCIONE**), E' FORSE HIROAKI HIRATA, LO STESSO CHE DA' LA VOCE A SANJI?!

**O-** QUACK! EHM, SÌ. ALMENO COSÌ MI HA DETTO SANJI. COSÌ COME LA VOCE DI CIGLIONE NELLA SAGA DI ALABASTA E' DI YAMAGUCHI, IL DOPPIATORE DI USOP. IN ALCUNE PUNTATE CAPITA SPESSO CHE PERSONAGGI COME ZORO O SANJI NON ABBIANO BATTUTE QUINDI I DOPPIATORI VENGONO IMPIEGATI PER COPRIRE ALTRI PERSONAGGI. QUANDO CIO' SUCCEDERE PARE CHE QUESTI SIGNORI SI DIVERTANO UN SACCO A DOPPIARE SOPRATTUTTO GLI ANIMALI! MA NON VOLENDO COMPARIRE PER QUESTO NEI TITOLI DI CODA, APPAIONO SOTTO L'APPELLATIVO DI **SOKOTSUYA**. QUINDI SOTTO QUESTO APPELLATIVO SI CELANO I DOPPIATORI DELLA CIURMA DI RUFY.



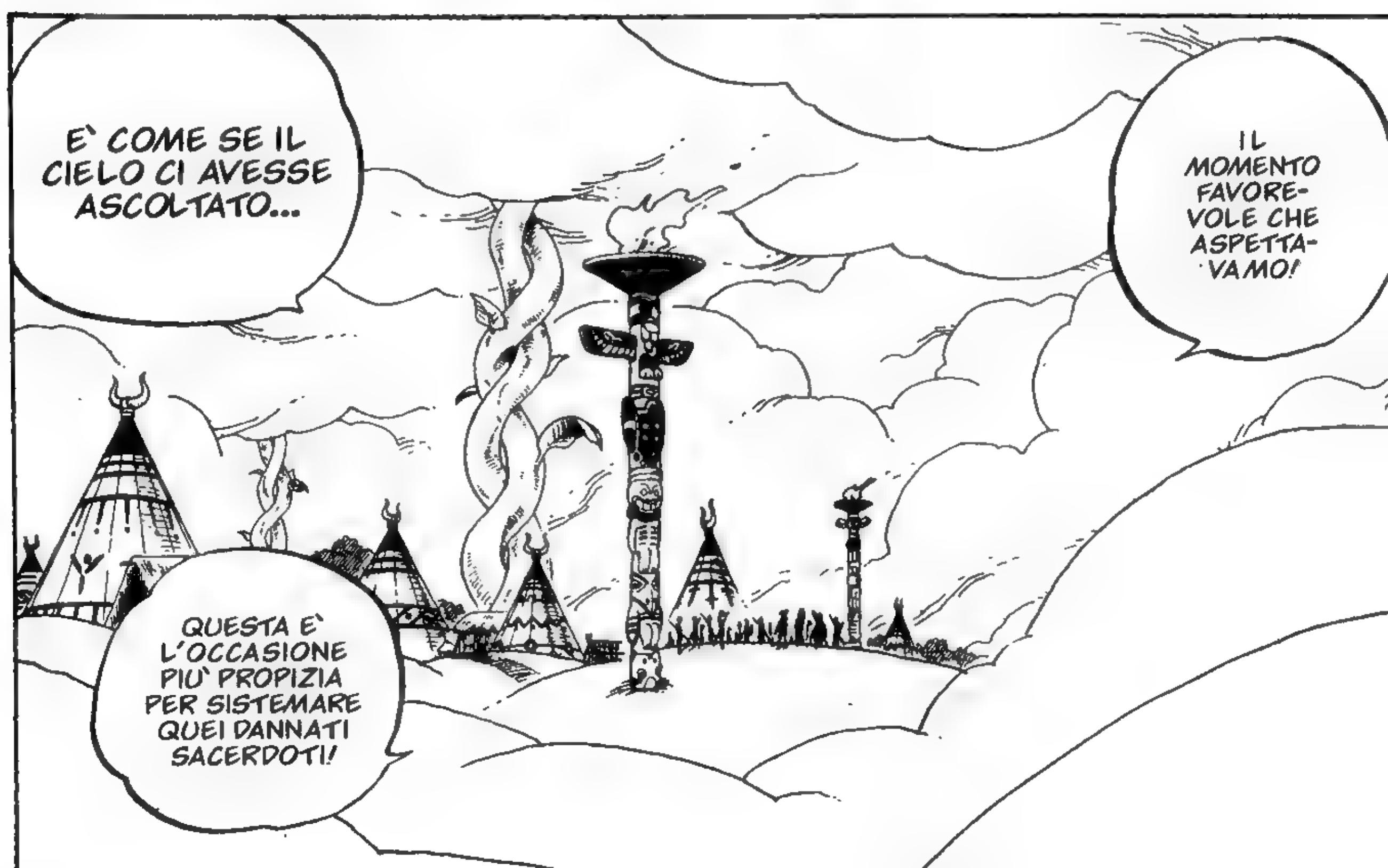
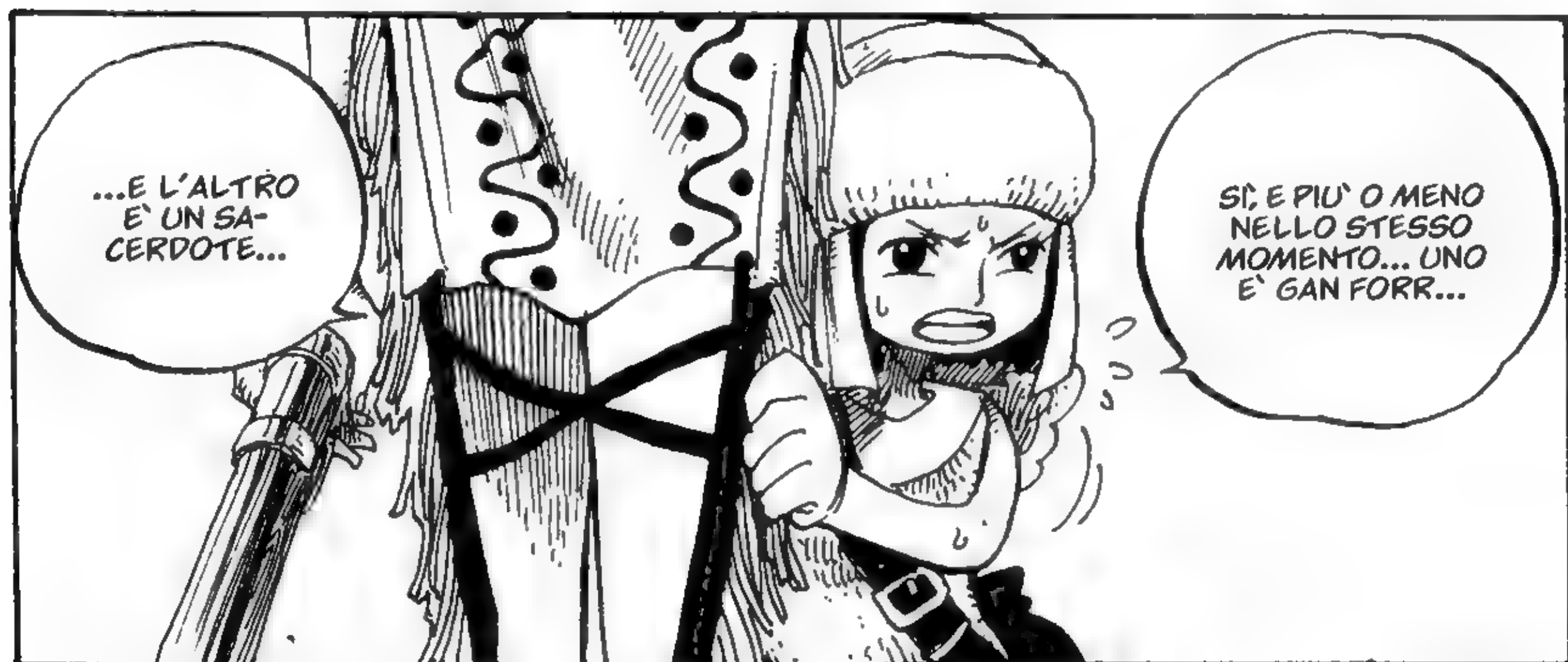


# OUVERTURE



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (14) CON I MIEI  
GIOCATTOLI MI GUADAGNO DA VIVERE OGNI GIORNO











MA FATE  
IN FRET-  
TA! SE CI  
SCAPPA  
ED ESCE  
DALLA  
FORESTA  
SARÀ LA  
FINE!

RUFY!  
SANJI! HO  
RITRO-  
VATO LA  
BARCA!



SPICCIATEVI!

DIAMOCI UNA  
MOSSA... PARE  
CHE LA BARCA  
SIA IN PERI-  
COLO...

MA E'  
USOP...

...ED E' AN-  
CORÀ TUTTO  
INTERO...

...E IO CHE  
PENSAVO CHE  
FOSSE SALTATO  
IN ARIA DOPO  
L'ESPLOSIONE...

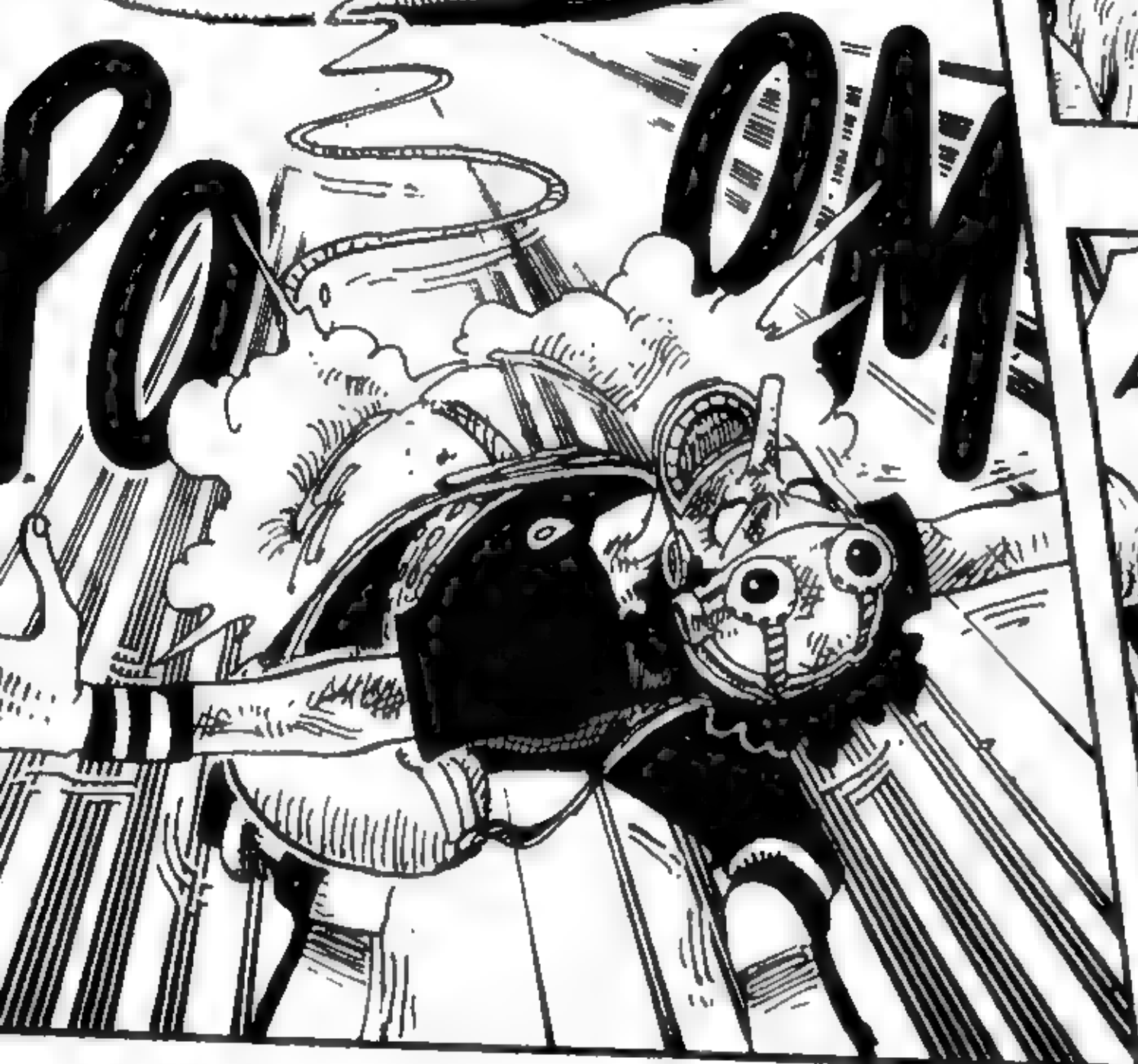
E BRAVO  
USOP CHE  
CE L'HA  
RITROVA-  
TA...



**USOP  
AHAHAH!**

KARA-SUMARU,  
ORMAI SEI  
MIA! NON  
MI SCAPPI  
PIU'!

WUUMWUUM



CAVOLO!  
ORMAI HA  
IMBOCCATO  
LA STRADA  
DELL'USCITA!

**A TE?!**

GENTE,  
PRESTO...  
AGGRAP-  
PATEVI A  
ME!

MI  
E' VENUTA  
UN'IDEA!



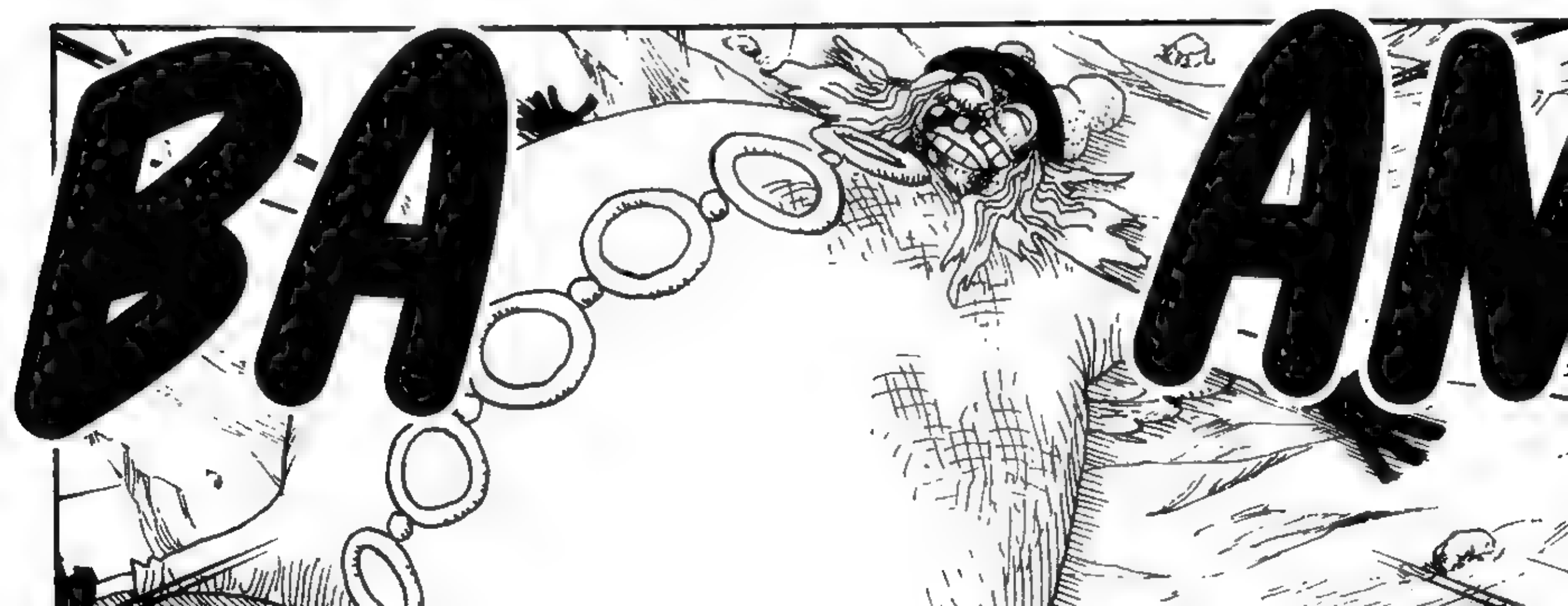
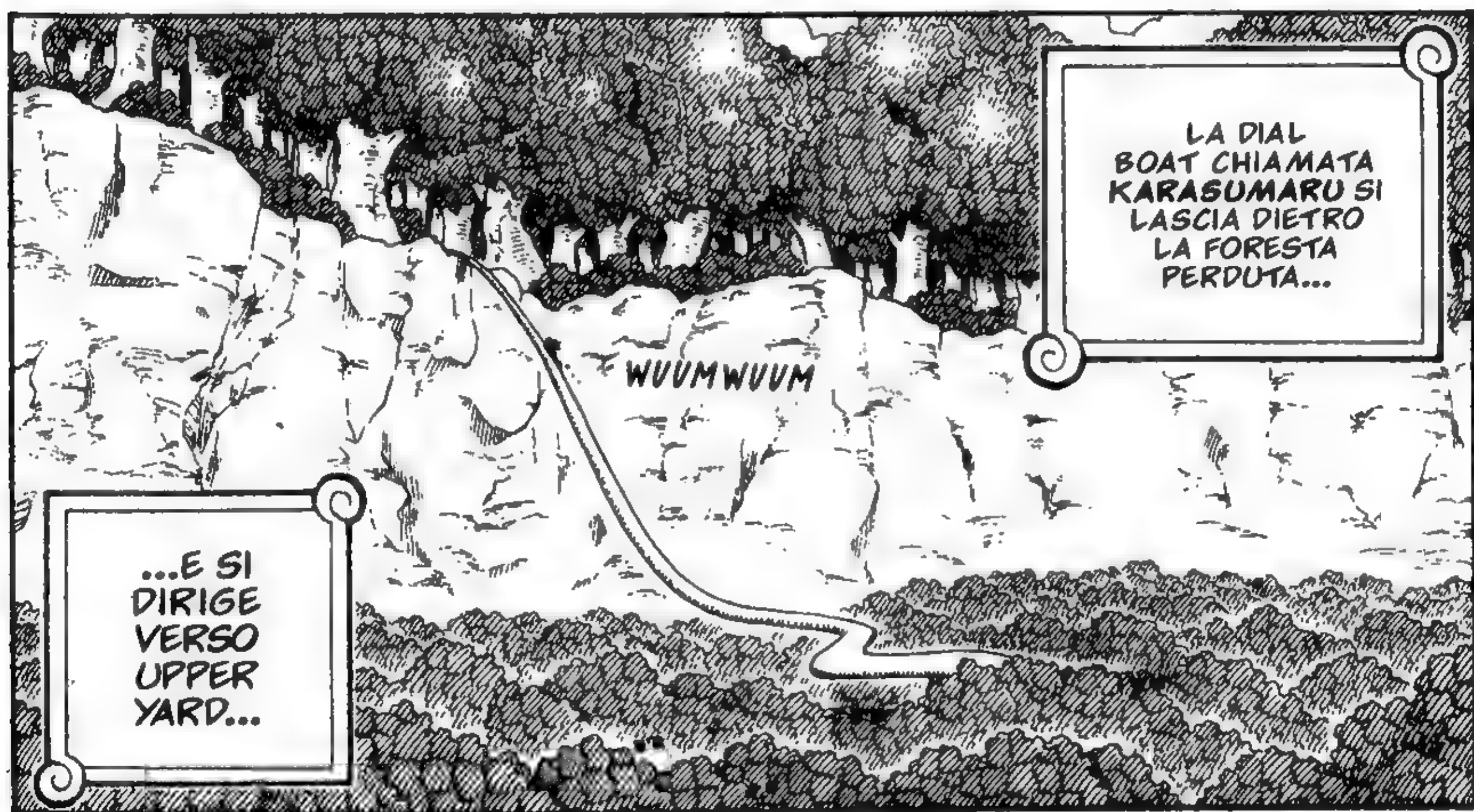
VISTO  
CHE ROBA?!  
TUTTO MERITO  
DELLA MIA  
TECNICA SO-  
PRAFFIN...

SWISH

MA...?











PARLA CHIA-  
RAMENTE!  
CHE DIAVOLO  
HAI VISTO?!

EHI,  
NAMI!



SIGNIFICA  
CHE PRIMA  
DI DIRGELO  
VUOI OS-  
SERVARLO  
MEGLIO...

DI SOLITO  
CHI CONDUCE  
QUALCUNO IN  
UN LUOGO, DO-  
VREBBE CAM-  
MINARGLI  
D'AVANTI...

ALLORA,  
VOLETE  
DARMI UNA  
MANO OP-  
PURE NO?!



STATE  
ZITTI E  
FATEMI  
STRADA,  
PIUTTO-  
STO!

LA RADURA  
DOVREBBE  
TERMINARE IN  
UNA SPECIE DI  
SPIAGGIA...



IO STESSA  
NON HO POTU-  
TO CREDERE AI  
MIEI OCCHI  
QUANDO L'HO  
VISTO...

GIÀ... PRIMA  
DI ESPRIMERMI  
VOGLIO DARCI  
UN'OCCHIATA  
MOLTO DA  
VICINO...



**WOOSH**

CHE  
RAZZA DI  
INESPERTO  
INCOMPIU-  
TO!

HANNO TURBATO  
IL MATRA... SA-  
TORI DEV'ESSERE  
CADUTO...

O FORSE LI HA  
SOTTOVALUTATI  
TROPPO... INTEN-  
DO QUEI TIPI DEL  
MARE BLU...

MA ORA  
PENSIAMO  
ALL'ALTRA  
COSA...

COMUNQUE  
SIA, ANCHE  
SE LI TRA-  
SCURIAMO...

**UHMM**

NON SO-  
NO CERTO  
PERSONE  
COMUNI...

**NNNH!**

**GRUNT**

...NON  
C'E' PERI-  
COLO CHE  
POSSANO  
USCIRE  
DA QUI!

ANCHE LE VIT-  
TIME SACRIFICALI  
SI STANNO MUO-  
VENDO A LORO  
PIACERE...

**NNNH!**

**BLINK**

NNNH...  
NNNH...  
NNNH!

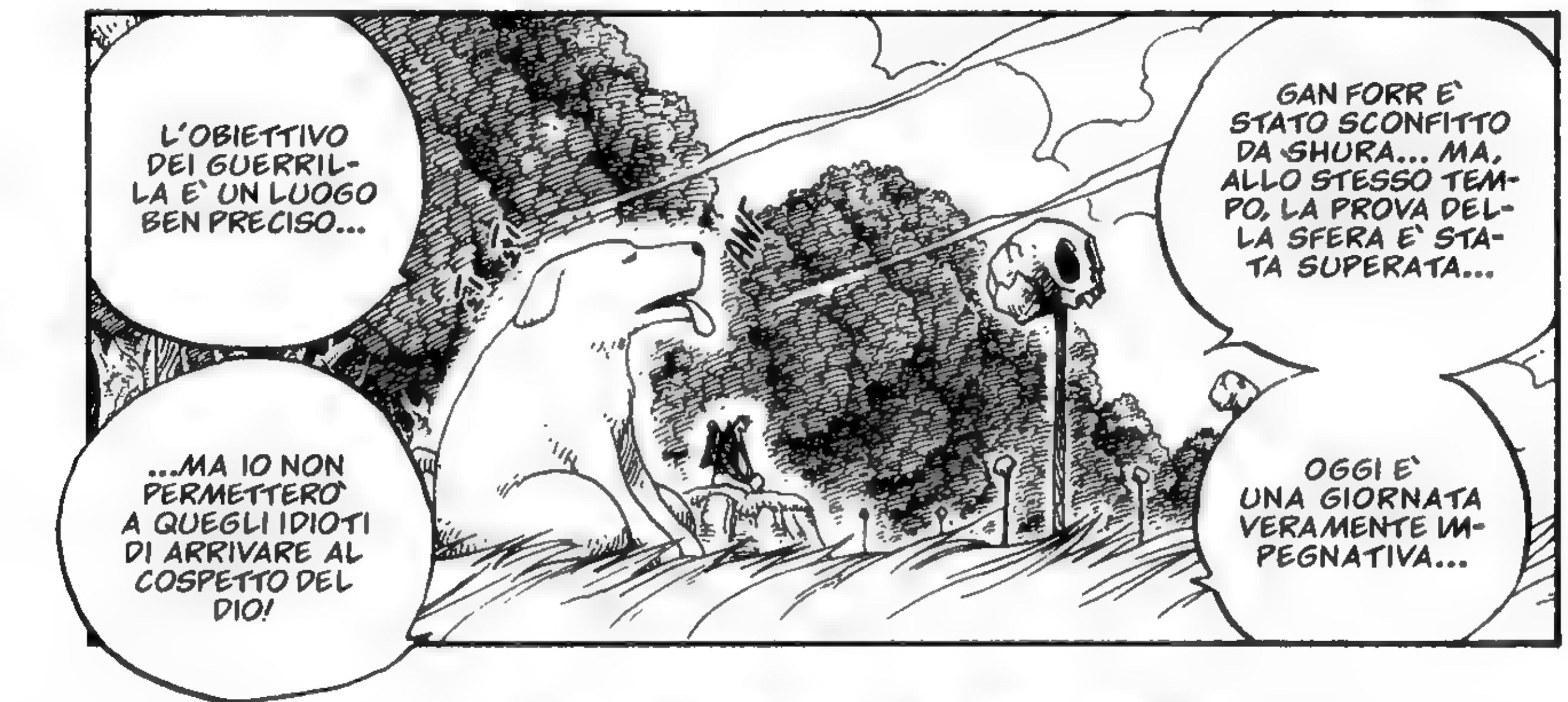




PARECCHI  
SCONTRI... MA  
NESSUN DUBBIO  
SULL'ESITO...

BAUUH!

HOLY... NON  
ODI ANCHE TU  
LA VOCE LA-  
MENTOSA DEL  
GUERRIERO?



L'OBIETTIVO  
DEI GUERRIL-  
LA E' UN LUOGO  
BEN PRECISO...

GAN FORR E'  
STATO SCONFITTO  
DA SHURA... MA,  
ALLO STESSO TEM-  
PO, LA PROVA DEL-  
LA SFERA E' STA-  
TA SUPERATA...

OGGI E'  
UNA GIORNATA  
VERAMENTE IM-  
PEGNATIVA...

...MA IO NON  
PERMETTERO'  
A QUEGLI IDIOTI  
DI ARRIVARE AL  
COSPETTO DEL  
DIO!



...COMINCERA'  
A FARE UN  
PO' CALDO!

FRA UN  
PO' IL SOLE  
CALERA' E...

...IMMAGINO  
CHE A UPPER  
YARD...







**WOOOOOOOOOOOSH**

**BENE COSÌ,  
RAGAZZI!**

**HANNO  
GETTATO LO  
SCOMPIGLIO  
SU UPPER  
YARD...**

**...ECCO LA  
CHANCE CHE  
ASPETTAVA-  
MO DA TANTO  
TEMPO!**

WUUM WUUM WUUM

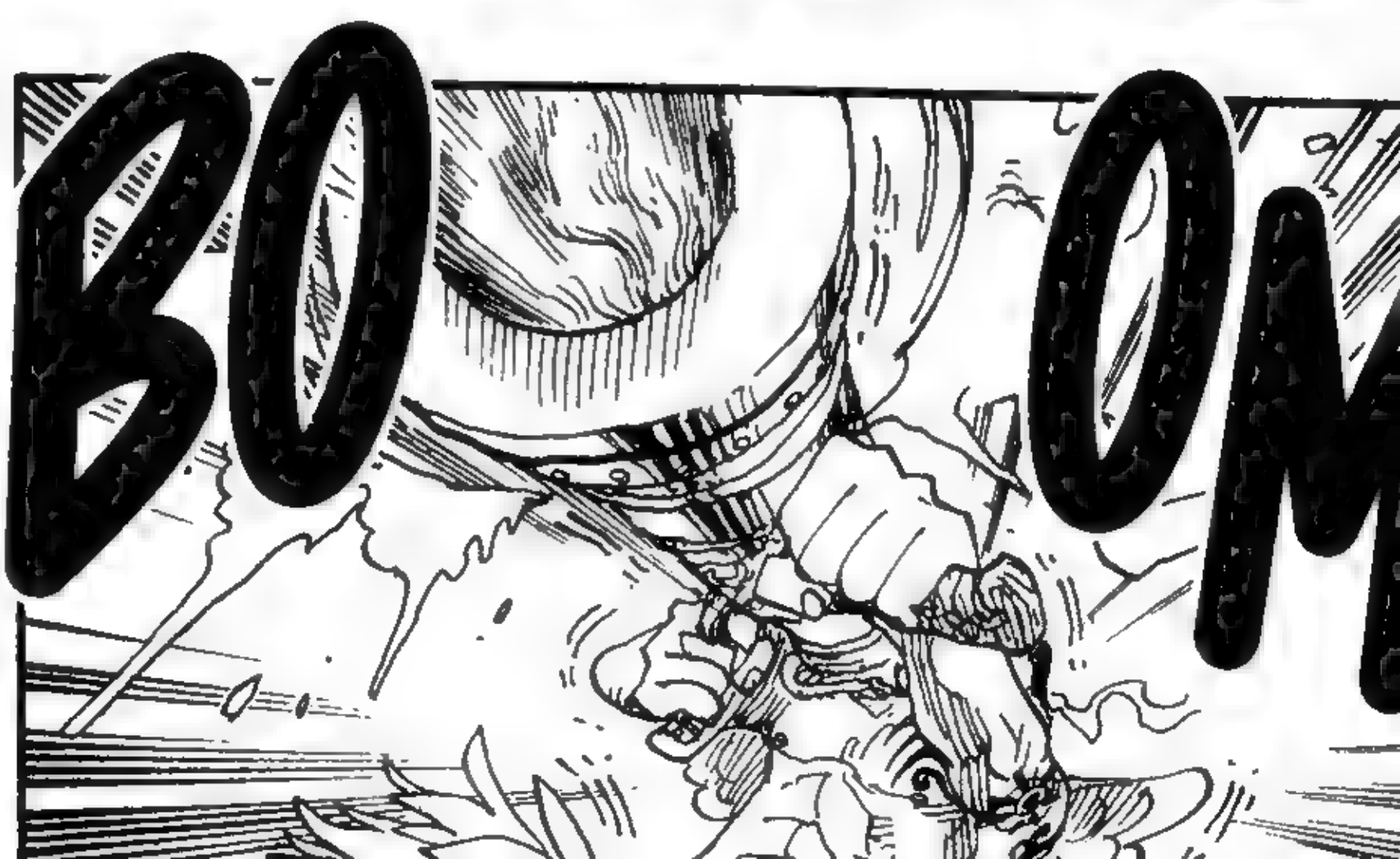
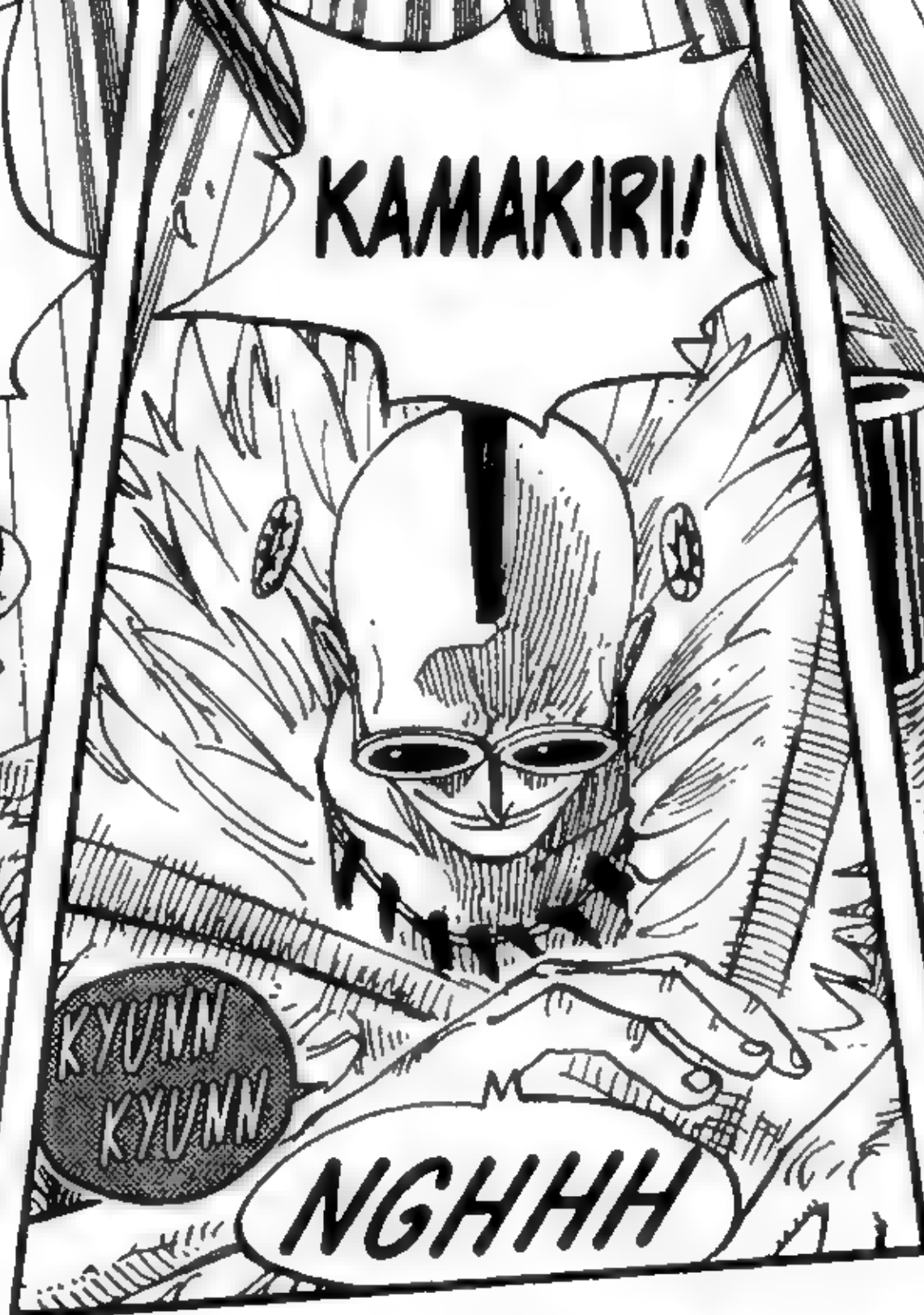
**NON ABBIATE  
TIMORE DEGLI DEI!  
RICORDATE CHE  
DERIVIAMO DAL  
GRANDE GUERRIE-  
RO CALGARA... CI  
PROTEGGERÀ LUI!**

**IL NOSTRO  
OBIETTIVO È  
LO STESSO...  
LA RESIDEN-  
ZA DEL DIO!**

**SII!**



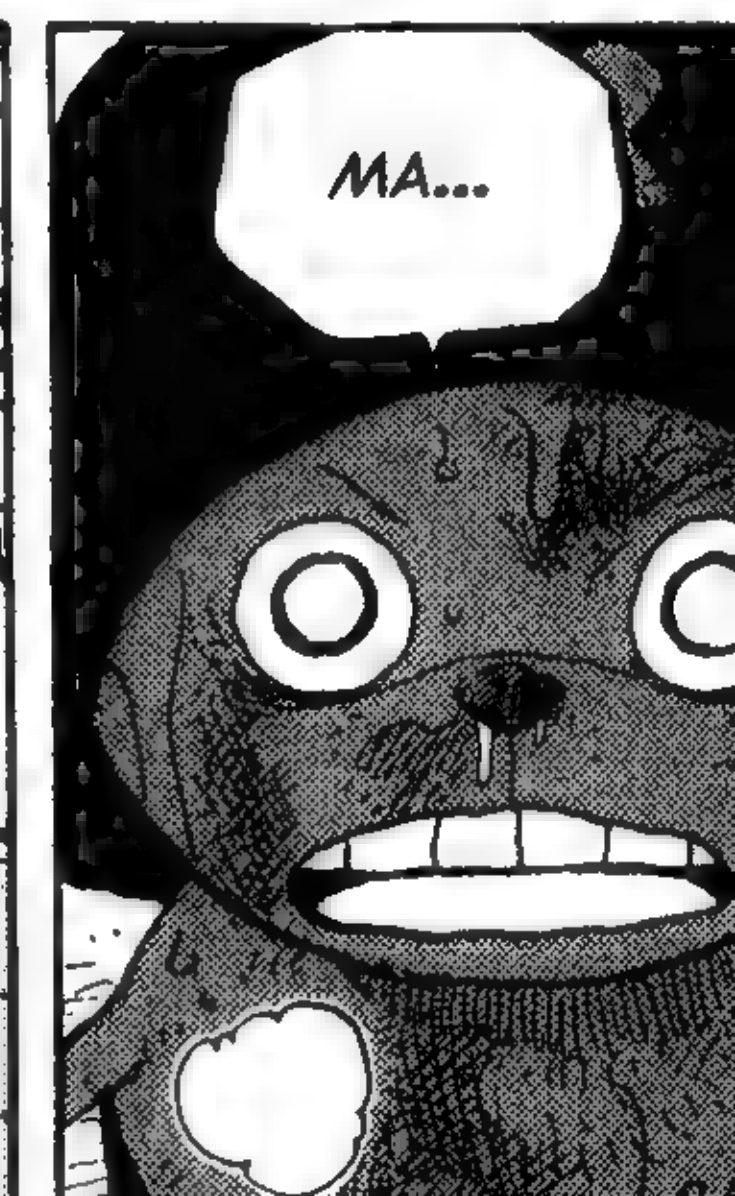


















QUESTO  
NON VI DICE  
NIENTE...

ECCO...  
GUARDATE...



IN AL-  
TRE PAROLE,  
QUEST'ISOLA,  
UNA VOLTA...  
DOVEVA TRO-  
VARSI SULLA  
TERRA...

NO, E' DIVERSA...  
QUESTO E' UN  
FRAMMENTO DI  
QUELLA CHE  
ABBIAMO VISTO  
SULLA TERRA...

ECCO PERCHE'  
ERA DIVERSA  
DALLE ALTRE  
ISOLE DI NU-  
VOLE...



PERCHE'  
E' LA  
STESSA,  
VERO?

CHE  
SIGNIFICA?  
PERCHE'  
UNA COSA  
CHE STAVA  
GIU' SULLA  
TERRA, ORA  
SI TROVA  
QUI...?



NON C'ERA  
RAGIONE DI  
COSTRUIRE  
UNA CASA DEL  
GENERE SUL-  
L'ORLO DELLA  
SCOGLIERA...

MI ERA SUBITO  
SEMBRATA UNA  
CASA STRANA,  
QUELLA... AVE-  
VA DUE PIANI,  
EPPURE...

E COSI' QUELLA  
SPIAGGIA ERA...  
LA FENDITURA  
DELL'ISOLA!

...NON ESI-  
STEVANO LE  
SCALE PER  
SALIRE AL  
SECONDO...





...DALL'ISOLA  
DI JAYA!



...SEPARATO  
DALL'ISOLA  
ORIGINARIA...

QUESTO PEZZO  
DI TERRA E' SICU-  
RAMENTE STATO  
STRAPPATO...

MA... E'  
SOLO UN  
PARAVENTO!

CHE  
COSA?!

E LA SUA VERA  
CASA E' QUELLA  
DIETRO... IL RESTO  
SONO SOLO PAN-  
NELLI DI COM-  
PENSATO...



...SEPARATO  
DALL'ISOLA  
ORIGINARIA...

QUESTO PEZZO  
DI TERRA E' SICU-  
RAMENTE STATO  
STRAPPATO...

MA... E'  
SOLO UN  
PARAVENTO!

CHE  
COSA?!

E LA SUA VERA  
CASA E' QUELLA  
DIETRO... IL RESTO  
SONO SOLO PAN-  
NELLI DI COM-  
PENSATO...





# VOO

WOSH

...DALL'ISOLA  
DI JAYA!





JAYA...

IN ALTRE PAROLE  
ERA SULLA TERRA...  
NOLAND NON MENTIVA  
QUANDO Affermava  
DI AVER SCOPERTO  
QUELL'IMMENSE  
CITTÀ D'ORO...

JOOH

...ERA STATA  
TRASPORTATA  
IN ALTO NEL  
CIELO!

ALLORA NON ERA  
FINITA IN FONDO AL  
MARE, COME LUI  
PENSAVA... QUAT-  
TROCENTO ANNI FA...

JOOH

WOSH

DEI SOUTH  
BIRD... MA...  
MA... SONO  
GIGANTESCHI!

JOOH!

JOOH!

AAAH!

OH!

SCEMI, LA  
FINITE DI  
SOLLAZ-  
ZARVI CON  
QUESTE  
IDIOZIE?!

AH AH AH AH!  
E' PROPRIO ZO-  
RO SPUTATO!  
IDENTICO!

OH? E'  
MATTINA...  
RONF...

GUARDA QUA,  
USO? DIMMI CHE  
ANCHE LUI FA  
COSÌ... DIMME-  
LO, FORZA!

...  
...QUELL'ISOLA  
E' STATA DIVISA  
IN DUE E UNA  
PARTE E' FINITA  
QUI, SOPRA LE  
NUVOLE...

CHISSA' PER  
QUALE STRANO  
FENOMENO DEL  
PASSATO...

AAH

JOOHO!



JOOH

DEI SOUTH  
BIRD... MA...  
MA... SONO  
GIGANTESCHI!



JOOH!



JOOH!

AAAH!

OH!

SCEMI, LA  
FINITE DI  
SOLLAZ-  
ZARVI CON  
QUESTE  
IDIOZIE?!

AH AH AH AH!  
E' PROPRIO ZO-  
RO SPUTATO!  
IDENTICO!

OH?! E'  
MATTINA...  
RONF...

GUARDA QUA,  
USOP, DIMMI CHE  
ANCHE LUI FA  
COSI'... DIMME-  
LO, FORZA!



...QUELL'ISOLA  
E' STATA DIVISA  
IN DUE E UNA  
PARTE E' FINITA  
QUI, SOPRA LE  
NUVOLE...

CHISSA' PER  
QUALE STRANO  
FENOMENO DEL  
PASSATO...



MOOSH

AAH AAH

JOOHO!





**JAYA...**

IN ALTRE PAROLE  
ERA SULLA TERRA...  
NOLAND NON MENTIVA  
QUANDO AFFERMAVA  
DI AVER SCOPERTO  
QUELL'IMMENZA  
CITTÀ D'ORO...

**VOOY**

...ERA STATA  
TRASPORTATA  
IN ALTO NEL  
CIELO!

**WOOO**

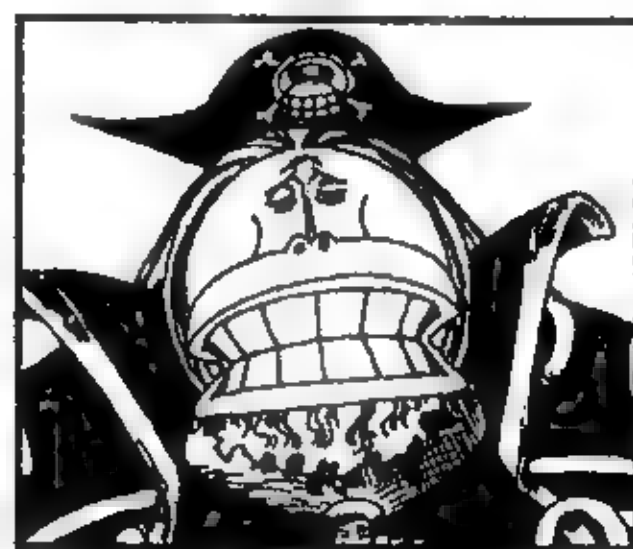
ALLORA NON ERA  
FINITA IN FONDO AL  
MARE, COME LUI  
PENSAVA... QUAT-  
TROCENTO ANNI FA...





**D- SALVE, MAESTRO! SULL'ENCICLOPEDIA HO SCOPERTO CHE ESISTE UNA PAUROSA SCIMMIA CHIAMATA ORANGO, UN NOME MOLTO SIMILE A QUELLO DI CAPITAN ORANGUTAN... NON E' CHE HO INDOVINATO L'ORIGINE DEL NOME?**

**O- TUTTO VERO! L'ORANGO (NOME SCIENTIFICO: PONGO PYGMAEUS) E' ANCHE NOTO COME ORANG-UTAN! VI ILLUMINERO' CIRCA IL NOME DELL'ALTRO PERSONAGGIO SCIMMIESCO: IN TEMPI REMOTI I GIAPPONESI ANTICHI DEFINIVANO LE SCIMMIE PROPRIO CON IL TERMINE MASHIRA.**





# JUNCTION



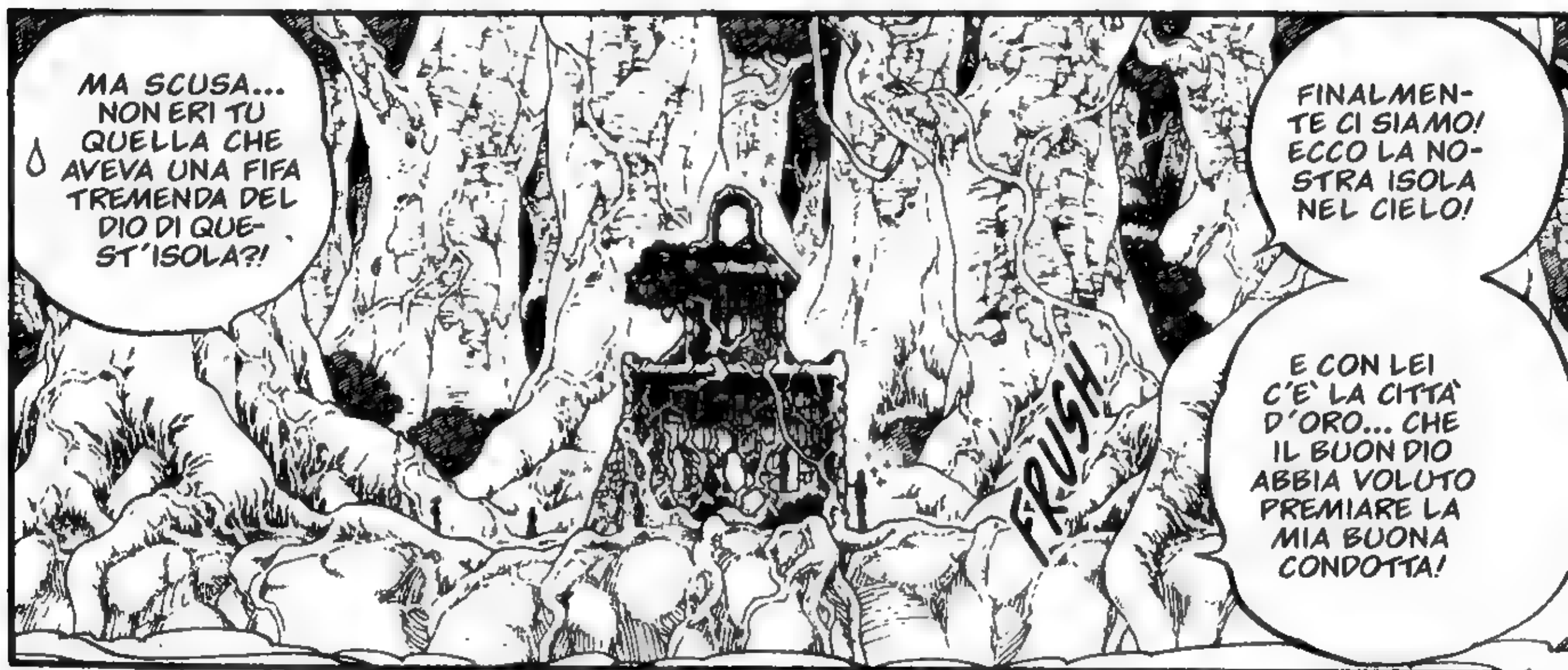
WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (15) IL NEGOZIO DI  
GIOCATTOLI DEL SUPREMO WAPOL APRE I BATTENTI!





**GRAZIE  
AL CIE-  
LO!**

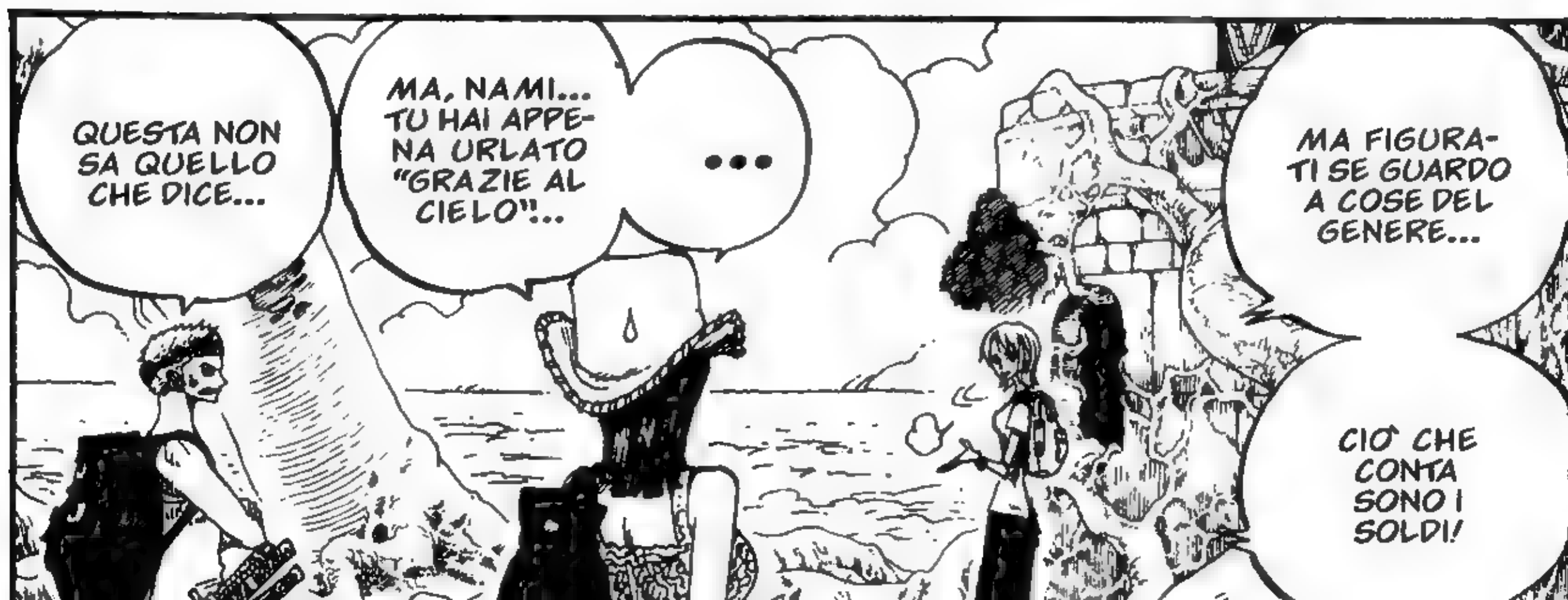
**EVVIVA!**



MA SCUSA...  
NONERI TU  
QUELLA CHE  
AVEVA UNA FIF  
TREMENDA DEL  
DIO DI QUE-  
ST'ISOLA?!

FINALMEN-  
TE CI SIAMO!  
ECCO LA NO-  
STRA ISOLA  
NEL CIELO!

E CON LEI  
C'E' LA CITTA'  
D'ORO... CHE  
IL BUON DIO  
ABBIA VOLUTO  
PREMIARE LA  
MIA BUONA  
CONDOTTA!



QUESTA NON  
SA QUELLO  
CHE DICE...

MA, NAMI...  
TU HAI APPE-  
NA URLATO  
"GRAZIE AL  
CIELO"...

...

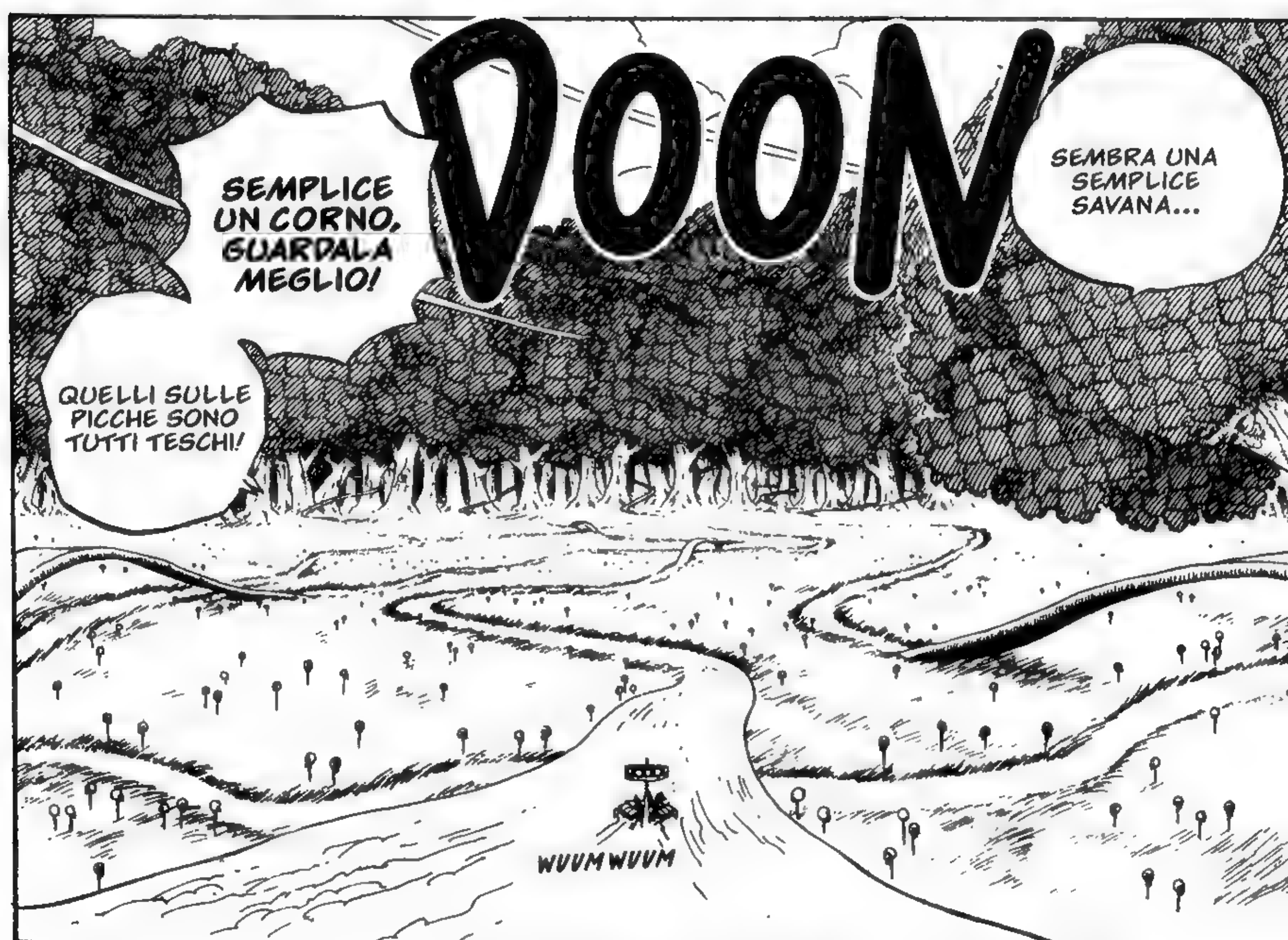
MA FIGURA-  
TI SE GUARDO  
A COSE DEL  
GENERE...

CIO' CHE  
CONTA  
SONO I  
SOLDI!





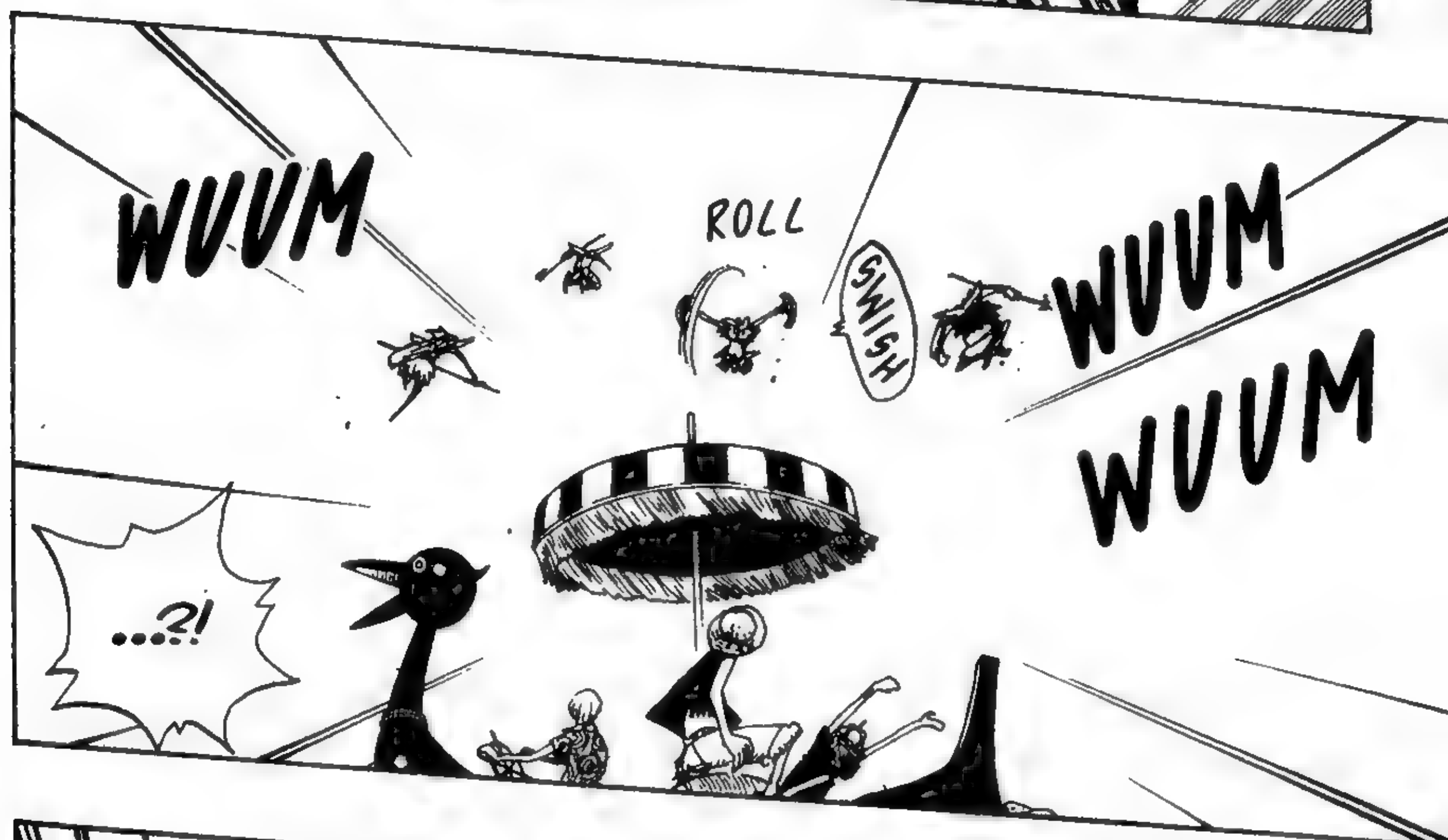
























...POSSE-  
DIATE LA  
FORZA  
NECESSA-  
RIA PER  
FARLO!

SCAPPARE  
DALL'ISOLA...  
OVVIAMENTE  
S'INTENDE  
SEMPRE CHE...



MA CHE  
RAZZA DI  
GENTE...

...



FRUSHFRUSH



E PARE CHE  
CI CONSIDERI  
ALLA STESSA  
STREGUA...

L'UNICA COSA  
CERTA E' CHE  
SONO NEMICI DI  
QUELL'ENER...

AAHHH...  
MA IN CHE  
RAZZA DI  
ISOLA SIA-  
MO CAPI-  
TATI?!

INTANTO  
PROCEDIA-  
MO, POI  
VEDREMO...













ABBIAMO FATTO UN MUCCHIO DI STRADA...

CHE SPASSO QUESTI FUMI DI NUVOLE!

AAAAAHHH

WUUM  
WUUM

OH OH OH!  
CHE RITMO,  
CHE FORZA!

VAI COSÌ,  
KARASU-  
MARU!

GIÀ, E  
ABBIAMO  
ATTRAVER-  
SATO LA SA-  
VANA SENZA  
CORRERE  
RISCHI!



CHISSA' SE  
COSÌ RAG-  
GIUNGEREMO  
QUELL'AL-  
TARE...?



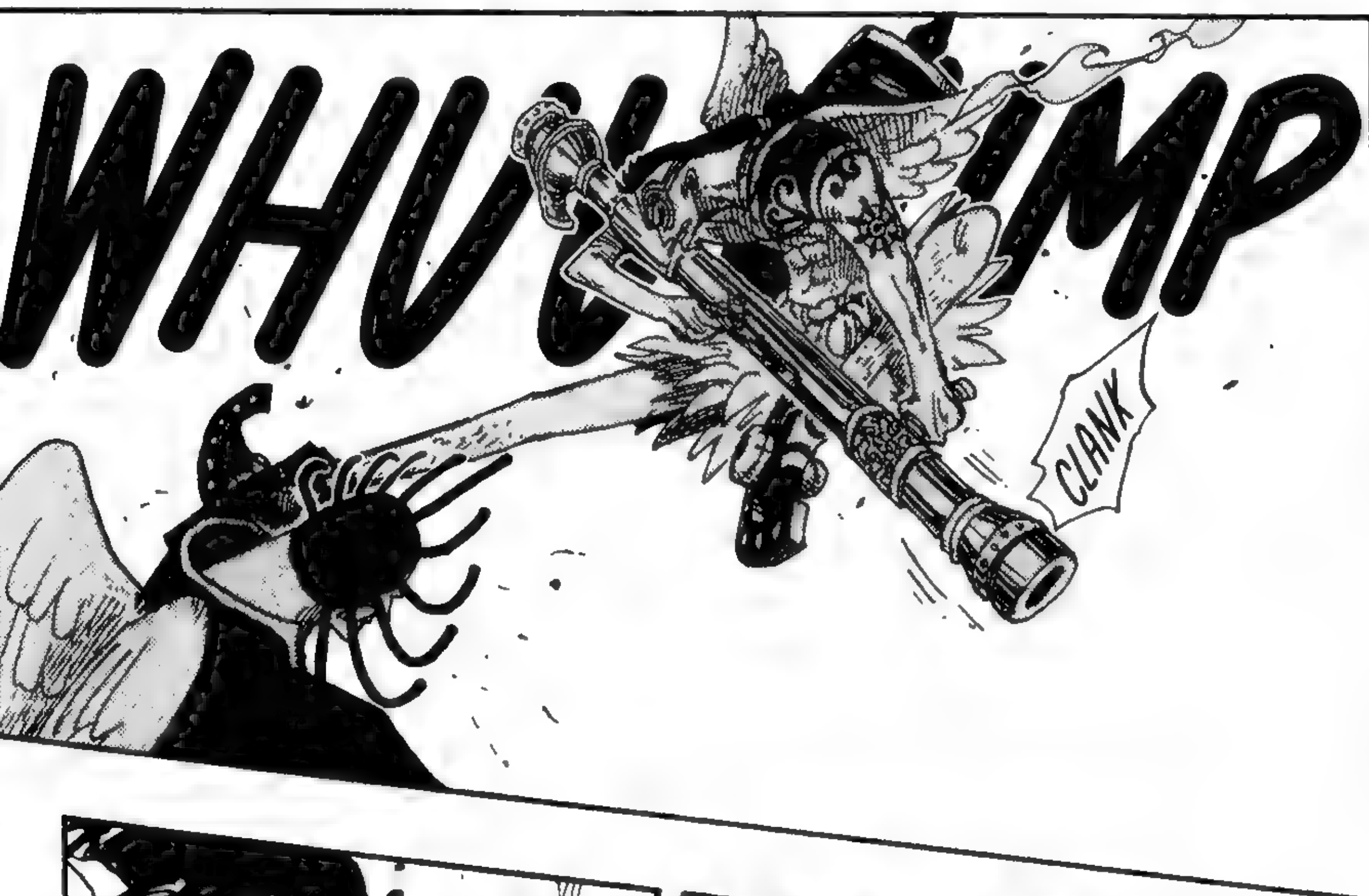
IMMAGINO  
CHE CALI LA  
SERA ANCHE  
SULL'ISOLA  
NEL CIELO...

CHISSA'  
COM'E' IL  
CREPUSCO-  
LO QUI,  
SOPRA LE  
NUVOLE...

TRA UN PO'  
CALERA' IL  
SOLE...

WUUM WUUM









**CHOPPER,  
RISPONDI! TI  
E' SUCCESSO  
QUALCOSA?!**

**CHOPPER...  
DOVE SEI?!**



**FORSE  
L'HANNO  
FATTO A  
PEZZI E...**

**CHOPPER,  
TI PREGO!**

**CHOPPER,  
RISPONDIMI!  
DAI, LO SO  
CHE CI SEI!  
SCUSA IL  
RITARDO!**

**LA FINISCI DI  
DIRE IDIOZIE?!  
E' CHIARO  
COME IL SOLE  
CHE L'HANNO  
AGGREDITO!**

**MANCA L'AL-  
BERO MAESTRO...  
MA CHE RAZZA DI  
RISTRUTTURAZIONE  
HA FATTO  
IL PICCOLETTO?**

**E TU PIANTALA  
COL TUO SENSO  
DELL'ORRIDO!**



**ECCO...  
MI...**

**?!**



**ALLORA,  
CHOPPER, CI  
SEI OPPURE  
NO?! TI DECI-  
DI A USCIRE?!**





SI, CER-  
TO... LO  
SAPPIAMO  
CHE SEI  
FORTE...

ALLORA,  
RACCON-  
TACI COSA  
TI E' SUC-  
CESSO...

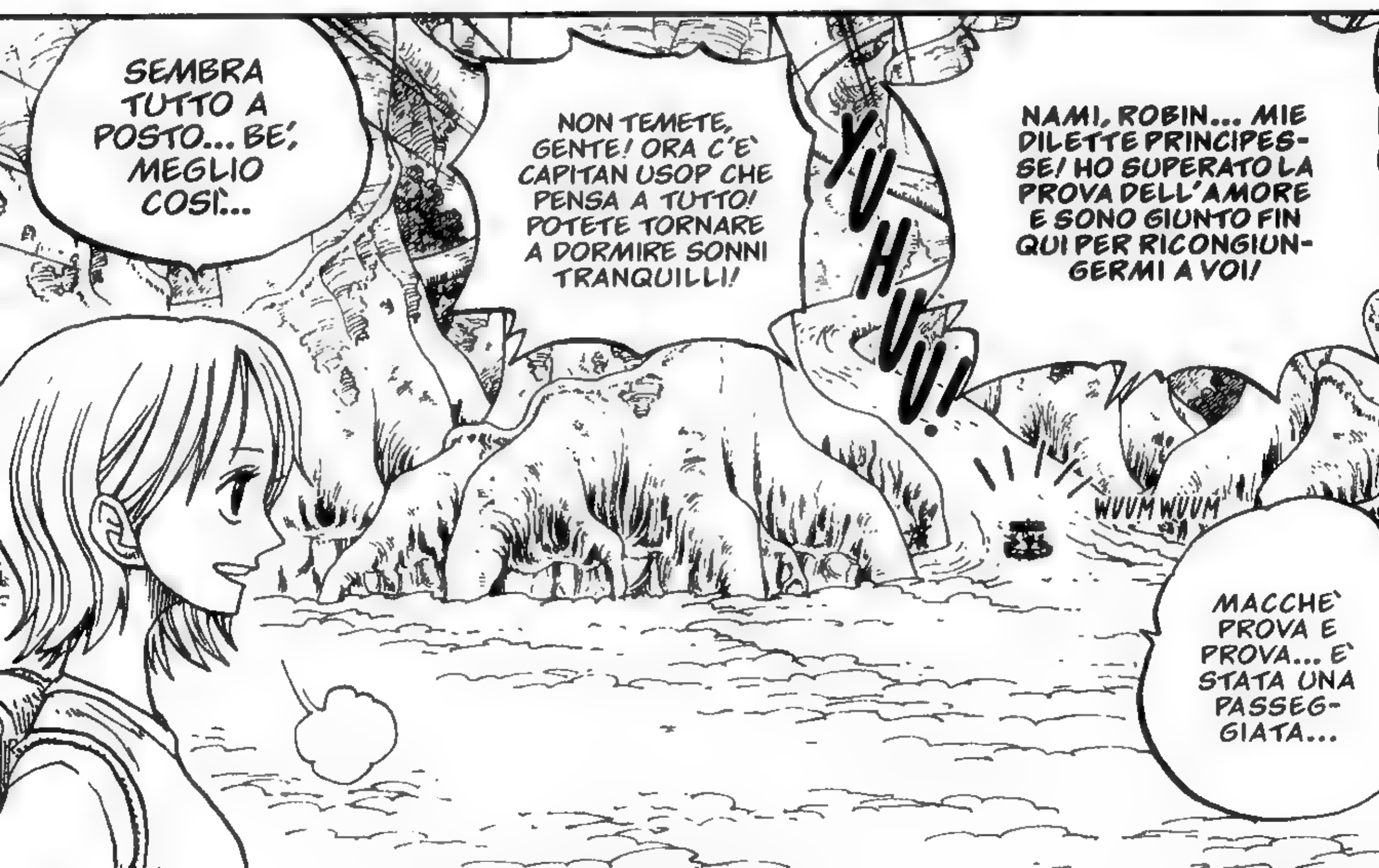
ECCO...  
BRR... NON E'  
SUCCESSO...  
BRR... NULLA  
DI PAUROSO...  
BRR...

OH!

SIGH



EH, GUAR-  
DATEVI! C'E'  
LA GOING  
MERRY! E  
QUELLO LI  
DEV'ESSERE  
L'ALTARE!



SEMBRA  
TUTTO A  
POSTO... BE',  
MEGLIO  
COSI'...

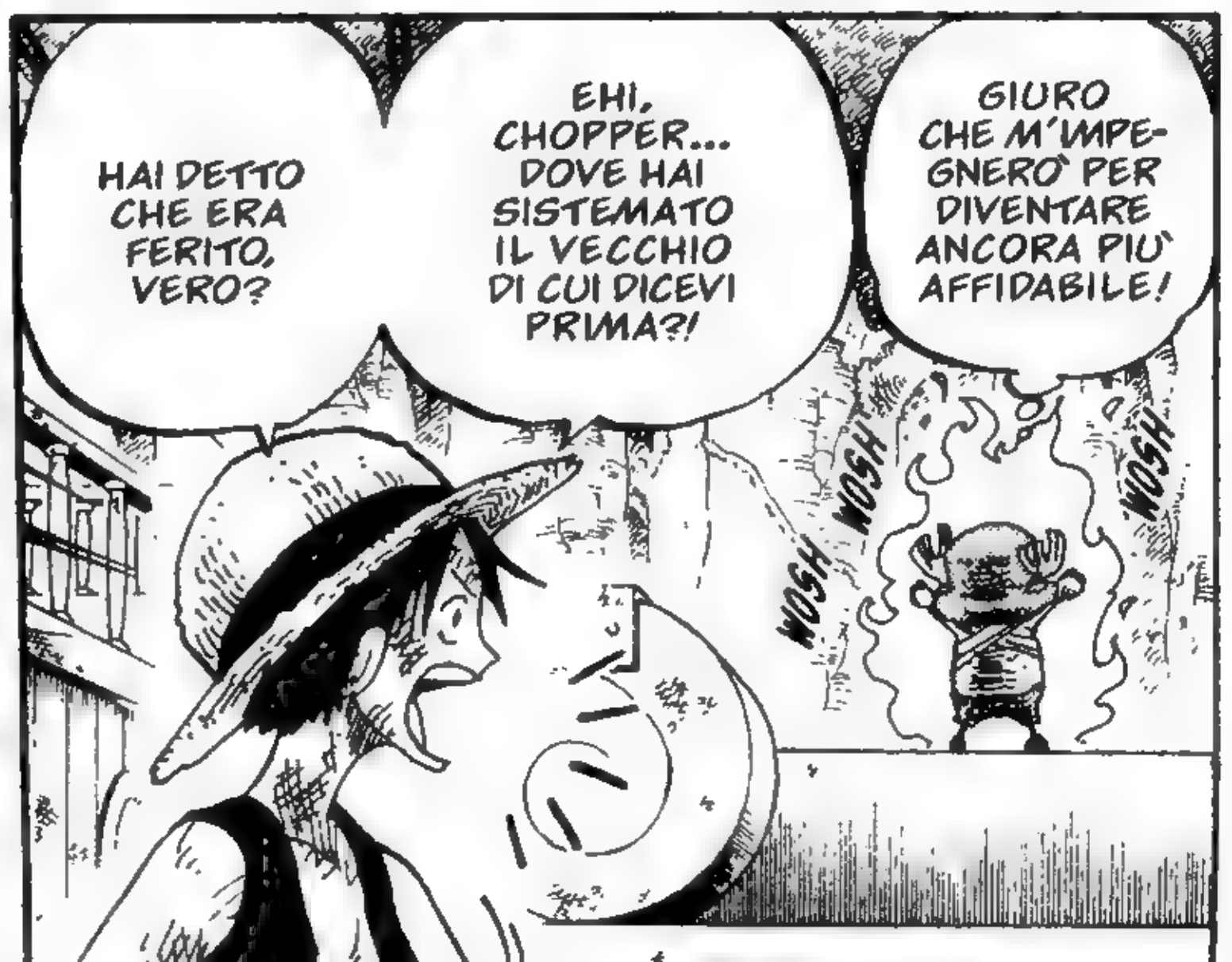
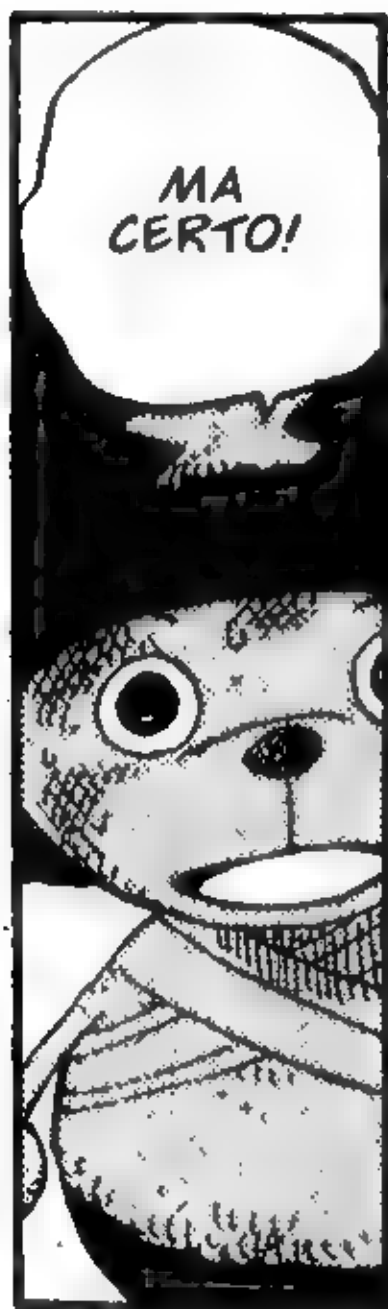
NON TEMETE,  
GENTE! ORA C'E'  
CAPITAN USOP CHE  
PENSA A TUTTO!  
POTETE TORNARE  
A DORMIRE SONNI  
TRANQUILLI!

YU  
HUU!

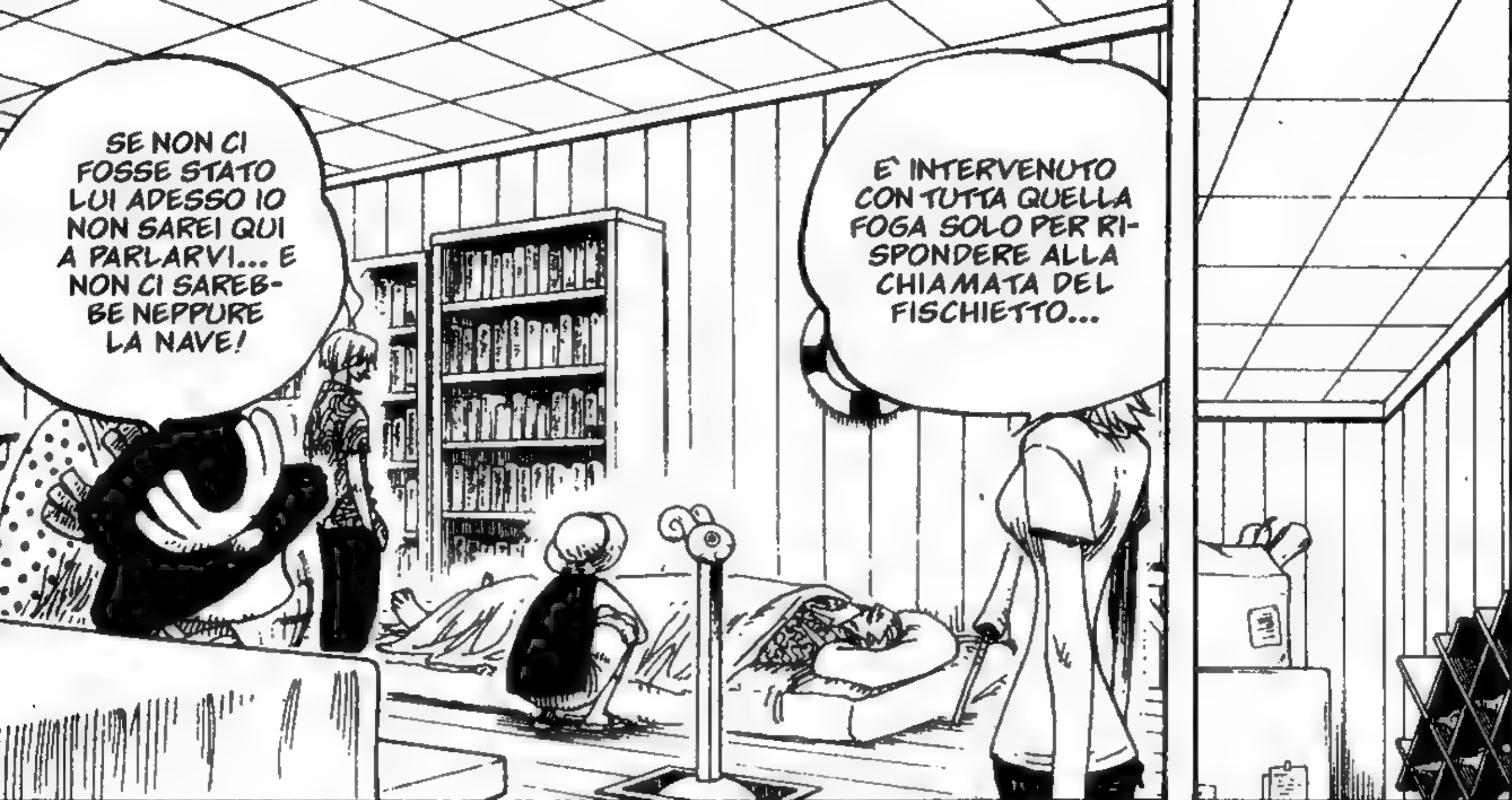
NAMI, ROBIN... MIE  
DILETTE PRINCIPES-  
SE! HO SUPERATO LA  
PROVA DELL'AMORE  
E SONO GIUNTO FIN  
QUI PER RICONGIUN-  
GERMI A VOI!

MACCHE'  
PROVA E  
PROVA... E'  
STATA UNA  
PASSEG-  
GIATA...













GRAZIE  
ALLE MOLTE  
INFORMAZIONI  
PERVENUTE, ORA  
LA SITUAZIONE  
SI E' FATTA UN  
PO' PIU' CHIARA!

RINGRAZIO I  
PRESENTI PER  
LE NEWS CHE  
HANNO PRE-  
SENTATO...

PAT  
PAT



MA SE TE  
L'HO GIA'  
DETTO IO,  
PRIMA...

SUL SERIO?!  
QUESTA SI'  
CHE E' UNA  
NOTIZIA!

VI PARLERO'  
DI QUELLA CITTA'  
D'ORO NASCOSTA  
IN QUEST'ISOLA,  
OBIETTIVO DELLA  
COALIZIONE PI-  
RATESCA DELLA  
MONTAGNA DEL-  
LE SCIMMIE!

ORA PASSERO' A  
ILLUSTRARVI LA  
NOTIZIA-CHIAVE DI  
TUTTA LA VICENDA,  
LA PIU' IMPOR-  
TANTE!

AAH-AAH

CHE  
ACCIDENTI  
SARA' QUEL  
MANTRA?

BOH...  
PARE CHE  
PREVEDA  
LE MOSSE  
DELL'AL-  
TRO...

CHOPPER,  
VUOI CHE TE  
LO PESTI  
ANCORA UN  
PO'?

SI...

IL TUBO  
DIGERENTE  
E' LEGGERE-  
MENTE FE-  
RITO...

BASTA  
CHE SIA  
BEVIBI-  
LE...



E NEM-  
MENO DI  
FRONTE  
A UN NE-  
MICO...

OGNI  
PIRATA  
CHE SI  
RISPET-  
TI...

LA CO-  
SA SI FA  
INTERES-  
SANTE...

E SE  
IL DIO SI  
ARRAB-  
BIA SUL  
SERIO?!

EH, RUFY,  
ASPETTA  
UN PO'!

BRAVO, E'  
COSÌ CHE  
SI FA!

UN TESORO...  
E' L'AVVENTU-  
RA CHE STAVO  
ASPETTANDO!

E'  
UNA QUE-  
STIONE DI  
SOPRAVVI-  
VENZA!

...NON  
PUO' NON  
REAGIRE  
D'AVANTI  
A UN TE-  
SORO!

HAI DI-  
MENTICATO  
L'AVVERTI-  
MENTO DEL  
GUERRIL-  
LA?

NON C'E'  
BISOGNO  
DI SPIE-  
GARTI  
NULLA!

EH  
EH

VOO VAAH VAAH

BENE!  
ALLORA  
DIAMOCI  
SOTTO!

SIVA ALLA  
RICERCA DEL  
TESORO!





**D-** CIAO, SONO UNA SFEGATATA FAN DI NAMI, ED ECCO LA MIA DOMANDA! NEL VOLUME 23, DURANTE IL BAGNO ALLE TERME, NAMI PORTA UN BRACCIALETTA, E IMMAGINO CHE SIA UN OGGETTO A CUI LEI TENGA MOLTO. QUANDO HO PROVATO A RILEGGERMI IL MANGA PER SCOPRIRE DI PIU', HO NOTATO CHE L'AVEVA QUANDO LASCIO' IL VILLAGGIO DI COCO E, SORPRESA DELLE SORPRESE, PRIMA ANCHE NOJIKO NE INDOSSAVA UNO SIMILE! FORSE E' STATA LEI A REGALARLO ALLA SORELLINA? LA COSA NON MI SORPRENDEREBBE, VISTO IL BEL RAPPORTO TRA LE DUE. DIMMI QUALCOSA IN PIU', TI PREGO!



**O-** SI'... E' PROPRIO QUEL BRACCIALETTA... NEL VOLUME 11, PRIMA DEL COMMiato, LE E' STATO CONSEGNATO DALLA SORELLA MAGGIORE. DEL TATUAGGIO CON GIRANDOLA E MANDARINO CHE INDICA L'ORIGINE DELLA SUA FAMIGLIA E' GIA' STATO DETTO IN PRECEDENZA. TUTTO QUESTO NONOSTANTE NON VI SIA UN VERO E PROPRIO LEGAME DI SANGUE CON LA MADRE.

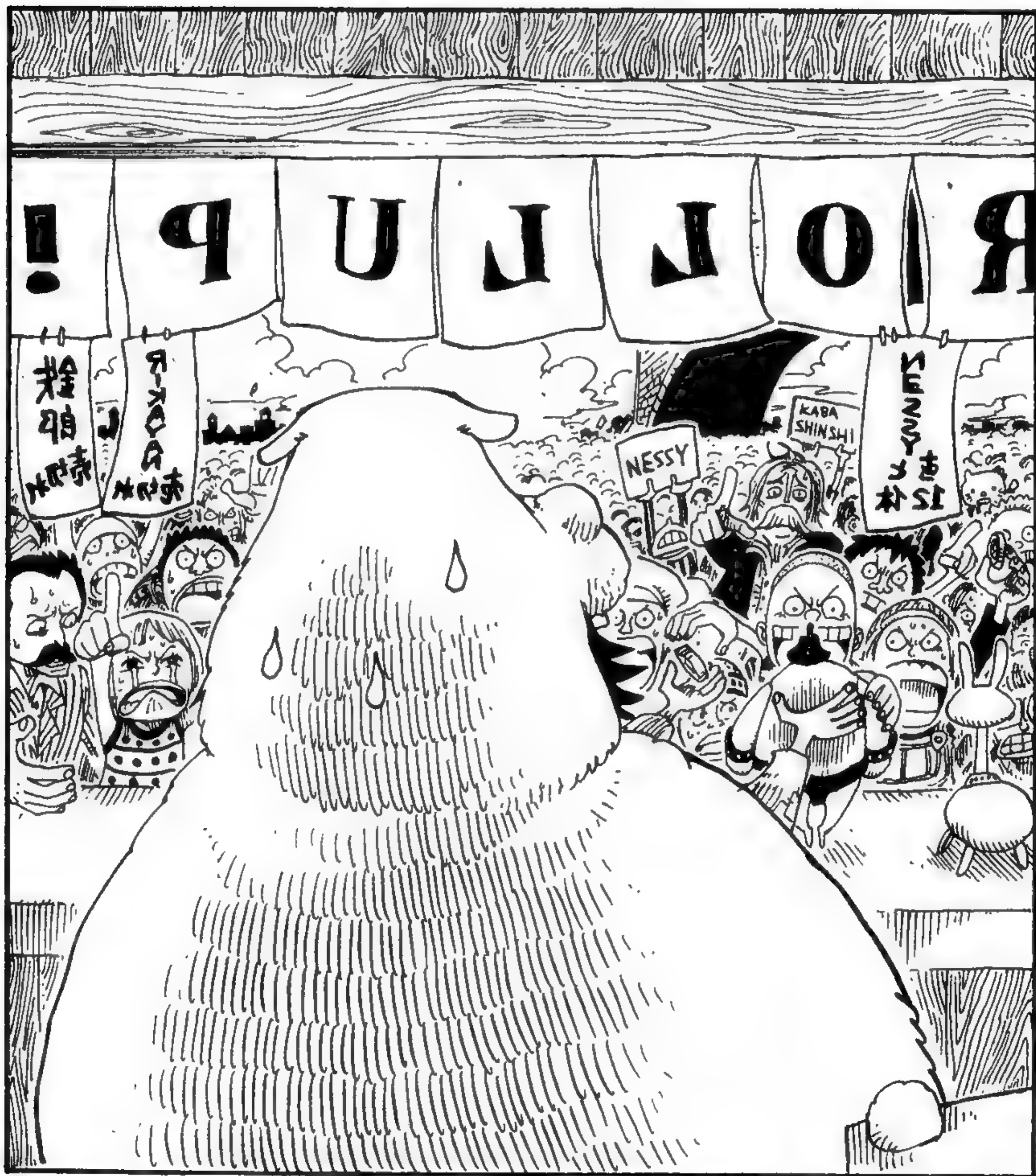


**D-** MI PIACE DA MORIRE L'ANGOLO DA COLORARE! MAESTRO, VEDA DI AUMENTARNE LO SPAZIO, MAGARI CON I DISEGNI DI TUTTI E SETTE I MEMBRI DELLA CIURMA! BY MICCHI DEL PRIMO ANNO.

**O-** CERTO, COLORARE E' PROPRIO UN BEL DIVERTIMENTO, ANCHE SE ULTIMAMENTE LA COSA NON HA AVUTO MOLTO SPAZIO NEL MANGA... INTANTO, PER RIMEDIARE, NE PIAZZO SUBITO UNO NELLE PROSSIME PAGINE. FATE ATTENZIONE: ALCUNE PARTI SONO GIA' COLORATE DI NERO, E' UN PROCEDIMENTO CHE VA FATTO IN STAMPA, ABBIATE PAZIENZA. FATEMI SAPERE QUALI SONO LE ILLUSTRAZIONI CHE PIU' VI PIACEREBBE COLORARE! ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA!

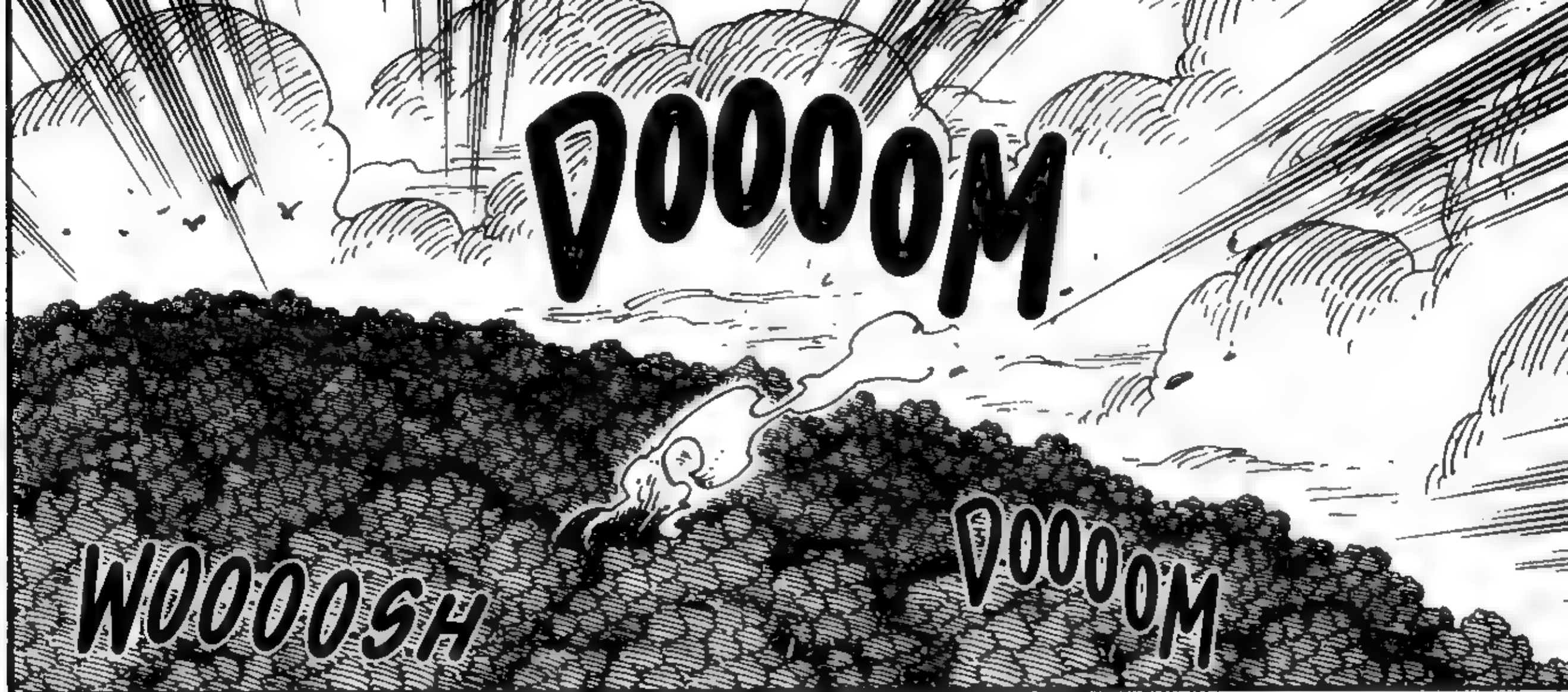


# WARTH



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (16) GRAZIE AL NEGOZIO,  
SONO NUOVAMENTE SULLA CRESTA DELL'ONDA!**

















ERA SULLA RIVA  
DEL LAGO E HO  
PENSATO DI RAC-  
COGLIERLA...



CARISSIMA  
ROBIN, E'  
PROPRIO IL  
SALGEMMA  
CHE MI  
SERVIVA!

MA NON E'  
CIO' CHE  
PENSI...

BELLA,  
VERO?

ROBIN, CHE  
MAGNIFICO  
COLORE  
BLU! NON  
SARA' MICA  
UNA PIETRA  
PREZIOSA?!



ZORO, NON  
STARTENE LI'  
CON LE MANI  
IN MANO!  
VIENI AD  
AIUTARMI!

SERVIRA'  
ANCHE PER IL  
CAVALIERE  
DEL CIELO...

COSI' POTRO'  
FABBRICARMI  
UN DISINFET-  
TANTE E UNA  
CREMA ANTI-  
SCOTTATURE...

METTO DA  
PARTE UN PO'  
DI AGLIO E  
DELL'ALOE...

OH...

...E LE  
RANE?

LE RANE  
NON MI  
SERVO-  
NO...



MA CERTO...  
QUELLO RAPPRE-  
SENTA IL PIZZICO DI  
SALE SULLA NO-  
STRA AVVENTURO-  
SA PROVA DI SO-  
PRAVVIVENZA!

OH OH OH



**SPLONF**

**SPLAGSSSHH**

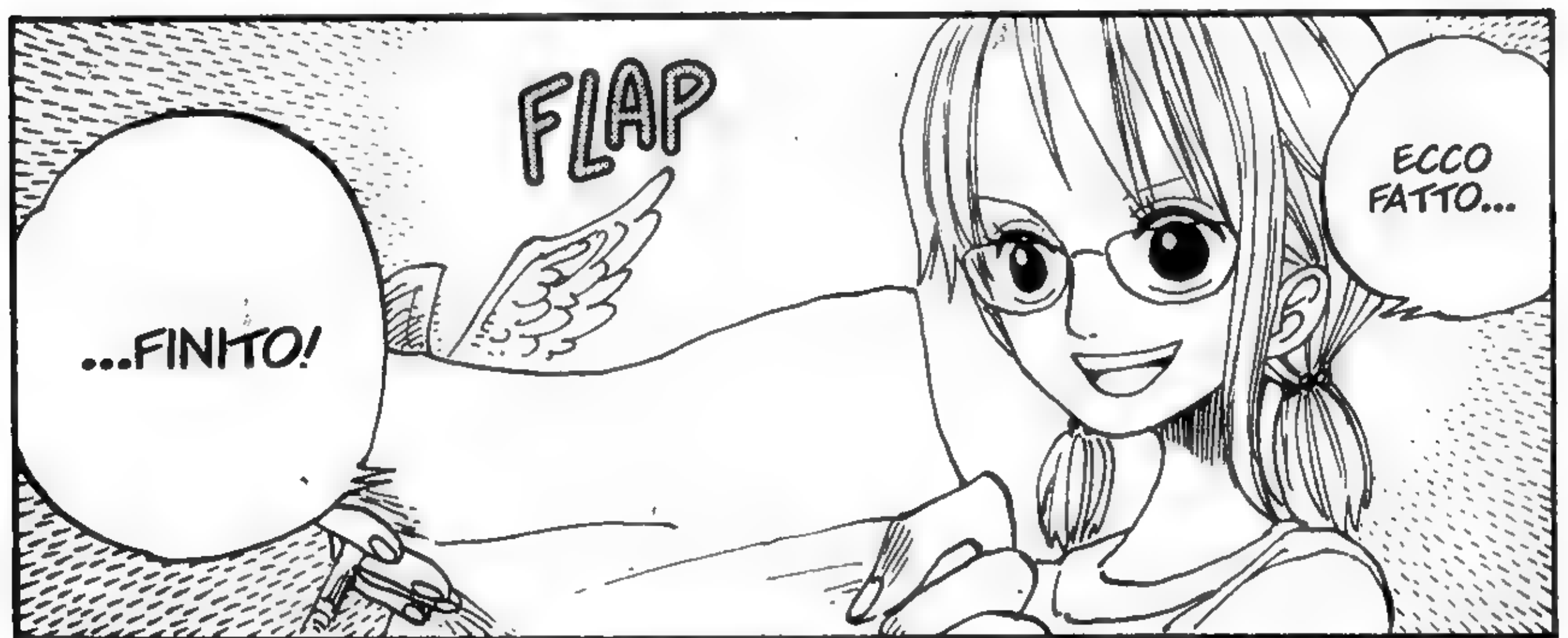


CHIUDI IL  
BECCO! CHI  
CONTRADDICE  
UN CUOCO E'  
DESTINATO A  
MORIRE DI  
FAME!

MA GUARDA  
COSA MI TOCCA  
FARE CON LE MIE  
PREZIOSISSIME  
SPADE!

**FSS SH HHHH**









MA SENTILO...  
LO STESSO CHE  
PRIMA SI E' DIVO-  
RATO UNO SQUA-  
LOTTO VOLANTE  
ALLO SPIEDO!

MA DAI,  
QUELLO  
ERA SOLO  
UNO SPUN-  
TINO...

HA UN  
SAPORE  
ECCEZIO-  
NALE!

...QUANDO FECE  
RITORNO A JAYA,  
SI RESE CONTO CHE  
QUELLA MONTAGNA  
D'ORO ERA COME  
SVANITA NEL  
NULLA...

PERO'  
PAREC-  
CHI ANNI  
DOPO...

AHH... COME  
MI PAPPEREI UN  
BEL CESTINO  
DELL'ISOLA  
DEL CIELO!

ALLORA,  
COMINCIA-  
MO...

INNANZI TUTTO  
UNA BELLA  
RIPASSATINA  
AL DIARIO DI  
NOLAND...

SONO TRA-  
SCORSI QUAT-  
TROCENTO ANNI  
DA QUANDO DISSE  
DI AVER SCOPER-  
TO LA CITTA' PIE-  
NA D'ORO...

...CONSIDERA-  
TO CIO' CHE DIS-  
SE IL VECCHIO  
CRICKET... CIOE'  
CHE IL LUOGO  
DELL'ESPLOSIONE  
SOTTOMARINA  
VARIA DI CON-  
TINUO...

RIMANE  
L'UNICA  
SOLUZIONE  
IMMAGINA-  
BILE...

GIA', FORSE  
A CAUSA  
DI QUELLA  
SPAVENTOSA  
KNOCK UP  
STREAM...

...ERA  
STATA RI-  
SUCCHIATA  
DAL CIELO!

SE NE DEDUCE CHE  
DURANTE QUEL LASSO  
DI TEMPO L'ATTUALE  
ISOLA, FRAMMENTO  
DELL'ANTICA JAYA...

...E  
CHE PERSI-  
NO LA TERRA  
INCLUSA IN  
QUEL RAGGIO  
MARINO VIENE  
SCARAVENTA-  
TA IN ALTO...













...L'ISOLA DI JAYA,  
COSÌ COM'ERA  
QUATTROCENTO  
ANNI FA!

OPLA' SIGNORE  
E SIGNORI, AVE-  
TE IL PIACERE DI  
AMMIRARE...

WOW!

HA PROPRIO LE  
SEMBIANZE DI  
UN TESCHIO!

JAYA Island

Mouth Bay

Mock Town

South

PROPRIO  
IN QUESTO  
PUNTO QUI!

MA ALLORA  
LA FRASE  
SULL'OCCHIO  
DESTRO DEL  
TESCHIO...

GASP

ECCEZIO-  
NALE!

ALLORA,  
CHE NE  
DITE?

...

...

CATCH  
CATCH



E ANCHE SE QUI  
C'E' SOLO LA META'  
DELL'ANTICA JAYA,  
NON SIGNIFICA CHE  
IL TESORO SI SIA  
VOLATILIZZATO!

NOLAND SI  
RIFERIVA CER-  
TAMENTE ALLA  
MORFOLOGIA  
DELL'ISOLA!

MA DATO CHE  
NON POSSIAMO  
LASCIARE LA  
NAVE INCUSTO-  
DITA, CI DIVIDE-  
REMO IN DUE  
SQUADRE!

DOMANI  
PUNTEREMO  
DIRETTAMENTE  
SUL LUOGO  
CONTRASSE-  
GNATO DAL-  
LA MAPPA...

IL MITICO  
TESORO!

GIÀ, I  
CONTI  
TORNA-  
NO...

MA CERTO...  
ADESSO E' TUT-  
TO CHIARO...

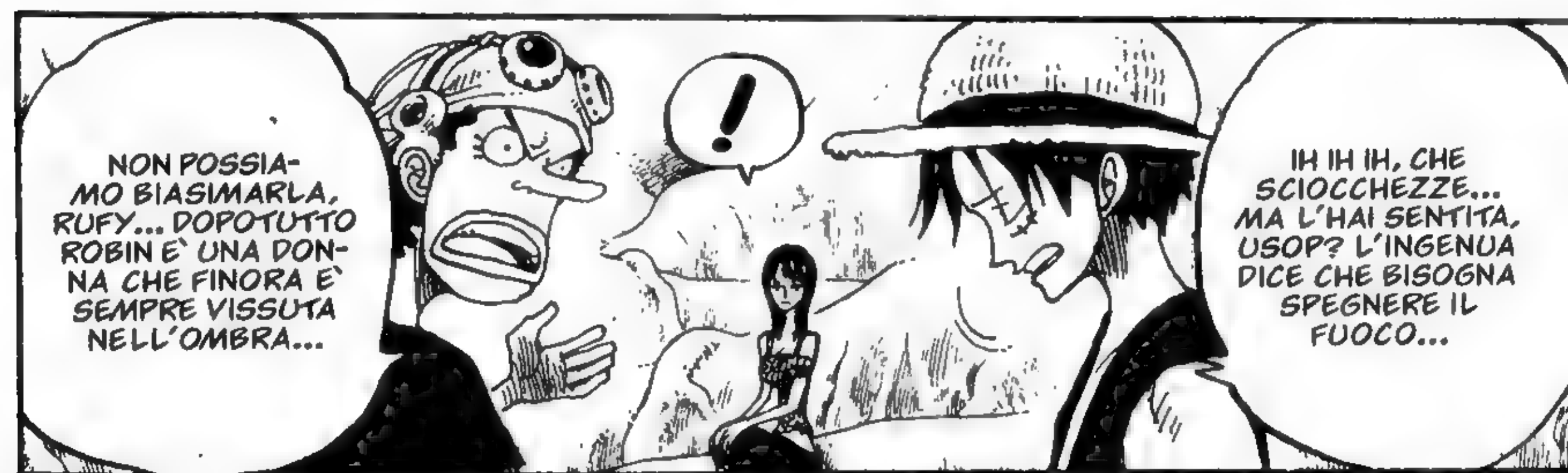
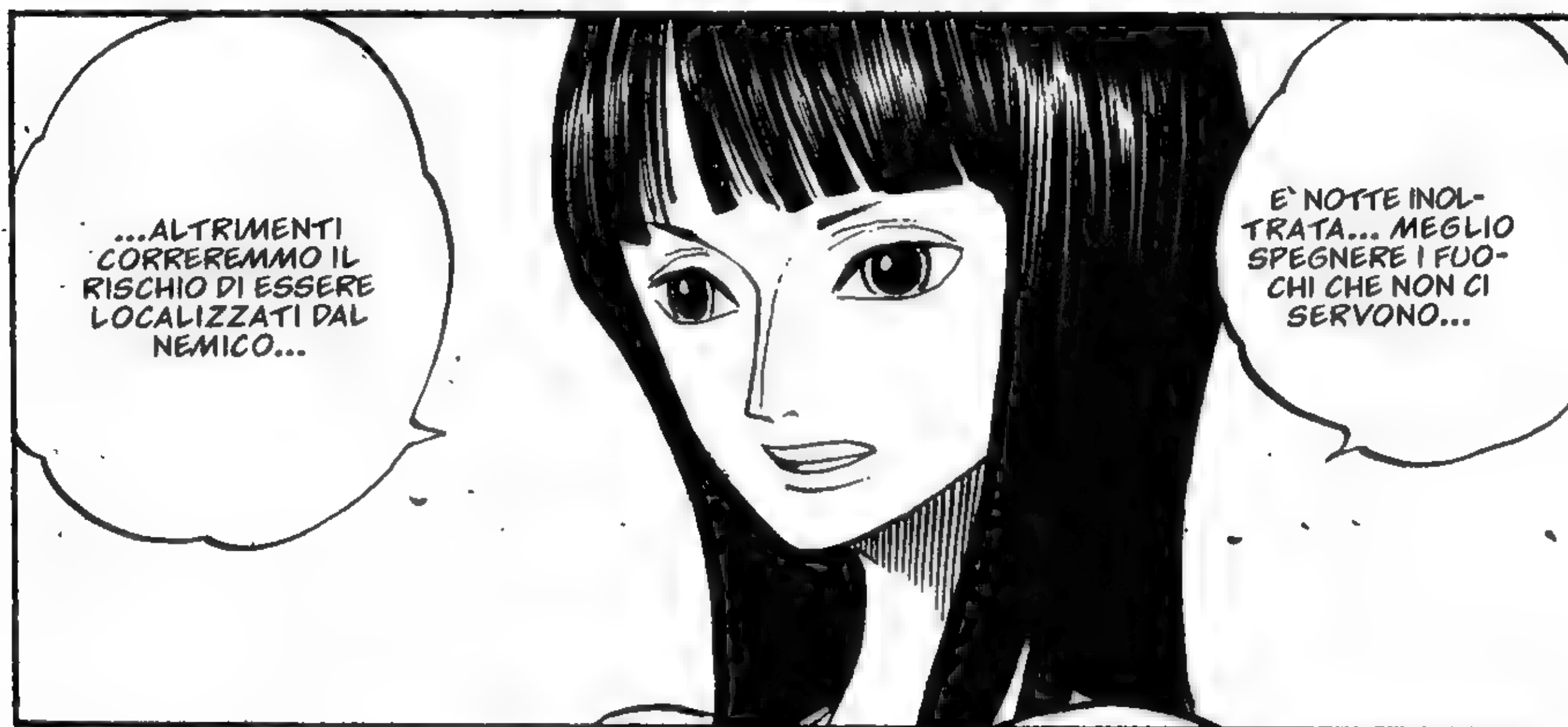
TLING TLING

RAGAZZI...  
QUELLA CHE CI  
STA ASPETTAN-  
DO E' UNA VERA  
MONTAGNA  
D'ORO!

NON C'E'  
POSSIBILITA'  
DI ERRORE!

VOOON





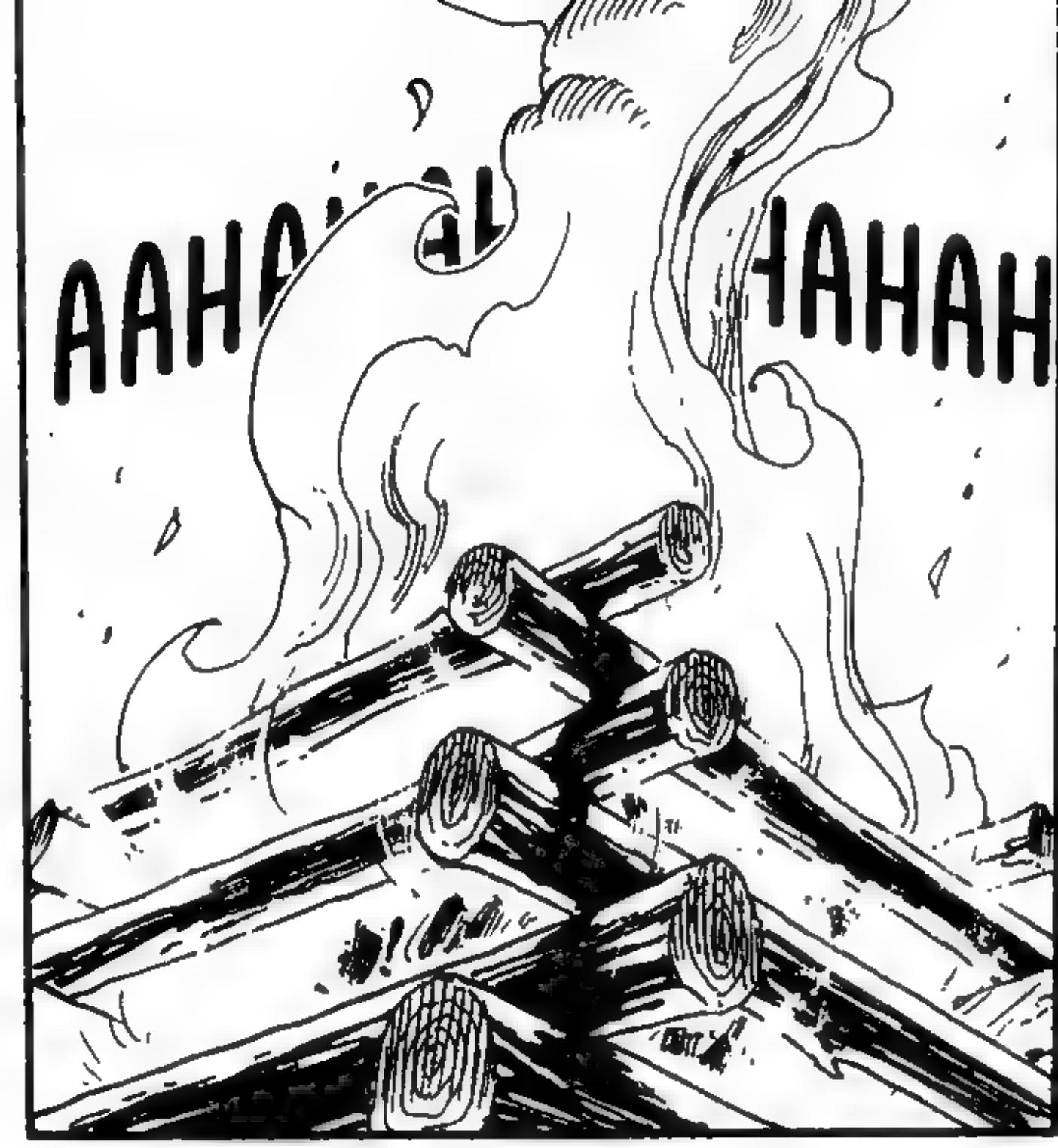








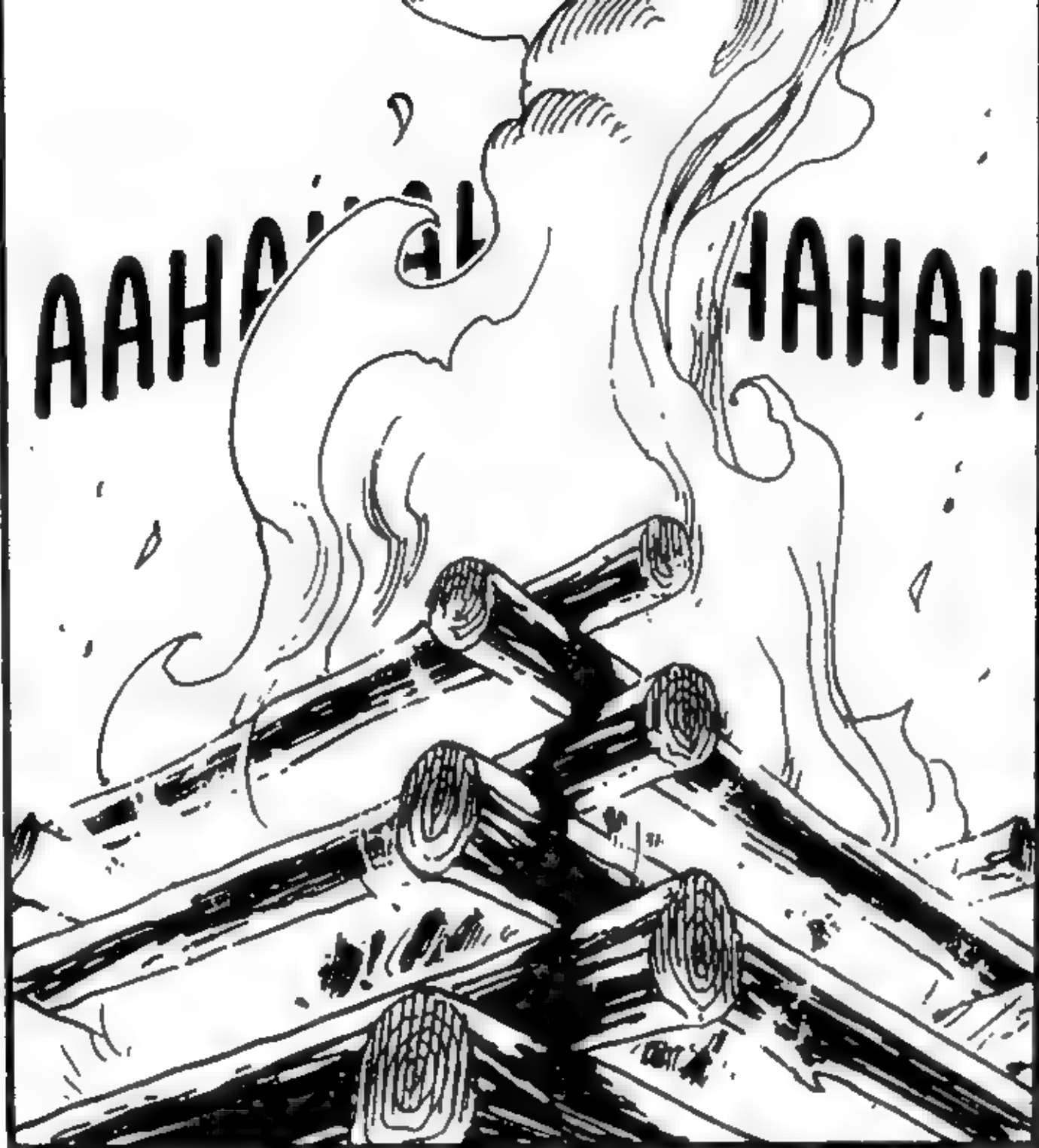
DUM  
AH





♪  
**DUM**

**AH**



**WOOOOOSH**

VOI SIETE  
PROPRIO  
UNO  
SPASSO!

AH,  
AH!







DUMDUMDUM

LA LA LA LA LA

DUM  
AH AH





SCUSATE  
PER TUTTI I  
FASTIDI CHE  
VI HO DATO...  
E PENSARE  
CHE DOVEVO  
ESSERE IO A  
SALVARVI...

AHAAH

OH... BEN  
ALZATO...  
CE LA FA A  
CAMMI-  
NARE?



NON CREDEVO  
CHE ESISTESSE  
GENTE PAZZA A  
TAL PUNTO DA  
SCHIAMAZZARE  
NELLE TERRE  
DI ENER!

TAP



AHAAH

DUMDUM

I LUPI DEL-  
LE NUVOLE  
SONO COSÌ  
MANSUE-  
TI...



E' RIMASTA UN  
PO' DI ZUPPA...  
SE VUOLE FA-  
VORIRE...

DUMDUMDUM  
AHAAH AHAAH

NO, TI RIN-  
GRAZIO...  
ADESSO NON  
MI VA...

MA CHE DICI,  
VECCHIO?  
SIAMO NOI A  
DOVERTI RIN-  
GRAZIARE!



SANA E  
SALVA...  
ORA E'  
OSPITE IN  
CASA MIA,  
CON SUO  
PADRE...

VECCHIO,  
DIMMI...  
COME STA  
LA LEG-  
GIADRA  
KONIS?



E TU TI  
DEFINI-  
RESTI UN  
MEDICO?!

BAL-  
LIAMO  
INSIEME,  
CAVALIE-  
RE DEL  
CIELO!

GRAZIE  
DI TUTTO,  
NONNO!  
SU, VIENI  
A FARE  
QUATTRO  
SALTI!

EHI, IL  
NONNINO  
SI E' AL-  
ZATO!

BENE, ERO  
PIUTTOSTO  
PREOCCU-  
PATO...





MA ORA  
LA CHIAMA-  
NO TERRA  
SACRA...  
RIUSCITE A  
INTUIRE IL  
PERCHE'?

E VI CON-  
FERMO CHE,  
UNA VOLTA, IL  
NOME DI QUE-  
STA TERRA  
ERA PROPRIO  
JAYA...

HO  
ASCOLTATO  
I VOSTRI  
DISCORSI DI  
PRIMA...

AAAAHAHAHAH  
DUM DUM



LA VEGETA-  
ZIONE NON E'  
CERTO NATA IN  
LUOGHI COME  
LE ISOLE DI  
NUVOLE...

TUTTAVIA  
SI TRATTA  
DI ELEMEN-  
TI CHE UNA  
VOLTA NON  
VIVEVANO  
IN CIELO...

...NE'  
TANTOMENO  
IL TERRIC-  
CIO CHE  
ADESSO HO  
IN MANO...

STRUSH



CERTO  
CHE LO E',  
ALMENO  
IN PARTE...

PER GENTE COME  
VOI CIO' CHE ARRIVA  
IN QUESTO LUOGO  
PUO' SEMBRARE LO-  
GICO E NORMALE...

AAAH

FRUP



♪ DUM DUM DUM

DUM DUM  
AAAAHH

PER NOI  
ABITANTI DEL  
CIELO...

PER TUTTI  
COLORO CHE  
VIVONO NEL  
CIELO RAP-  
PRESENTA...

...QUESTO  
E' CIO' CHE  
CHIAMIAMO  
WARTH, UN  
PEZZO DEL-  
LA MADRE  
TERRA!

...IL SIMBOLO  
DIVINO DEL-  
L'ETERNITA'!

SPRUNE-SPRUNE



...INVECE  
TU ERI TUTTA  
PRESA DAL  
RACCOGLIE-  
RE QUESTA  
ROBA!

KAMAKIRI E'  
STATO FERITO  
MENTRE CER-  
CAVA DI PRO-  
TEGGERTI...

I NOSTRI  
AVVERSARI  
SONO I SACER-  
DOTI, E SENZA  
UN'ADEGUATA  
STRATEGIA NON  
ARRIVEREMO  
MAI AL DIO!

IN  
UN'ISOLA  
REMOTA  
A NORD  
DI UPPER  
YARD...

WOOSH

WOOSH

TACI, INCOSCIENTE! E'  
PROPRIO A CAUSA DI  
QUESTA ROBA CHE LA  
GENTE SI METTE IN TE-  
STA DI COMBATTERE!

LE AVEVO  
PROMESSO  
DI PORTAR-  
LE UN PO'  
DI WARTH!

ORMAI NON  
POSSO PIU'  
TIRARMI  
INDIETRO!

GRAB

LASCIA-  
MELA, TI  
PREGO!  
NON PUOI  
GETTAR-  
LA VIA!

TI HO GIA' DETTO  
CHE MI DISPIACE!  
MA ADESSO RI-  
DAMMI LA SACCA!

QUELLO E' IL  
TESORO DELLA  
PICCOLA AISA!

KAMA-  
KIRI...

?!

GRAB





LA MANCANZA  
DI SATORI HA  
AVUTO IL SUO  
EFFETTO, NE  
SONO CERTO...

DOMANI  
SARA' MEGLIO  
RIPROVARCI  
CON UN NUOVO  
ATTACCO!

IO POSSO  
CONTINUARE  
A COMBAT-  
TERE...

**STONF**

...E QUESTO E'  
IL MOMENTO  
IDEALE PER  
ASSESTARE  
UN BEL COLPO  
A QUELLI DI  
UPPER YARD!

...FINIRA' AN-  
CHE IL DESIDERIO  
DI IMPOSSESSARSI  
DEL WARTH, COME  
QUELLO CHIUSO IN  
QUESTA SACCA!

...

E COSI'  
POTREMO  
TORNARE A  
SHANDIA...

SE AB-  
BATTEREMO  
ENER...

...DI QUAT-  
TROCENTO  
ANNI FA!

...LA  
NOSTRA  
TERRA  
NATIA...

**WOOOOOOOSH**



Excuse me Baby,  
No Parking On The Battleground.



ONE PIECE





**AUBADE**

# ONE PIECE





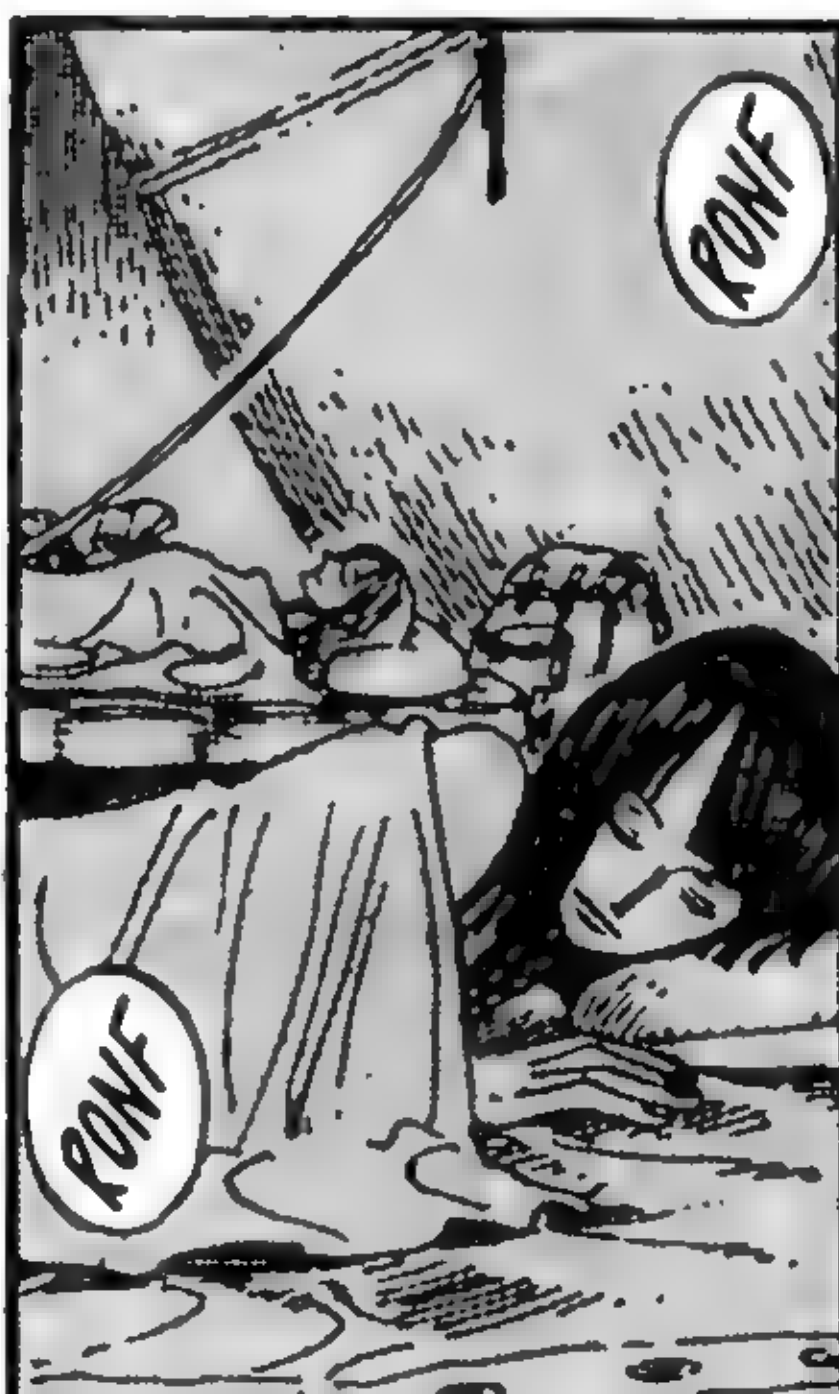
**Excuse me Baby,  
No Parking On The Battleground.**







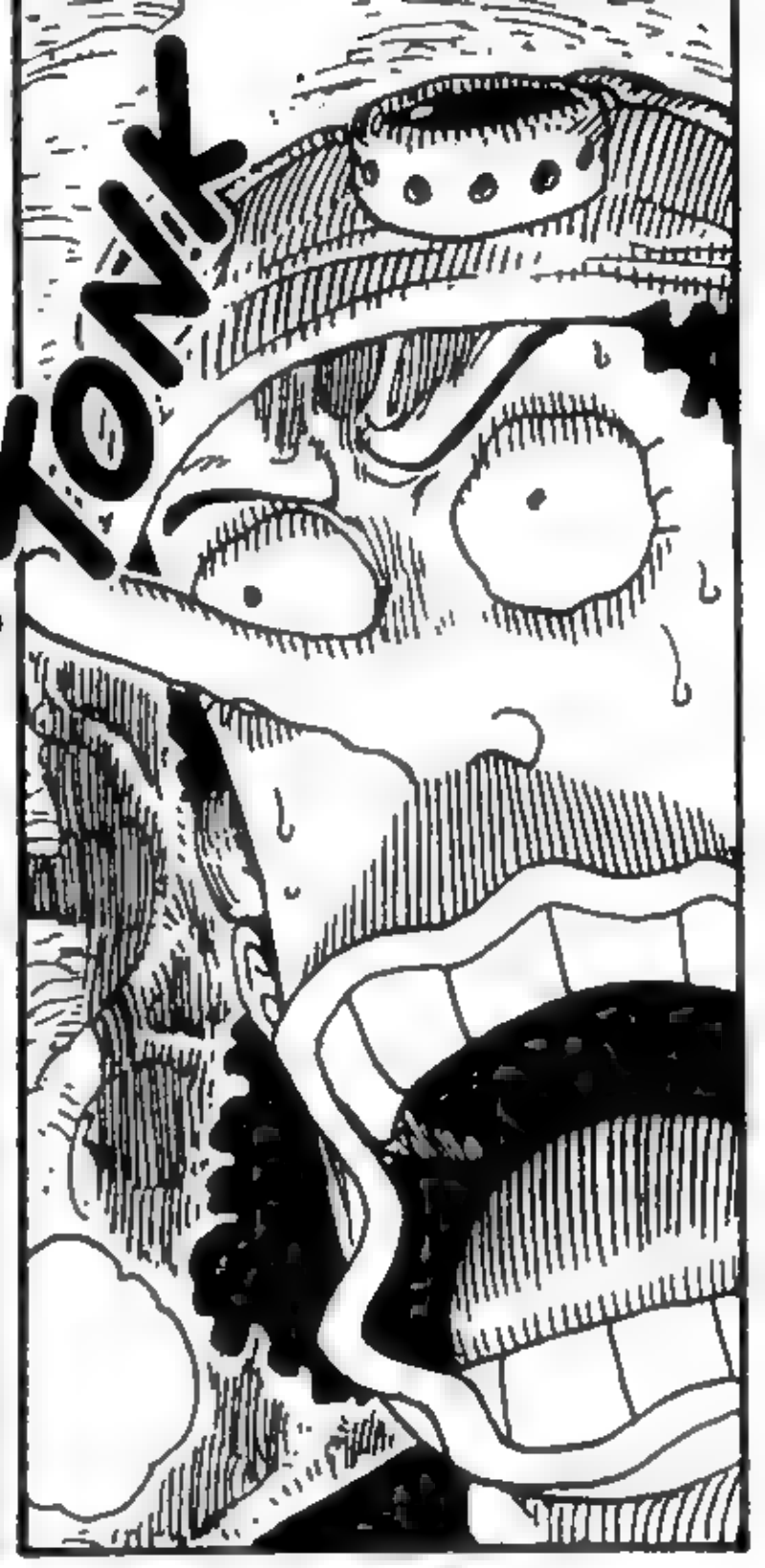
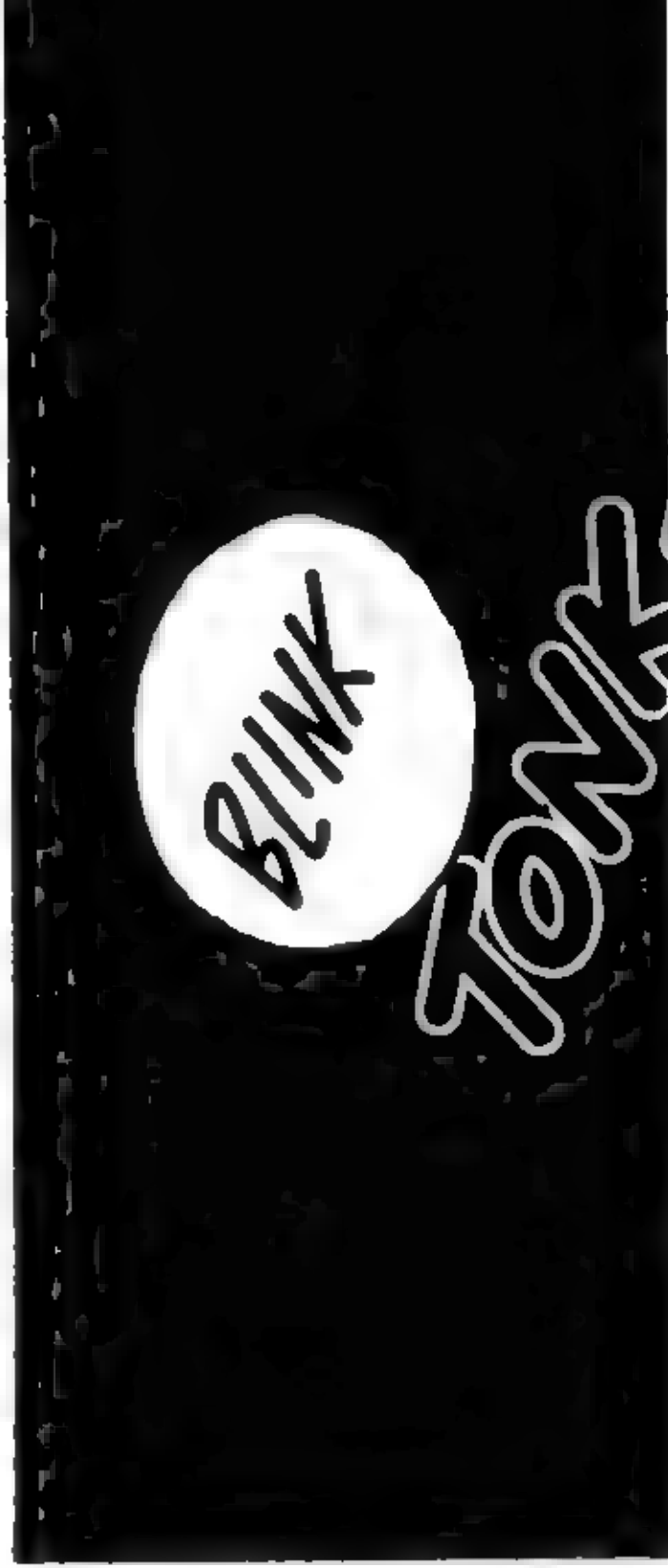
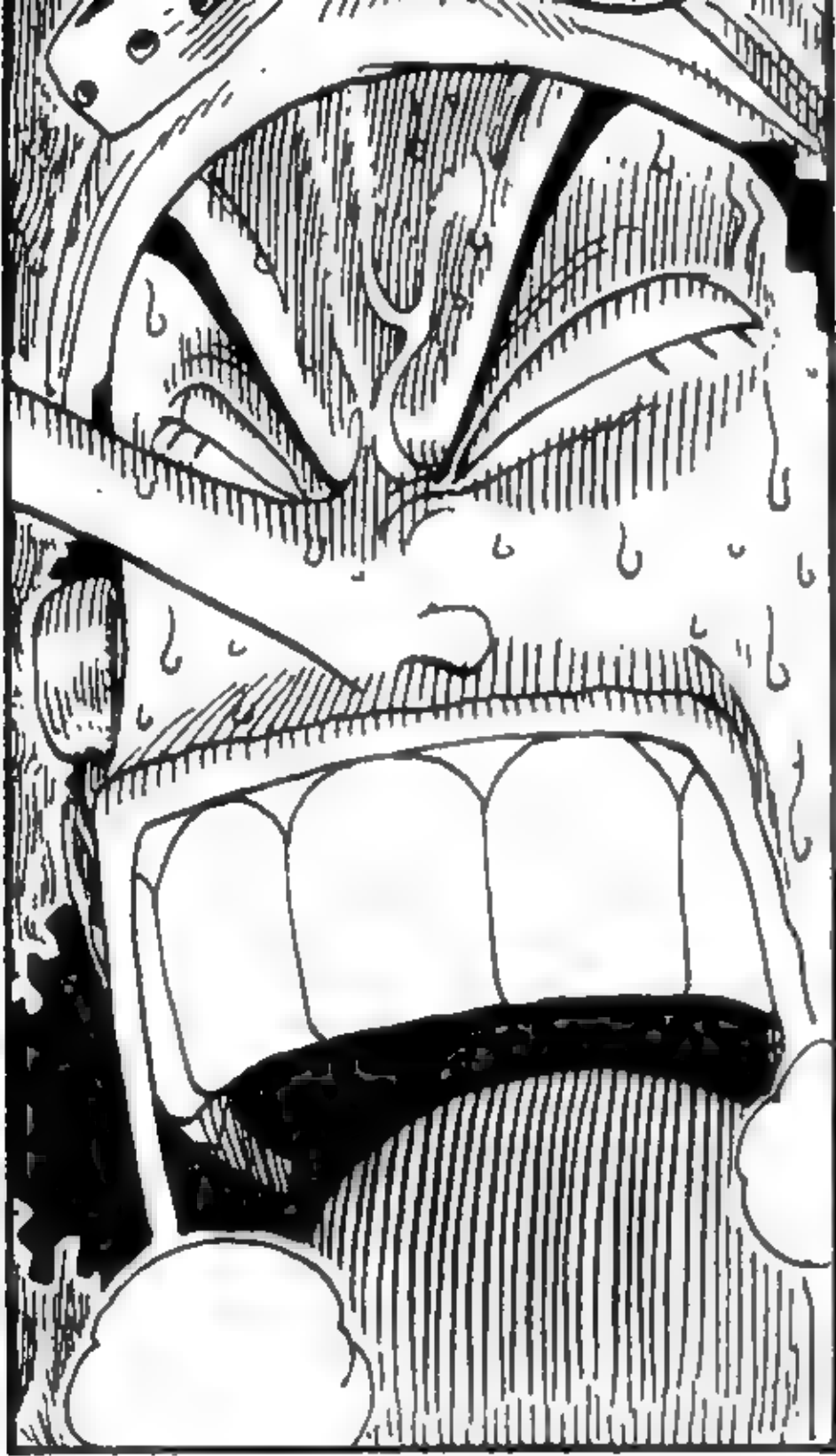
















EH!

NNNH...  
NNNH...  
NNNH!

N-NO...  
NOI...  
NNNH...  
NNNH...  
NNNH!

EH!

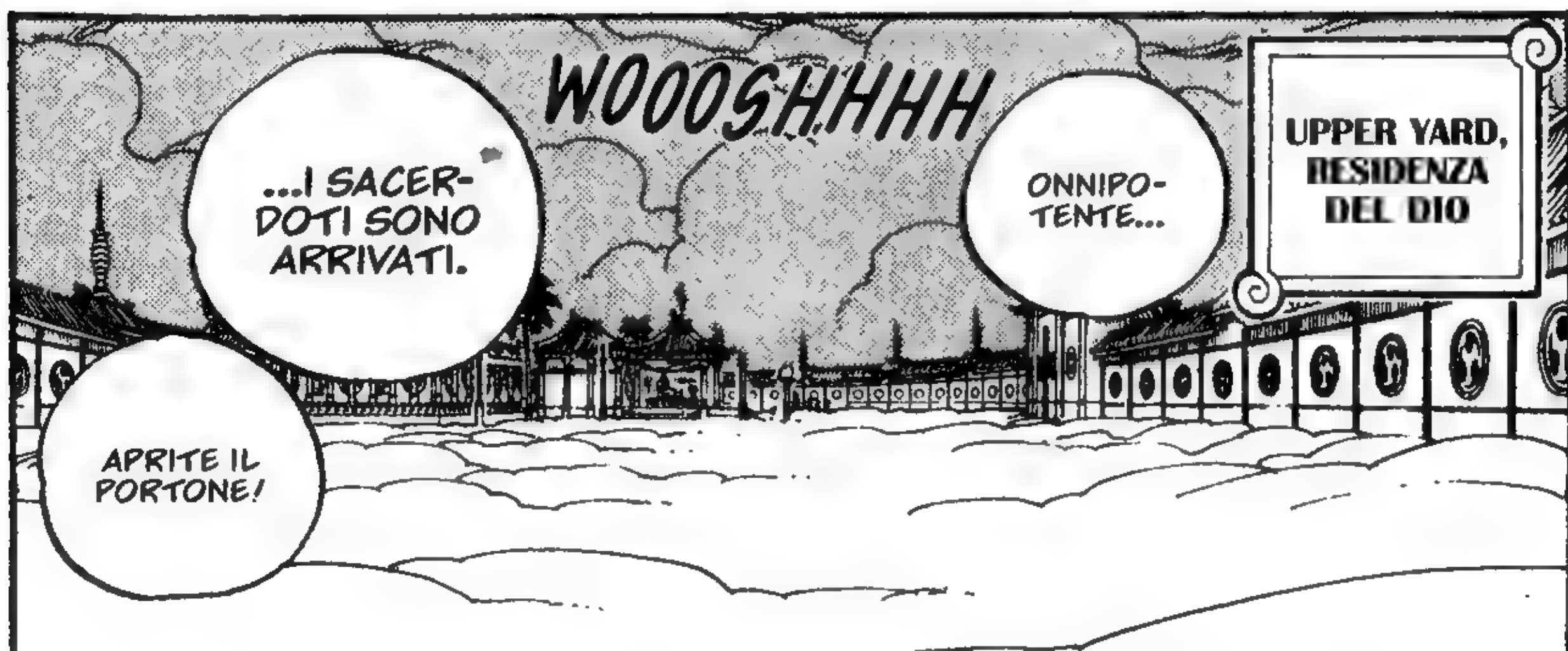


LO SO IO  
CHE VUOLE... DICE  
CHE L'ONNIPOTENTE  
ENER CI HA CHIA-  
MATO A LUI...

GASA!

SE CONTINUI  
A MORDERTI IL  
LABBRO COSÌ,  
NON TI USCIRÀ  
NEMMENO UNA  
PAROLA...

...E TUTTO PER-  
CHÉ TU TI SEI  
FATTO SCAPPARE  
WIPER DA SOTTO  
IL NASO!



WOOSH HHHH

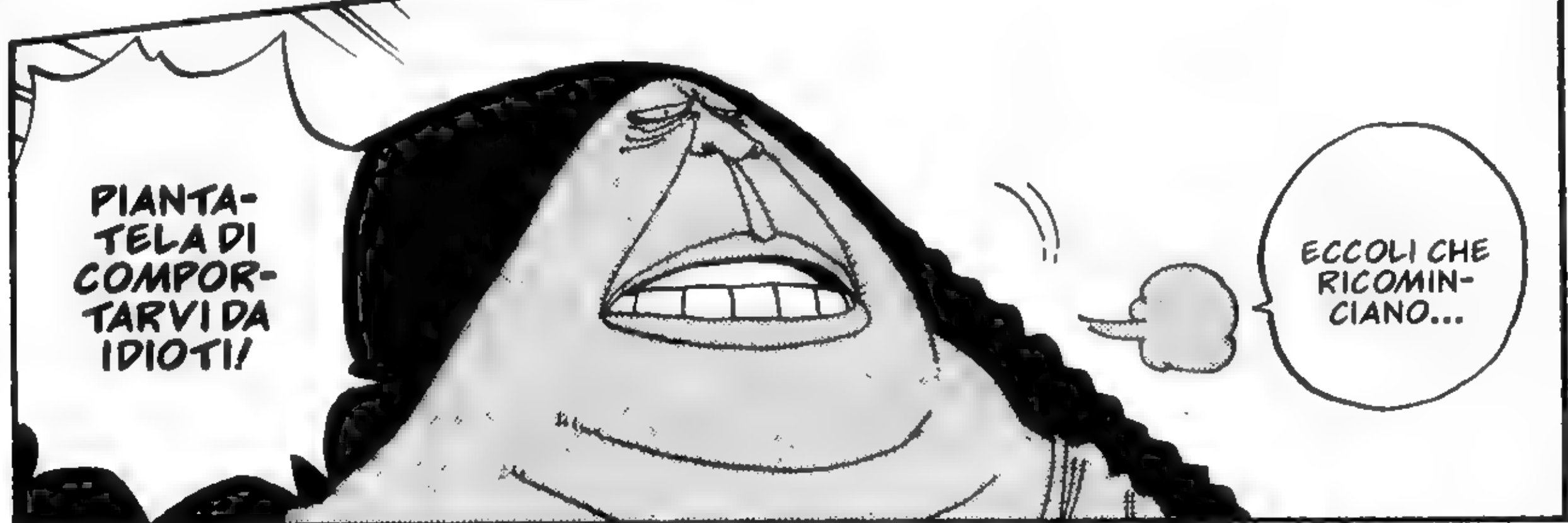
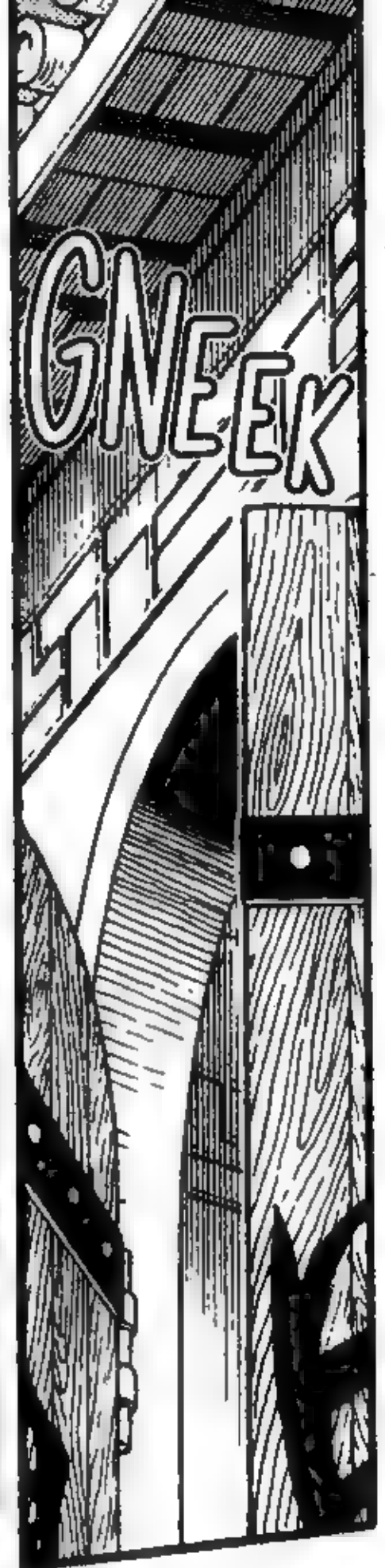
...I SACER-  
DOTI SONO  
ARRIVATI.

ONNIPO-  
TENTE...

UPPER YARD,  
RESIDENZA  
DEL DIO

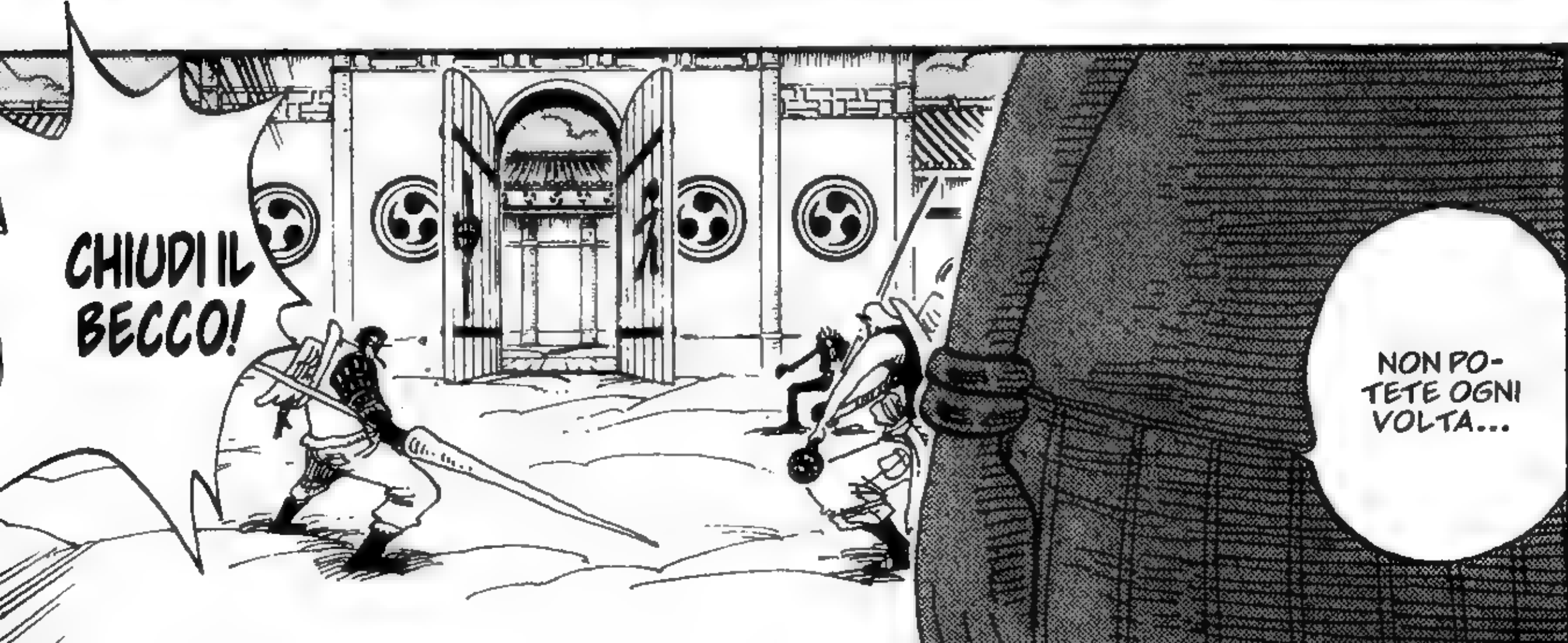
APRITE IL  
PORTONE!





PIANTA-  
TELA DI  
COMPOR-  
TARVI DA  
IDIOTI!


ECCOLI CHE  
RICOMIN-  
CIANO...



CHIUDI IL  
BECCO!

NON PO-  
TETE OGNI  
VOLTA...





SE POTESSI  
SBRIGARME-  
LA DA SOLO A  
SORVEGLIARE  
L'ISOLA, SENZA  
IMPICCI NE' COL-  
LEGGI INCOMPE-  
TENTI, SICURA-  
MENTE POTREI  
RENDERE AL  
MASSIMO!

PER COLPA DI  
QUESTI DUE  
IMPIASTRI...

...NON  
RIESCO MAI  
A METTERE  
IN MOSTRA  
LE MIE VERE  
CAPACITA'!

FRENA LA  
LINGUA,  
BABBEO!

SONO SEMPRE A  
TUA DISPOSIZIONE  
PER DIMOSTRARTI  
QUANTO MISERA  
SIA LA TUA TAN-  
TO DECANTATA  
POTENZA...

...IN CON-  
FRONTO ALLA MIA  
PROVA DEL FERRO,  
LA STRADA DELLA  
VERITA' CHE CONDU-  
CE AL DOLORE!

**SKYBREEDER  
OHM, SACERDOTE  
DI SKYPIEA**



NON VALE LA  
PENA PRESTARSI  
ALLE VOSTRE  
STUPEDE PROVE...

BLINK

PENOSI...

NELLA  
POSIZIONE  
A BRACCIA  
CONSERTE, LE  
MANI VANNO  
APPOGGIATE  
SUI GOMITI  
OPPOSTI...

TI CON-  
SIGLIO DI  
LASCIAR  
STARE, GE-  
DATSU...

GRAB

SWISH

SWISH

MA POSSO  
SEMPRE FARVI  
ASSAGGIARE  
LA PEGGIORE  
DI TUTTE... LA  
PROVA DELLA  
PALUDE!

GAASP

GEDATSU, IL  
GUARDIANO DEL  
CIELO, SACERDO-  
TE DI SKYPIEA





**RICORDATEVI  
CHE SIETE AL  
COSPETTO  
DELL'ONNI-  
POTENTE!**

**ADESSO  
MI AVETE  
PROPRIO  
STANCA-  
TO CON I  
VOSTRI  
CAPRICCI!**

**YAMA, CAPO  
DEI SACRI  
GUERRIERI DI  
SKYPIEA**

**STUP**



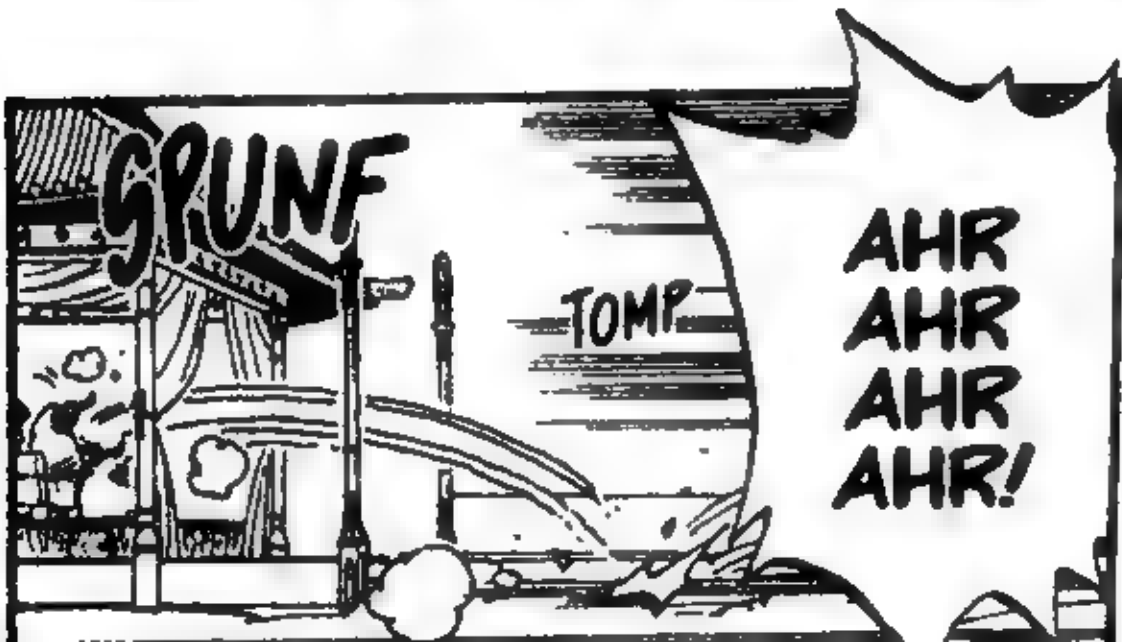
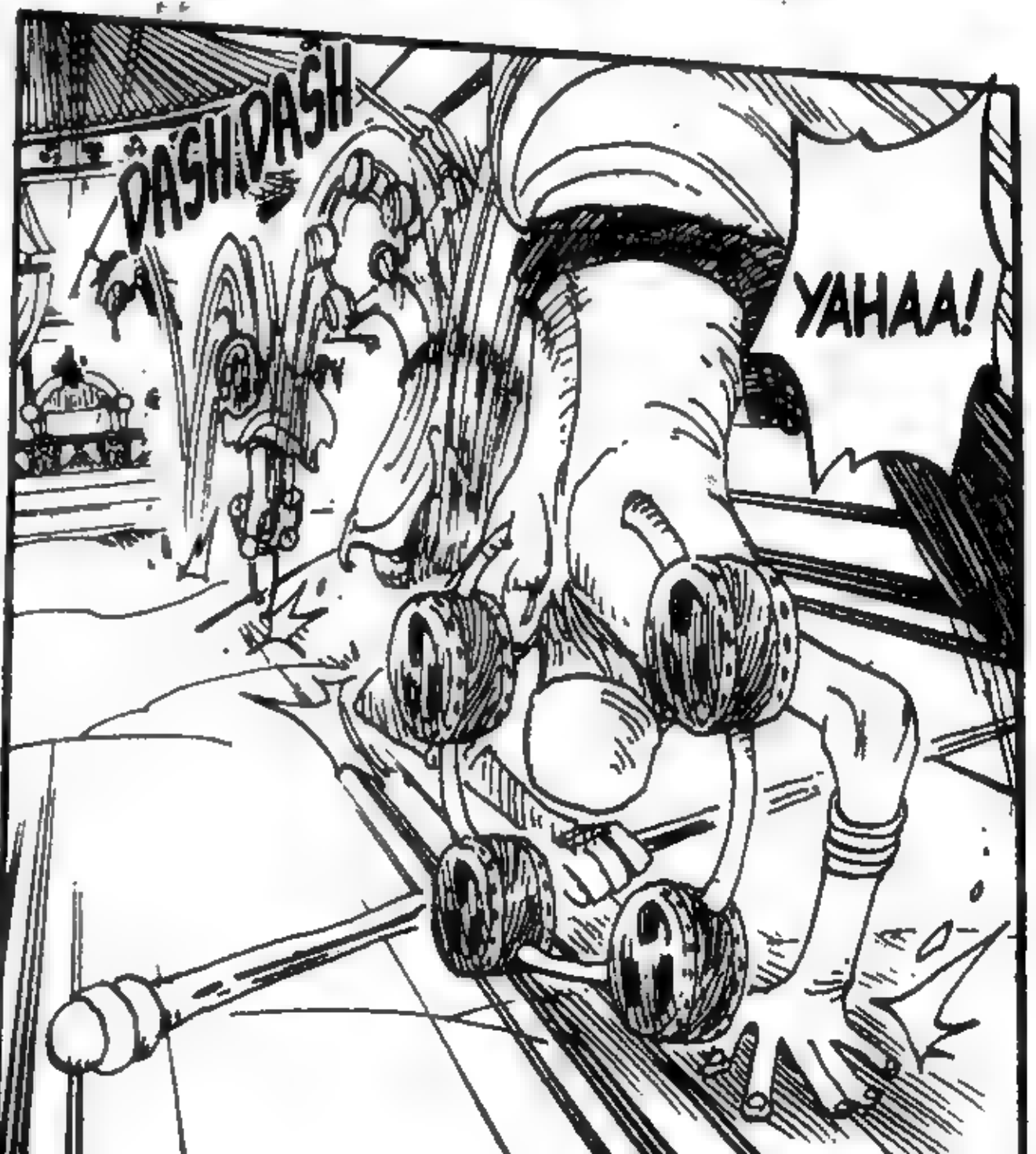
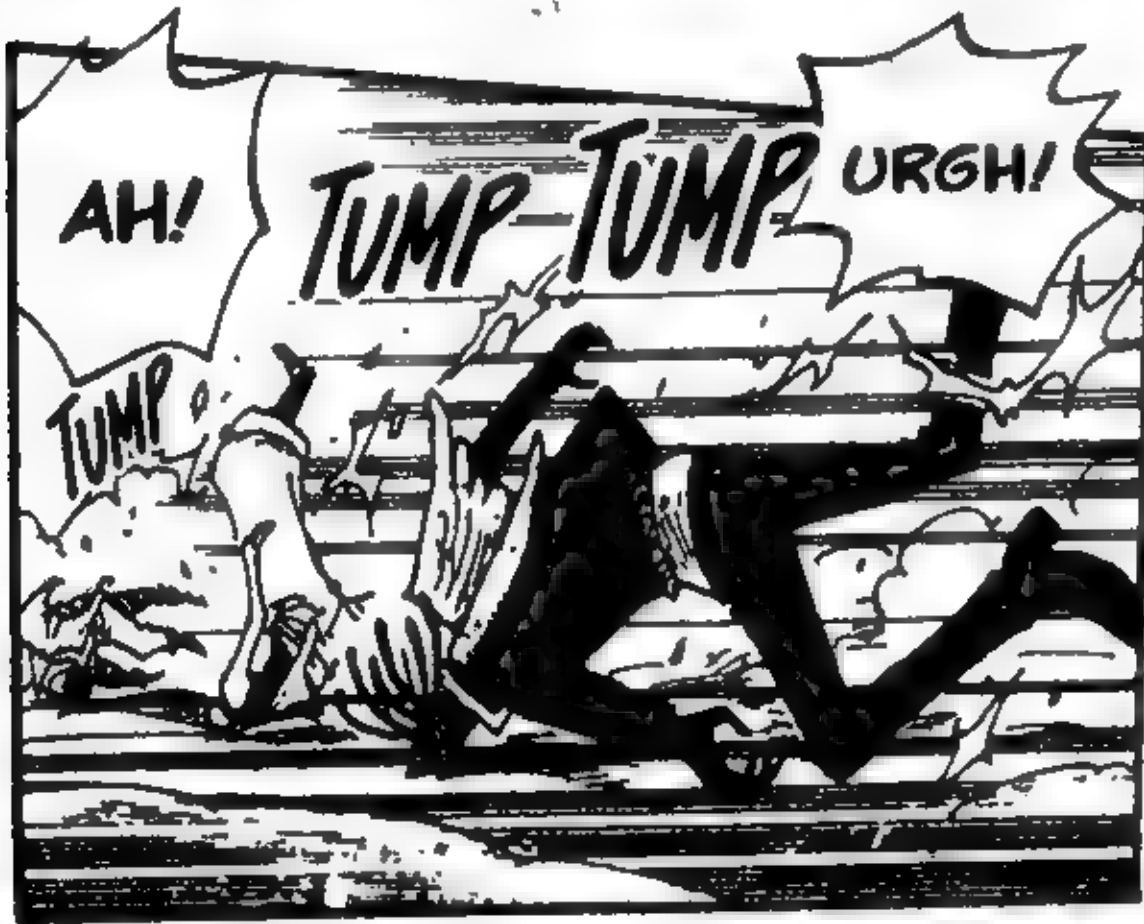
**DI FRONTE  
A NOI, DICI?**

**E DOVE  
SAREBBE  
L'ONNIPO-  
TENTE?**



**ATTENTI!**









...BUR-  
LANDO DI  
NOI...

SI  
STA...

...

MA...  
ONNIPO-  
TENTE!

NON CI AVRA'  
CONVOCATO  
QUI PER DIRCI  
SOLO QUE-  
STO?!



NON SERVE  
INNERVOSIRSI  
PER LE VICENDE  
DI QUEI RIBALDI  
CHE VENGONO  
DAL MARE  
BLU...

NO, ERO UN PO'  
ANNOIATO...  
COMUNQUE SIA,  
METTETEVI PURE  
COMODI...

...DOPOTUTTO IL  
LORO OBIETTIVO  
E' SOLO L'ORO!



DOVETE SA-  
PERE CHE IN  
TEMPI REMOTI  
QUEST'ISOLA  
SI TROVAVA  
SUL MARE  
BLU...

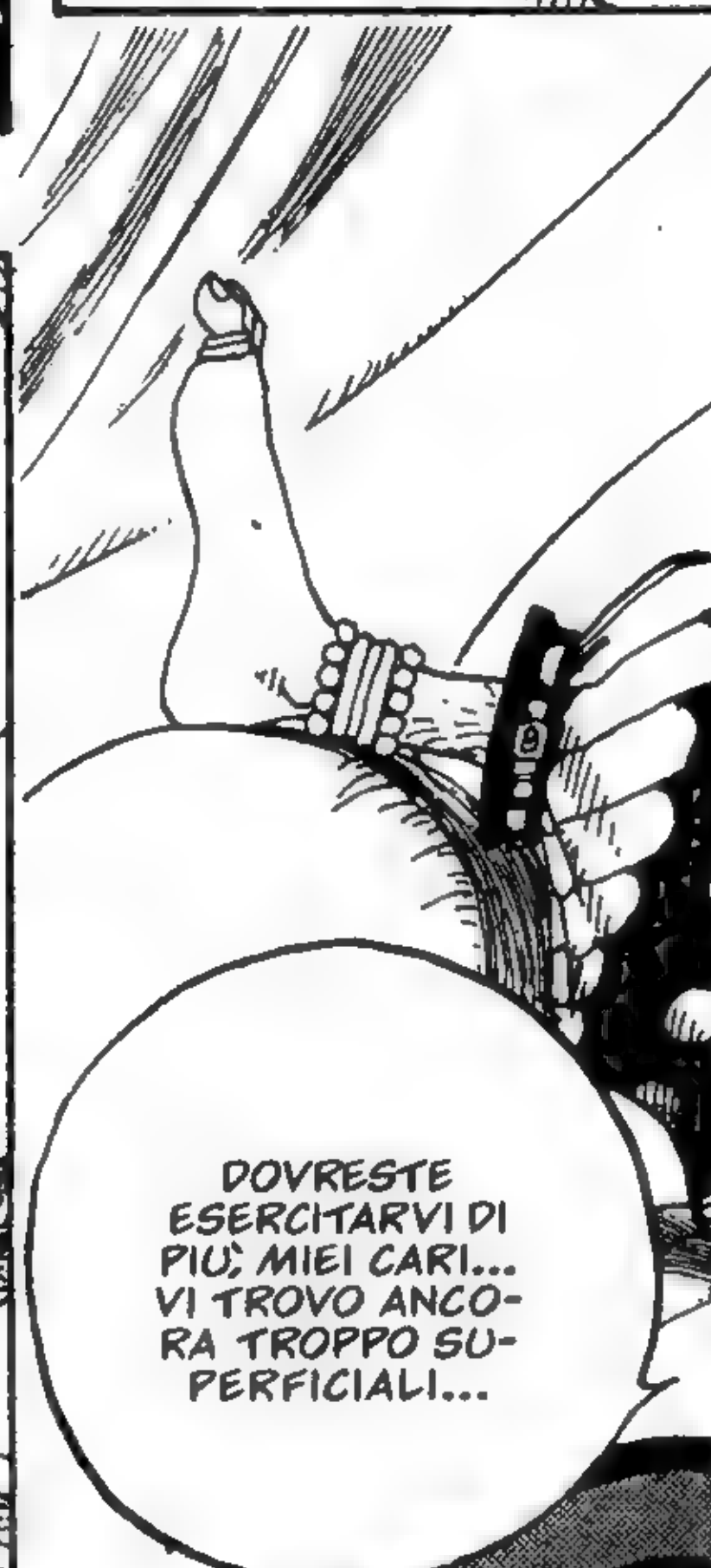
QUINDI, NON  
MI STUPI-  
SCO CHE LA  
NOTIZIA SIA  
CIRCOLATA  
TRA QUEGLI  
OMUNCOLI...

L'ORO?!

E COME  
DIAVOLO NE  
SONO VENU-  
TI A CONO-  
SCENZA?!



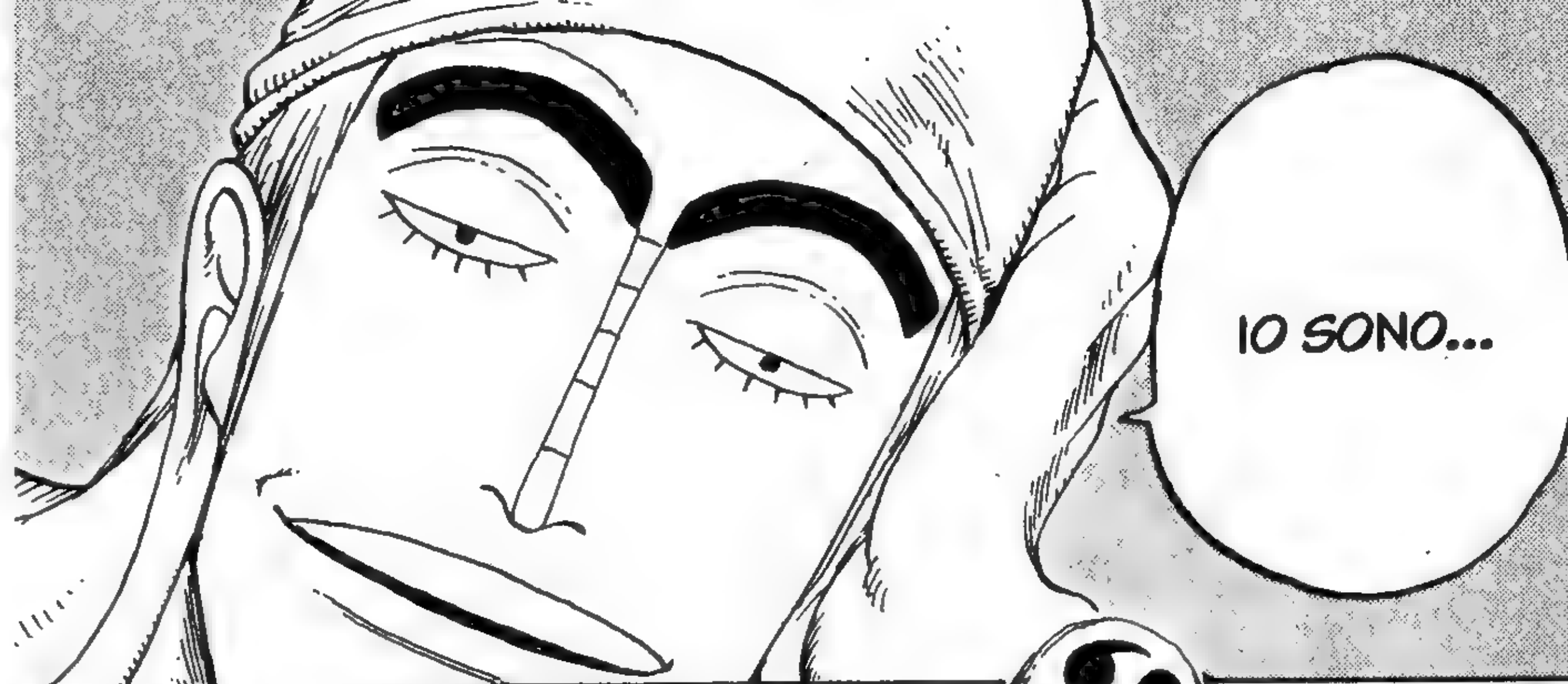
...IL  
DIVINO!



DOVRETE  
ESERCITARVI DI  
PIU' MIEI CARI...  
VI TROVO ANCO-  
RA TROPPO SU-  
PERFICIALI...



...A MENO CHE NON  
VOGLIATE FARE LA  
FINE VERGOGNOSA  
CHE E' TOCCATA A  
QUELLO STUPI-  
DO DI SATORI!



IO SONO...

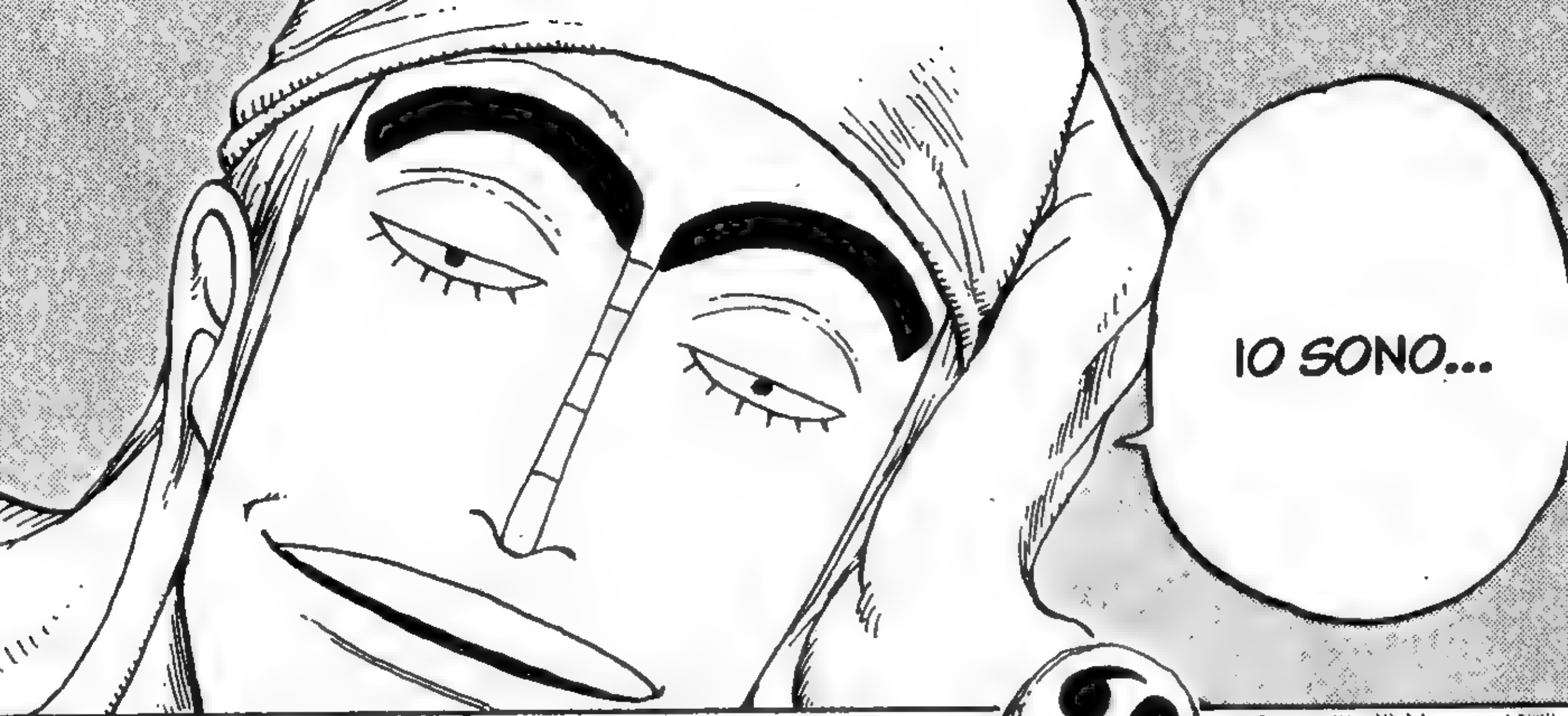


SONO QUI,  
D'AVANTI A  
VOI... COME  
FATE A NON  
VEDERMI...?



GOD ENER,  
L'UNICO E SOLO  
DIO DI SKYPIEA





IO SONO...



SONO QUI,  
DAVANTI A  
VOI... COME  
FATE A NON  
VEDERMI...?

**GOD ENER,  
L'UNICO E SOLO  
DIO DI SKYPIEA**





...BUR-  
LANDO DI  
NOI...

SI  
STA...

...

MA...  
ONNIPO-  
TENTE!

NON CI AVRA'  
CONVOCATO  
QUI PER DIRCI  
SOLO QUE-  
STO?!

...IL  
DIVINO!



NON SERVE  
INNERVOSIRSI  
PER LE VICENDE  
DI QUEI RIBALDI  
CHE VENGONO  
DAL MARE  
BLU...

NO, ERO UN PO'  
ANNOIATO...  
COMUNQUE SIA,  
METTETEVI PURE  
COMODI...

...DOPOTUTTO IL  
LORO OBIETTIVO  
E' SOLO L'ORO!

DOVRESTE  
ESERCITARVI DI  
PIU'; MIEI CARI...  
VI TROVO ANCO-  
RA TROPPO SU-  
PERFICIALI...



DOVETE SA-  
PERE CHE IN  
TEMPI REMOTI  
QUEST'ISOLA  
SI TROVAVA  
SUL MARE  
BLU...

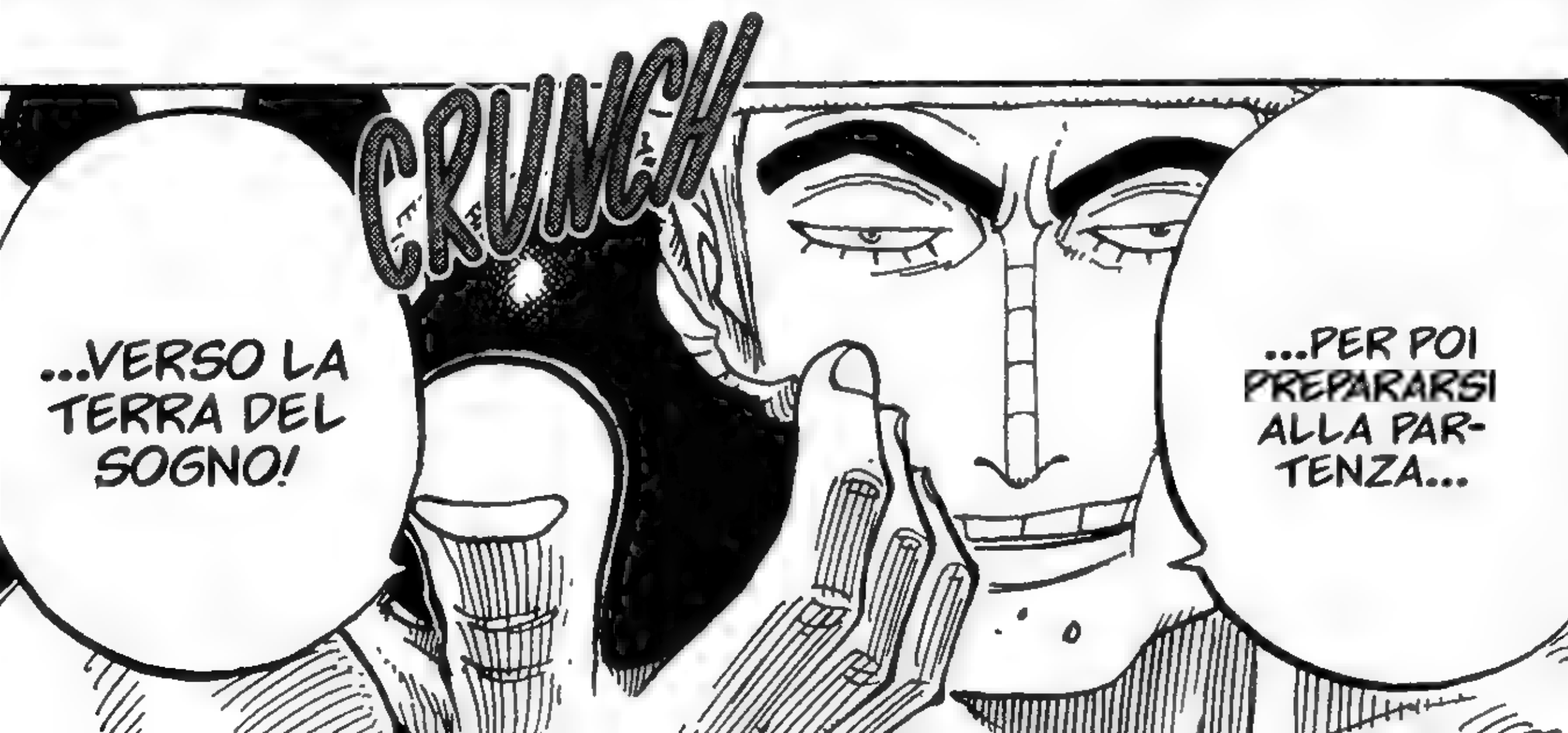
QUINDI, NON  
MI STUPI-  
SCO CHE LA  
NOTIZIA SIA  
CIRCOLATA  
TRA QUEGLI  
OMUNCOLI...

L'ORO?!

E COME  
DIAVOLO NE  
SONO VENU-  
TI A CONO-  
SCENZA?!

...A MENO CHE NON  
VOGLIATE FARE LA  
FINE VERGOGNOSA  
CHE E' TOCCATA A  
QUELLO STUPI-  
DO DI SATORI!









CRUNCH CRUNCH

QUINDI VI METTO  
A DISPOSIZIONE  
TUTTA L'AREA DI  
UPPER YARD PER  
CONTRASTARLI...

CRUNCH

...E ANCHE  
QUELLI DI  
SHANDIA CI  
ATTACCHERANNO DI  
NUOVO...

NATURAL-  
MENTE QUELLI  
DOMANI SI MUO-  
VERANNO...



QUINDI MEGLIO  
RISOLVERE SU-  
BITO I PROBLEMI  
DELL'ISOLA...

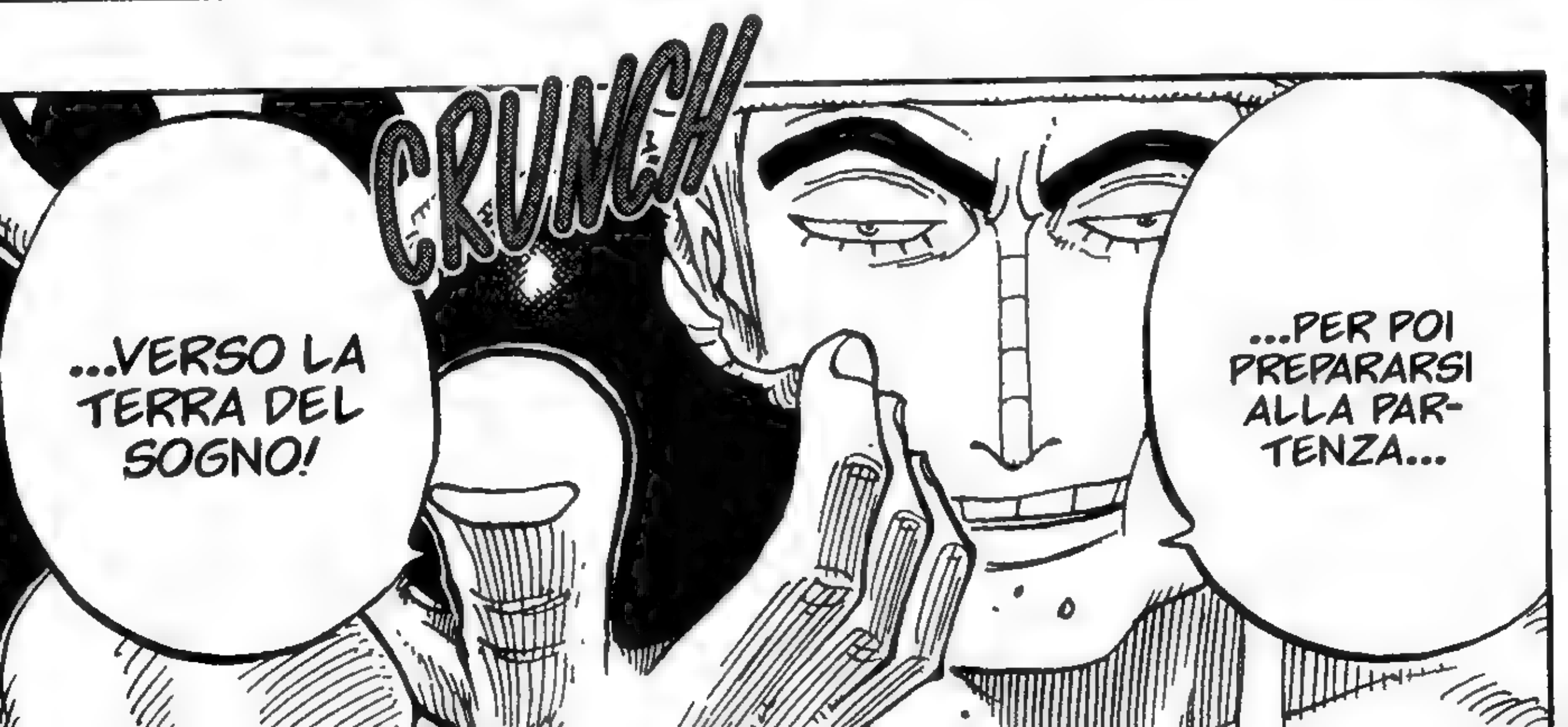
OVVIA-  
MENTE STO  
PARLANDO  
DEL MAXIM.

!

VI COMUNICO  
CHE A MOMENTI  
IL PROGETTO  
VERRA' COM-  
PLETATO...

CRUNCH









VI ASSI-  
CURO CHE  
NON HO  
SOGNATO,  
C'ERA  
D'AVVERO!

GUARDATE, E'  
COME VI DICE-  
VO! QUI C'ERA  
QUALCUNO, NE  
SONO SICURO!



LA GOING  
MERRY... E'  
STATA RIPARATA  
COMPLETAMENTE,  
DA CIMA A FONDO!

MI CHIEDO  
QUALE ESSERE  
DEI PARAGGI  
POSSA ESSERE  
CAPACE DI SIMILI  
CORTESIE...

UNO  
SPETTRO...  
SENZA DUB-  
BIO E' UNO  
SPETTRO!

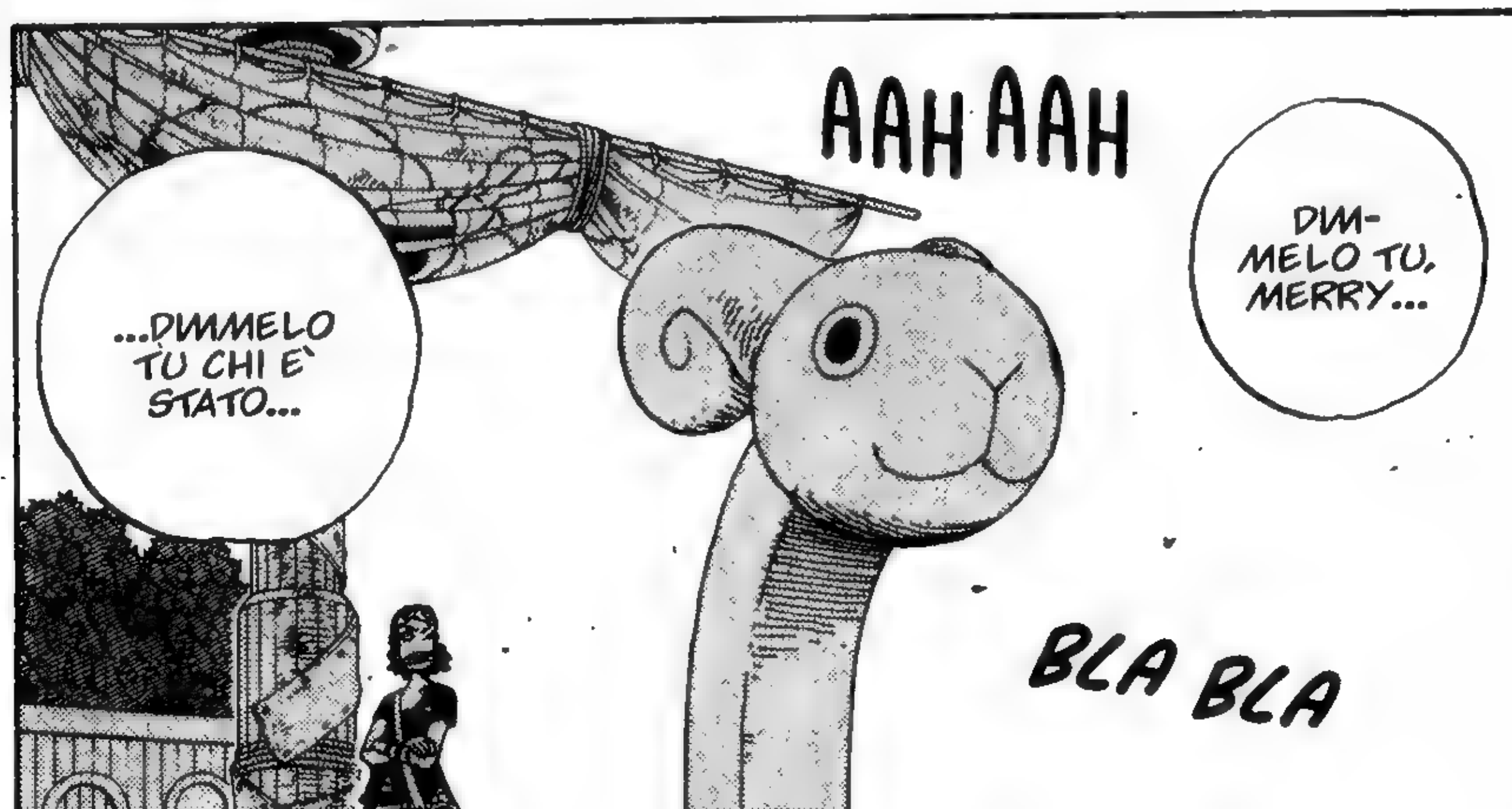
INVECE  
E' UNA  
BRAVA  
PERSO-  
NA...

SARA', MA CHE  
LAVORACCIO...  
CHIUNQUE L'AB-  
BIA FATTO E' UN  
INCOMPETEN-  
TE...

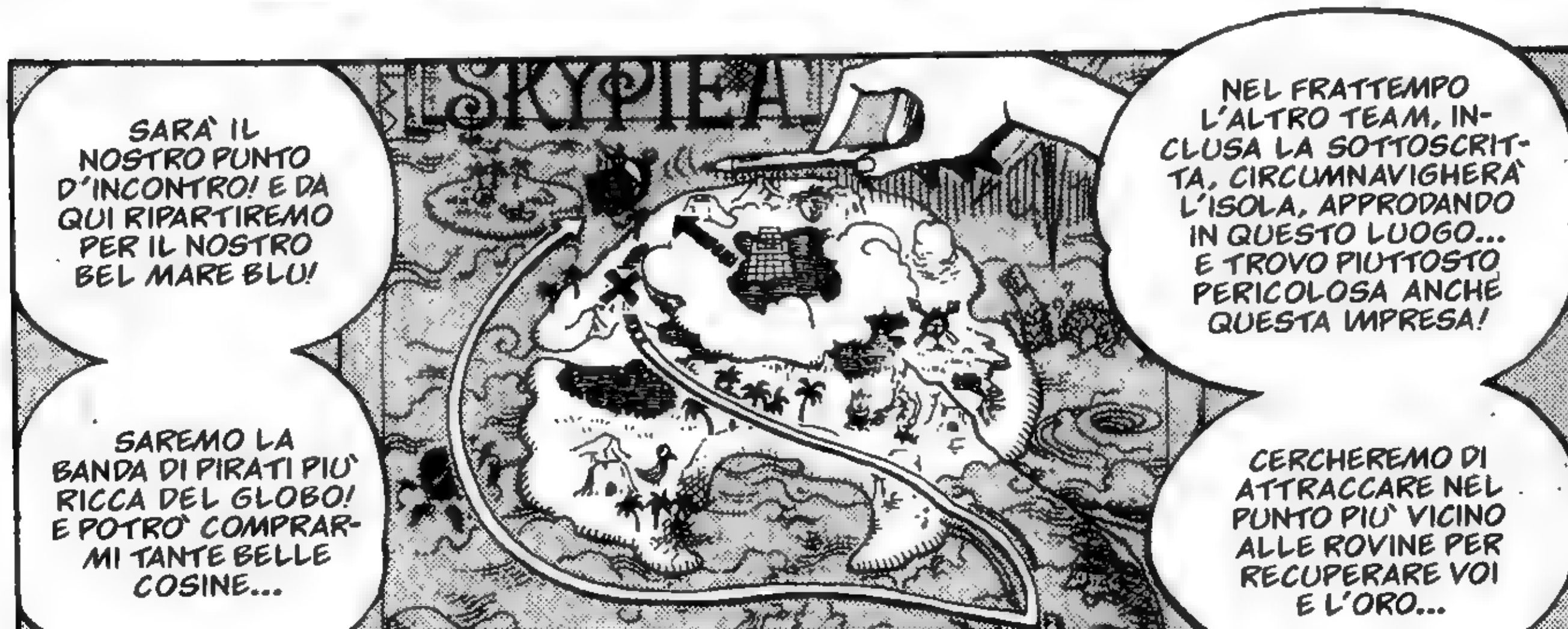
IN EFFETTI  
L'ALBERO  
MAESTRO E'  
TORNATO CO-  
ME PRIMA...

QUI A  
UPPER YARD  
DOVREBBERO  
ESSERCI SOLO  
DEI NOSTRI  
NEMICI, AL-  
TROCHE...











# FLASH

**AMICI!  
APPUNTAMEN-  
TO SULLA  
SPIAGGIA  
ORIENTALE  
DELL'ISOLA!**

OVVIO,  
SIAMO  
SOPRA  
LE NU-  
VOLE...

OGGI IL  
TEMPO È  
MAGNI-  
FICO...

GUARDA-  
TE LÌ...

**EVVIVA!**

# ANDIAMO!

**RAGAZZI, SIETE  
TUTTI PRONTI?!  
ALLORA FORZA, SI  
PARTE ALL'AV-  
VENTURA!**

# AVANTI!







# IL TEAM RICERCA E IL PITONE



**WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (17) UNO SCIENZIATO  
DELLA CITTA' SPIA I SEGRETI DEI GIOCATTOLI DI WAPOL!**





L'OVEST  
E' PER DI  
QUA!

EHI,  
ZORO! MA  
DOVE VAI?!  
GUARDA CHE  
QUELLA E' LA  
DIREZIONE  
OPPOSTA!



CHOPPER... VISTO CHE  
LA NOSTRA DIREZIONE  
ESATTA CONDUCE A SUD,  
CIOE' DI LA', NON E' CHE  
POTRESTI AVVERTIRLI  
TU QUEI DUE?

...STA  
PROPRIO  
DI QUA!

STUPIDO! PRIMA DI  
PARLARE DOVRESTI  
ASCOLTARE CIO' CHE TI  
DICE LA GENTE! SI ERA  
DETTO L'OCCHIO DE-  
STRO DEL TESCHIO, E  
LA DESTRA, FINO A  
PROVA CONTRARIA...

CERTO CHE IL TUO  
SENSO D'ORIENTA-  
MENTO E' VERAMEN-  
TE INCREDIBILE...

IO CI  
PROVO...

EST



SUD, SUD,  
TUTTI A  
SUD...

ALLORA ERA A  
SUD... BE', PO-  
TEVATE ANCHE  
DIRLO PRIMA!

FRUSH





PRESTO,  
UN BA-  
STONE!

UN BA-  
STONE!

LO VOGLIO  
ANCH'IO,  
ANCH'IO...

TRALLALA...  
FIGURATI SE  
TE LO DO! CER-  
CATENE UNO  
DA SOLO!

RUFY LO VO-  
GLIO ANCH'IO  
UN BASTONE  
COME IL TUO!

MA CHE VI  
PRENDE,  
OGGI...?



DA QUANDO CI  
SIAMO ADDEN-  
TRATI NELLA  
FORESTA NON  
E' SUCCESSO  
NULLA DI EC-  
CITANTE...

PERO' VI  
CONFESSO CHE  
SONO UN PO'  
DELUSO...

PUOI DIRLO  
FORTE!

EHI, CHOPPER...  
VEDO CHE CI STAI  
DANDO DENTRO CON  
QUEL BASTONE!

IO PEN-  
SAVO CHE LA  
FORESTA FOSSE  
UN LUOGO PIU'  
PAUROSO...

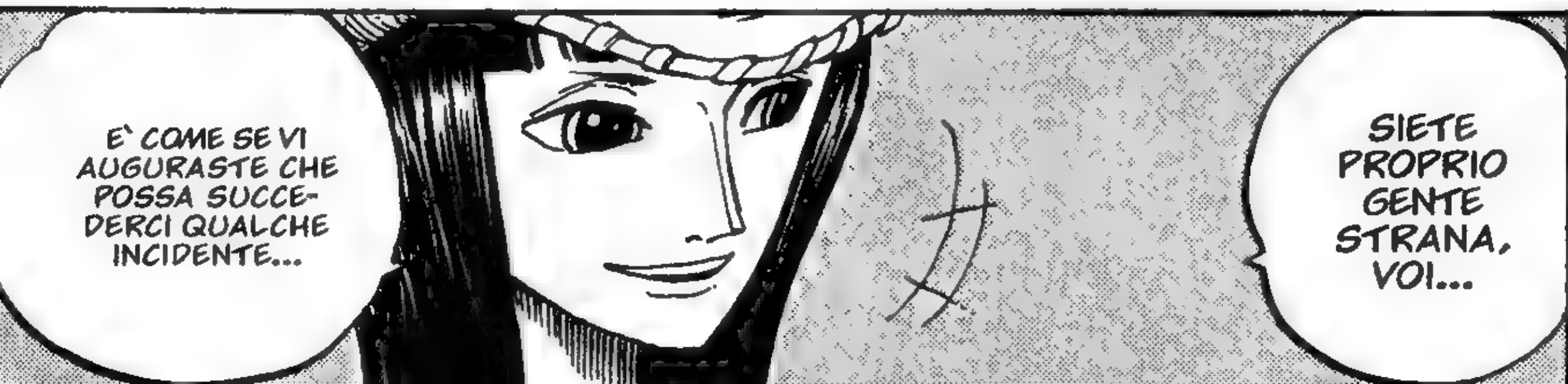
ALMENO  
VOI AVETE  
INCONTRA-  
TO QUEL  
SACERDO-  
TE... MEN-  
TRE NOI  
NULLA!

SEMBRA  
PIU' FACILE DI  
UNA SCAM-  
PAGNATA...

SONO  
CONTENTO  
CHE TU MI  
CAPISCA!

POSSO  
IMMAGINA-  
RE COSA  
PROVI IL  
PICCOLO  
CHOPPER...

CON LORO  
TRE VICINI MI  
SENTO MOLTO  
SICURO...



E' COME SE VI  
AUGURASTE CHE  
POSSA SUCCE-  
DERCI QUALCHE  
INCIDENTE...

SIETE  
PROPRIO  
GENTE  
STRANA,  
VOI...









PERO' PROCEDIA-  
MO CON UNA  
LENTEZZA  
ALLUCI-  
NANTE!

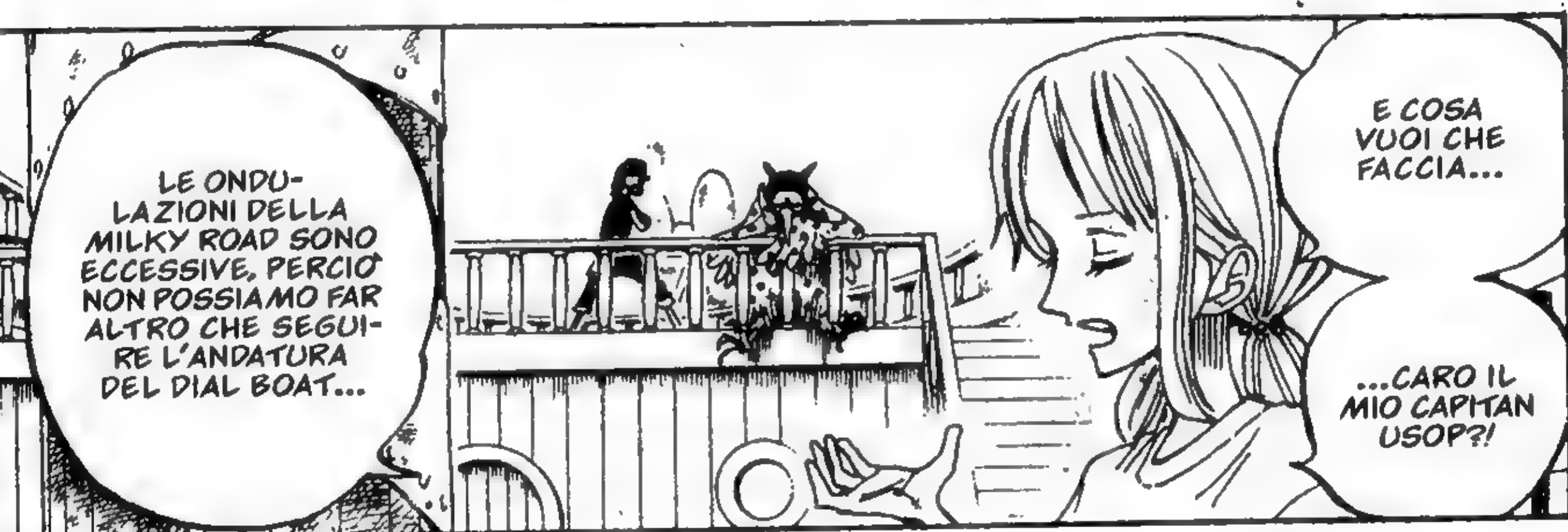
SEMBRA  
UNA DI QUELLE  
CROCIERE PER  
ANZIANI...

UN VIAGGIO  
CONFORTE-  
VOLE...

EH! TU,  
NAVIGA-  
TORE... FA'  
QUALCOSA,  
PRESTO!

IL VENTO E'  
BUONO...

IL TIMONE  
RISPONDE  
BENE...



LE ONDU-  
LAZIONI DELLA  
MILKY ROAD SONO  
ECCESSIVE, PERCIO'  
NON POSSIAMO FAR  
ALTRO CHE SEGUI-  
RE L'ANDATURA  
DEL DIAL BOAT...

E COSA  
VUOI CHE  
FACCIA...

...CARO IL  
MIO CAPITAN  
USOP?!



NESSUNO DI  
VOI SA DOVE  
L'HA MESSA  
CHOPPER?

A PROPOSI-  
TO... E' L'ORA  
DELLA MEDI-  
CINA AL CA-  
VALIERE DEL  
CIELO!

MI  
CHIAMO GAN  
FORR, QUINDI  
GRADIREI CHE  
USASTE QUEL  
NOME...

AH SI'...  
MI PARE DI  
AVERLA VI-  
STA SOPRA  
LA BOTTE  
VICINO AL  
FRIGO...



QUESTA  
FORESTA  
MI DA' I  
BRIVIDI...

SANJI,  
RICORDATI CHE,  
IN MANCANZA DI  
RUFY E ZORO, SEI  
TU CHE CI DEVI  
PROTEGGERE!

DICI? E AL-  
LORA FORZA,  
PICCOLA KA-  
RASUMARU!

WUUMWUUM

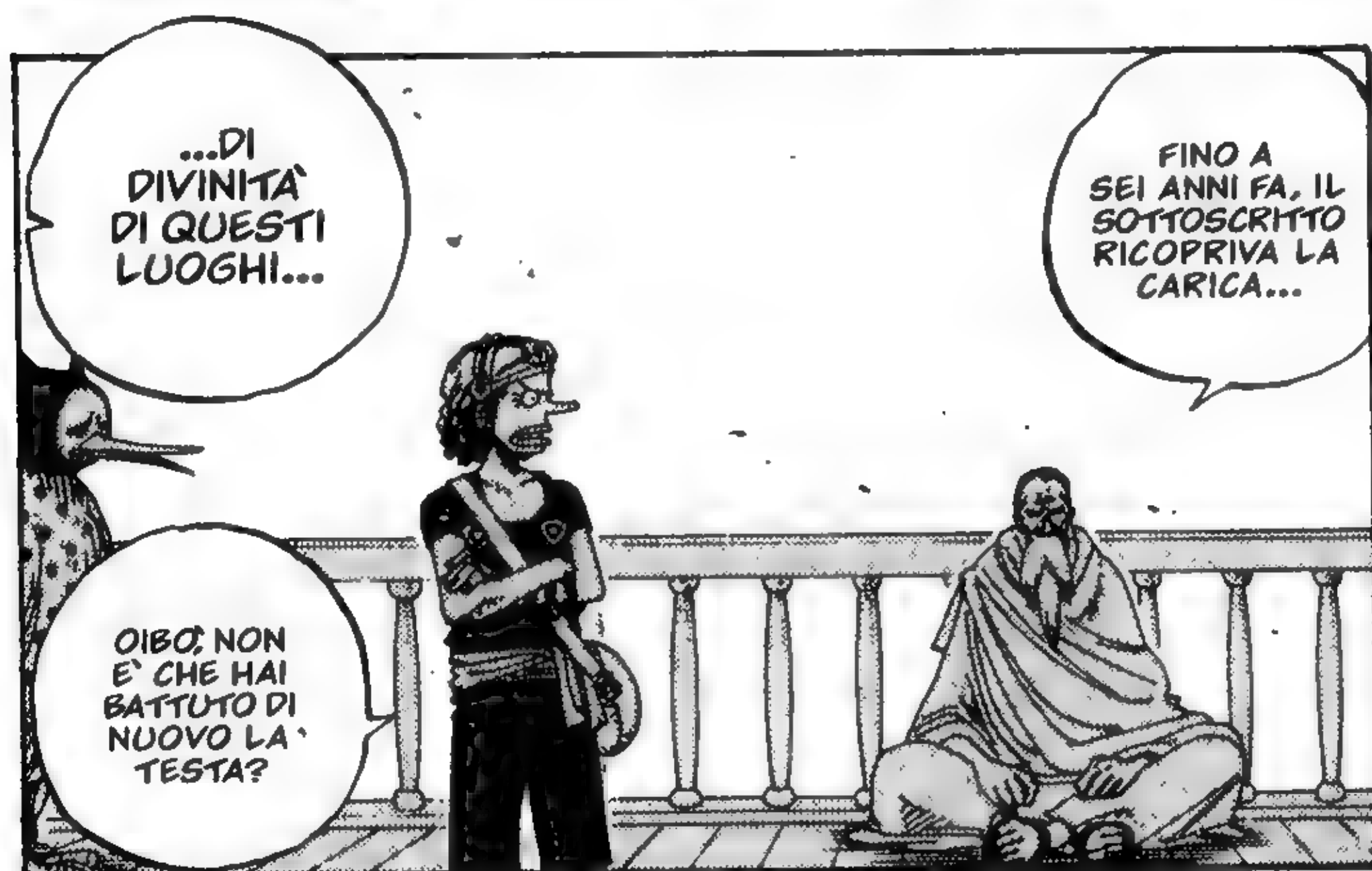
TACI! IO HO  
IL DOVERE DI  
PROTEGGE-  
RE SOLO LA  
MIA NAMI!





...DELLA  
STORIA DEL  
MIO PAESE...

SE VOLETE  
POSSO PAR-  
LARVI UN  
PO'...



...DI  
DIVINITA'  
DI QUESTI  
LUOGHI...

FINO A  
SEI ANNI FA, IL  
SOTTOSCRITTO  
RICOPRIVA LA  
CARICA...

OIBO', NON  
E' CHE HAI  
BATTUTO DI  
NUOVO LA  
TESTA?



...



...RISALE, COME  
VOI GIA' SAPETE, A  
UNA SERIE DI EPISO-  
DI ACCADUTI PIU' DI  
QUATTROCENTO  
ANNI FA...



AAAAHHHH

L'EPOCA IN  
CUI UPPER YARD  
FECE LA SUA AP-  
PARIZIONE QUI  
A SKYPIEA...






TALVOLTA LA  
KNOCK UP STREAM  
CI PORTAVA DEGLI  
STRANI OGGETTI,  
APPARTENUTI A  
VOSTRI SIMILI,  
GLI ABITANTI DEL  
MARE BLU...

E PER NOI  
DEL CIELO  
ERANO COME  
DEI PICCOLI  
TESORI...

FINO AD ALLORA  
QUESTO ERA UN  
VERO E PROPRIO  
PARADISO PA-  
CIFICO...



SI TRATTAVA  
DI UPPER YARD,  
IL WARTH PIU'  
GRANDE MAI  
VISTO FINO AD  
ALLORA!

ERAVAMO  
ABITUATI A VEDERCI  
TRASPORTARE DALLA  
CORRENTE MUCCHIE-  
TI PIU' O MENO CONTE-  
NUTI DI WARTH...

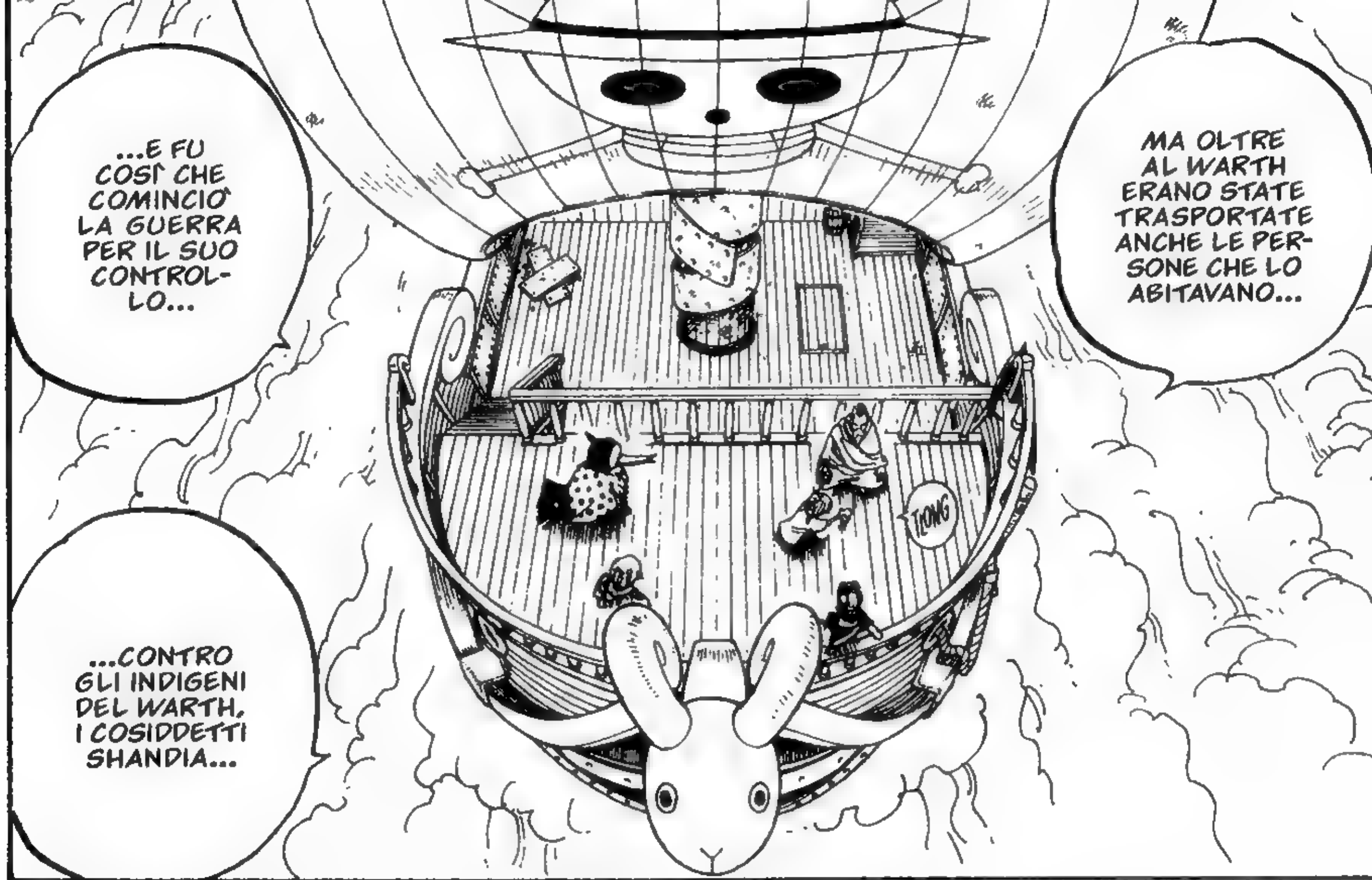
...MA POI  
CAPITO, PER NON  
SO QUALE TERRI-  
BILE E MIRACOLOSO  
FENOMENO, CHE UNA  
PORZIONE ESAGERA-  
TA DI TERRA VENISSE  
TRASPORTATA IN  
CIELO...



ERANO TUTTI  
ENTUSIASTI...

LA GENTE  
INTERPRETO'  
L'ACCADUTO COME  
UN DONO DEL CIE-  
LO E CONSIDERO'  
QUEL WARTH CO-  
ME UNA TERRA  
SACRA...





...E FU  
COSÌ CHE  
COMINCIO  
LA GUERRA  
PER IL SUO  
CONTROL-  
LO...

MA OLTRE  
AL WARTH  
ERANO STATE  
TRASPORTATE  
ANCHE LE PER-  
SONE CHE LO  
ABITAVANO...

...CONTRO  
GLI INDIGENI  
DEL WARTH,  
I COSIDDETTI  
SHANDIA...



E NONOSTAN-  
TE QUESTO LI  
SGACCIASTE  
DA UPPER  
YARD CON LA  
FORZA?!

OVVIAMEN-  
TE VENNERO  
CATAPULTA-  
TI IN CIELO  
CONTRO LA  
LORO VO-  
LONTÀ...

CHE SAREBBERO  
ANCHE GLI ANTI-  
CHI ABITANTI DI  
JAYA...

PROPRIO  
COSÌ...

CHE  
SAREBBERO I  
GUERRILLA...



...DANDO INIZIO A  
UNA GUERRA CHE  
DURA ORMAI DA PIÙ  
DI QUATTROCENTO  
ANNI!

GLI SHANDIA  
RIVOGLIONO  
IL POSSESSO  
DELLA LORO  
TERRA D'ORI-  
GINE...

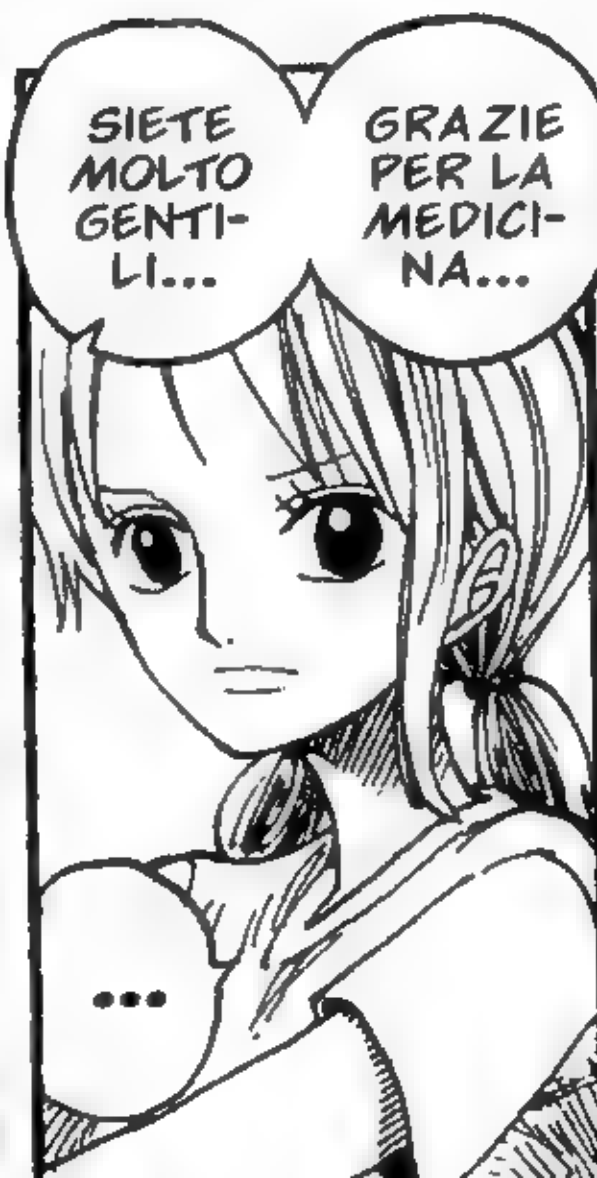


GLI ABITANTI  
DEL CIELO, SPINTI  
DAL DESIDERIO DI  
IMPOSSESSARSI  
DELLA TERRA SA-  
CRA, ASSALIRONO  
GLI SHANDIA E LI  
COSTRINERONO  
ALLA FUGA...


ESATTO...

WUUM WUUM










ENTRO  
IN CONFLITTO  
SIA CON LA MIA  
SACRA ARMATA  
CHE CON QUELLI  
DI SHANDIA...

MENTRE IO ERO  
ANCORA LA  
DIVINITA' DEL  
LUOGO...

...FINCHE'  
SEI ANNI FA, NON  
RIUSCI' A PREN-  
DERE POSSESSO  
DI UPPER YARD...

...APPARVE  
ALL'IMPROVVISI  
CON UN CERTO  
NUMERO DI  
COMBATTENTI...



MENTRE QUELLI  
DI SHANDIA RESI-  
STONO ANCORA...  
PER LORO DIO  
NON ESISTE...

IL LORO  
OBIETTIVO RE-  
STA LO STESSO...  
RIPRENDERSI LA  
LORO TERRA  
D'ORIGINE!

PARE CHE TUTTA  
LA MIA ARMATA  
FU COSTRETTA AD  
ASSOGGETTARSI AI  
VOLERI DI ENER...

...ANCHE SE  
NON RIESCO  
A CAPIRNE I  
PARTICOLA-  
RI...



QUELLI DI SHANDIA  
NON FANNO ECCEZIONI  
PER I FUGGIASCHI, E LI  
COMBATTONO COMUNQUE!  
VI AVRANNO SCAMBIATO  
PER QUELLI DELL'AR-  
MATA...

MA TALVOL-  
TA QUALCU-  
NO PRENDEVA  
UNA BARCA, E  
TENTAVA DI  
FUGGIRE...

VI HO DETTO  
DELLA MIA  
ARMATA  
PASSATA  
SOTTO  
ENER...

SOLO QUELLO, DICI?  
E ALLORA PERCHE'  
HANNO ATTACCATO  
NOI, CHE NON C'EN-  
TRIAMO NULLA?

E COSI' NOI  
CORRIAMO  
IL RISCHIO  
DI MORIRE  
PER UNO  
SCAMBIO DI  
PERSONA?!



RICORDI,  
C'ERI AN-  
CHE TU!





CERTO CHE  
QUESTO ENER  
HA L'ARIA DI  
ESSERE UN TIPO  
VERAMENTE  
TERRIBILE...

FSHH



ORMAI PER  
QUESTO PAE-  
SE NON SONO  
ALTRO CHE UN  
CRIMINALE...

...PER  
ASSISTERE I FUG-  
GIASCHI E FAR-  
GLI RAGGIUNGE-  
RE SANI E SALVI  
UN'ALTRA ZONA  
DEL CIELO...

IO DIVENTAI  
IL CAVA-  
LIERE DEL  
CIELO...



IL FATTO E' CHE  
GLI AVVERSARI  
SONO DEI VERI  
TIPACCI...

E TU DA  
QUANDO IN  
QUA SEI COME  
QUEGLI INDI-  
GENI FIFONI DI  
SKYPIEA?!

RICORDA  
CHE L'ON-  
NIPOTENTE  
ENER VEDE  
TUTTO E CI  
OSSERVA!

MODERA I  
TERMINI! COME  
TI PERMETTI DI  
RIVOLGERTI  
COSI' A UNA  
DIVINITA'?!  
SCIAF SCIAF SCIAF

SPERO  
NON ABBA  
SENTITO  
NULLA...



...DELLA  
COSIDDETTA  
COSCIENZA  
DELLA COLPA!

TUTTO CIO'  
PROVOCA IN  
LORO LA  
NASCITA...



E COSTRINGE  
GLI ABITANTI DI  
SKYPIEA A MAN-  
DARVI VERSO IL  
LUOGO DELLA  
SENTENZA...

...CAPITA-  
NO QUI AR-  
RIVANDO DA  
FUORI...

ENER TRATTA  
ALLA STRE-  
GUA DI CRI-  
MINALI TUTTI  
COLORO CHE,  
COME VOI...





ECCO  
IL MOTIVO  
PER CUI SI  
ATTEGGIA  
A DIVINITÀ!

LE PERSONE  
DIVENTANO DE-  
BOLI QUANDO  
AVVERTONO  
IL SENSO DI  
COLPA...

QUESTO MI  
NAUSEA, NON  
L'HO MAI SOP-  
PORTATO!

ENER LO SA E  
LI CONTROLLA  
COME FAREBBE  
UN PASTORE  
COL SUO  
GREGGE!



TUTTO  
QUELL'ORO  
NON POTE-  
VA FINIRE IN  
UN LUOGO  
PEGGIORE DI  
QUESTO...

QUANDO  
SIAMO SBAR-  
CATI AD ANGEL  
BEACH HO PEN-  
SATO DI ESSERE  
ARRIVATA NEL  
PAESE DELLE  
MERAVIGLIE...

...E INVECE  
GUARDA CHE  
ROBA...



...COS'E'  
TUTTO QUESTO  
BACCANO CHE  
FATE SULL'ORO?  
COSA SAREBBE  
QUEST'ORO?

A PRO-  
POSITO, E'  
DALLA FESTA  
DI IERI...

...CHE  
VOLEVO  
CHIEDER-  
VELO...

EH...?!

WUUM WUUM









**FSHHH!**  
**FSHHH!**



**UAAAH!**

**AAAH!**

**SWISSHH**



STUTUTUMMP

OPLA!

COME FA  
A ESSERE  
COSI' VE-  
LOCE...

...CON UNA  
MOLE DEL  
GENERE?!

WHUMP

STUMP



FSHH!

FSHH!

OH!

?!

MAMMA  
MIA!

...DARCELA  
A GAMBE!

RAGAZZI,  
PENSO SIA  
MEGLIO...

MA E...  
VELENO!

EH,  
SÌ!









VIA!

GRAB

CIAO BELLO!



GLUB

GLUB

GLUB

CINQ FLEUR!



CLOP

CLOP CLOP

AAAH!

AAAAH!



FRUSH

FRUSH

AAAAH

STRUGSHHHH



RATTLE RATTLE



WOOOOOSH



FSHHHH!



BLINK

OHI OHI...



**DOOON**

**FIUUUU**

TORNARE  
INDIETRO NON  
MI SEMBRA  
UNA BUONA  
IDEA...

CHE  
GUAIO...

FORSE  
E' MEGLIO  
PROCEDERE E  
ASPETTARLI  
NELLE VICI-  
NANZE DEL-  
L'OBIETTIVO...

D'ALTRONDE E'  
INNEGABILE CHE  
MI SIA PERSA...

**DOOON**

**GOOON**

AIU...

AAH, LO  
SAPEVO...  
MI SONO  
PERSO...  
E ADESSO  
CHE FAC-  
CIO?!

AIUTOOO!

VI PREGO,  
QUALCUNO  
MI AIUTI!

AIUTO!





BAH, CHE  
DIFFERENZA  
FA...? CHE SI  
ARRANGINO  
DA SOLI...

TANTO IO LA  
MAPPA CE L'HO  
BEN STAMPATA  
IN TESTA...

...E ADES-  
SO VADO A  
DESTRA!

DOVE SI  
SARANNO  
CACCIATI  
GLI ALTRI?

UH?

TI PARE-  
VA... BASTA  
GIRARSI UN  
ATTIMO E...



MI SONO  
PERSO... AN-  
ZI, SI SONO  
PERSI...

SARA'  
MEGLIO  
AVANZARE  
FINO ALLE  
ROVINE...

A SUD,  
DICEVANO... DA  
LAGGIU' VIENE  
PIU' CALDO...  
IMMAGINO CHE  
SIA IL SUD...

INCOMINCIA  
IL TERRIBILE  
SURVIVAL!

EHI, GENTE,  
DOVE SIETE?!

INSOM-  
MA...





# COME LEGGERE UN MANGA



Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprendibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

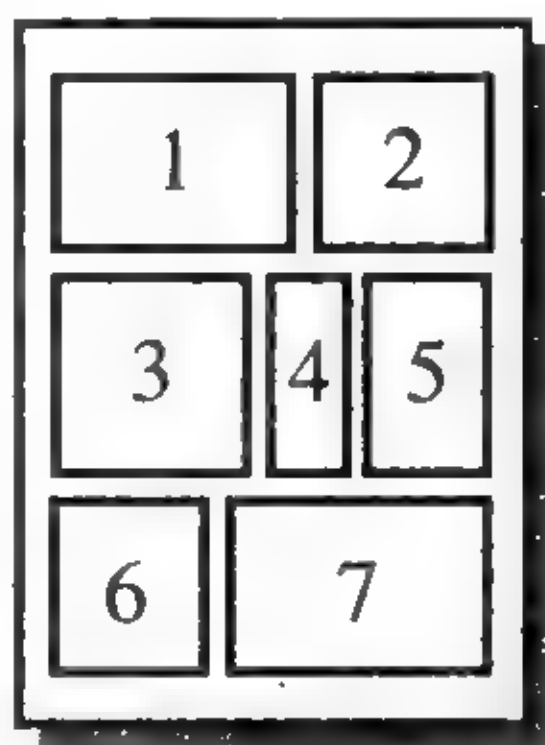
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



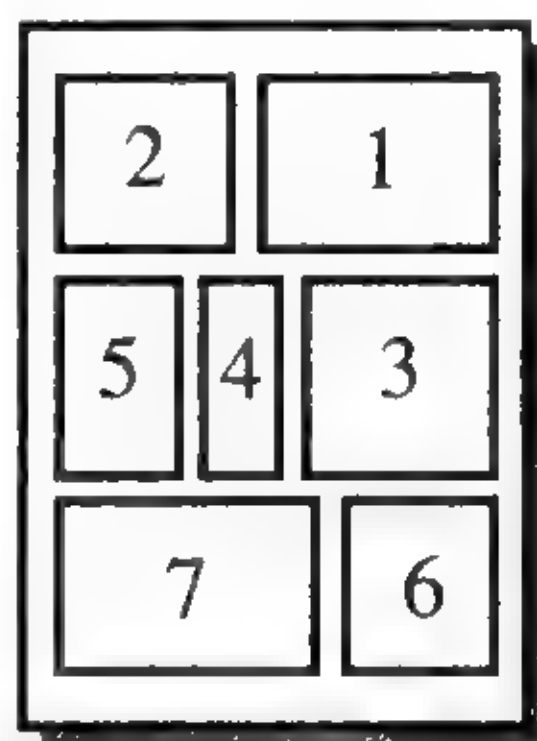
**APERTURA ALLA  
OCIDENTALE**



**APERTURA ALLA  
GIAPPONESE**



**LETTURA ALLA  
OCIDENTALE  
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA  
GIAPPONESE  
(PAGINA)**



**LETTURA  
ALLA  
OCIDENTALE  
(BALLOON)**



**LETTURA  
ALLA  
GIAPPONESE  
(BALLOON)**



## DA DESTRA A SINISTRA!





SHINICHI HIROMOTO

# HELLS ANGELS

I

da giugno su POINT BREAK

## HELLS ANGELS: LA STORIA

Publicato in Giappone sulle pagine di "Ultra Jump" dell'editrice Shueisha, **Hells Angels** è l'ultima produzione targata Shinichi Hiromoto, che dopo il successo di **Fortified School**, **Violent Runner Vibrator** e **Sex machine**, torna a far parlare di sé grazie a una storia demoniaca e romantica al tempo stesso, che si avvale del monster design di Yasushi Nirasawa. L'enfant terrible del manga ci trascina nella vita di Rinne Amagane, adolescente come tante, studentessa dal cuore d'oro, ma con la testa tra le nuvole. Per salvare un gattino nero la ragazza sfugge a un'automobile, ma è travolta da un camion. Senza accorgersi di nulla si rialza e corre verso la scuola, ormai in gravissimo ritardo, ma una volta a destinazione ha una sorpresa. Rinne si risveglia all'inferno, in un liceo per demoni, popolato da insegnanti folli e mostruosi. Nel mondo reale la ragazza è in coma, in una difficile lotta tra la vita e la morte, ma negli inferi è più viva che mai, combatterà feroci partite di pallavolo con le East Witches, si scontrerà con orrende creature ipersviluppate, e piano piano recupererà frammenti di memoria, che la porteranno a rivivere l'incidente. Lo stile di Hiromoto si presta perfettamente a interpretare questa storia, e con questo manga conferma l'eredità acquisita di novello Nagai, maestro che ha sempre amato e seguito con affettuosa reverenza. Travolgente il personaggio di Hellvis, gemello cattivo di Elvis. Un fumetto che vi terrà compagnia su **Point Break** a partire da maggio: prenotate subito la vostra copia!





**Skyhigh 1 e 2** (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ **SAILOR MOON**

**Sailor Moon** da 1 a 44 (€ 2,10 cad.)

da 45 a 49 (€ 2,60 cad.) – conclusa

i numeri 4 e 5 sono esauriti

♦ **SHOT**

**Patlabor** da 1 a 12 (€ 2,60 cad.) – vedi Turn Over

**Saint Seiya** da 1 a 26 (€ 2,60 cad.) – conclusa

**Ransie la strega** da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **STARLIGHT**

**Orange Road** da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) – conclusa

**Sesame Street** da 1 a 5 (€ 1,90 cad.) – conclusa

**Rough** da 1 a 9 (€ 1,90 cad.) – vedi Storie di Kappa

**City Hunter** da 1 a 11 (€ 1,90 cad.)

da 12 a 38 (€ 2,60 cad.)

il numero 39 (€ 3,10) – conclusa

**Cat's Eye** da 1 a 18 (€ 3,10 cad.) – conclusa

**F. Compo** da 1 a 13 (€ 3,10 cad.)

il numero 14 (€ 4,20) – conclusa

**Slow Step** da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – conclusa

**Love me knight** da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – conclusa

**Attacker You!** da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa

**La leggenda di Hikary** da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **STORIE DI KAPPA**

**Street Fighter II** da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Gon** da 1 a 4 (€ 2,60 cad.)

i numeri da 5 a 7 (€ 3,70 cad.) – in corso

**Michael** (€ 2,60) – continua su Kappa Magazine

**Rought** da 10 a 12 (€ 2,60 cad.)

i numeri 13 e 14 (€ 3,10 cad.) – conclusa

**Present from Lemon** da 1 a 4 (€ 1,90 cad.) – conclusa

**Shadow Lady** da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

**Seraphic Feather 1** (€ 3,10 cad.)

i numeri da 2 a 4 (€ 3,70 cad.) – in corso

**Guyver** da 26 a 28 (€ 2,60 cad.)

i numeri da 29 a 31 (€ 3,70 cad.) – in corso

**Rumic World** da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

**Rumic Theater** (€ 3,70) – volume unico

**Erotikappa** da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) – in corso

**Trinetra** da 1 a 2 (€ 3,10 cad.)

da 3 a 6 (€ 3,70 cad.)

da 7 a 8 (€ 4,20 cad.)

i numeri 9 e 11 (€ 4,70 cad.) – in corso

**1 Pound Gospel** da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – in corso

**Gun Smith Cats 1** (€ 3,10)

i numeri 2 e 3 (€ 3,70 cad.) – in corso

**Jiraishin 1** (€ 3,10) – in corso

Il numero 2 (€ 3,70) – vedi Point Break

**Fortified School 1** (€ 3,10)

da 2 a 7 (€ 3,70 cad.) – conclusa

**Il bosco della Sirena** (€ 3,10) – volume unico

**Il segno della Sirena** (€ 4,20) – volume unico

**La maschera della Sirena** (€ 3,70) – volume unico

**La stirpe della Sirena** (€ 3,10) – volume unico

**Kurogane** da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)

il numero 4 (€ 4,20)

il numero 5 (€ 4,70) – in corso

**Una ragazza alla moda** (€ 3,10) – volume unico

**America** (€ 3,70) – volume unico

**1 or W** (€ 3,70) – volume unico

**Clover** da 1 a 4 (€ 3,70 cad.) – conclusa

**Rumic Short** (€ 4,20) – volume unico

**Le ali di Vendemiaire** da 1 a 2 (€ 3,70 cad.) – conclusa

**Under execution, under jailbreak** (€ 5,20) – volume unico

**Tetsuwan Girl** da 1 a 6 (€ 4,70 cad.) – in corso

**Red** da 1 a 4 (€ 4,70 cad.) – in corso vedi Turn Over

**Sand Land** (€ 4,70 cad.) – conclusa

**Sussuri del cuore** (€ 4,70 cad.) – volume unico

♦ **TECHNO**

**Guyver** da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) – vedi Storie di Kappa

**Cyber Blue** da 1 a 7 (€ 1,90 cad.) – conclusa

**Ushio e Tora** da 1 a 23 (€ 1,90 cad.)

da 24 a 33 (€ 2,60 cad.)

il numero 34 (€ 3,10) – vedi Turn Over

**Ryusei** da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa

**Capitan Tsubasa** da 1 a 46 (€ 3,10 cad.) – in corso

♦ **TURN OVER**

**Ushio e Tora** le origini da 1 a 7 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Mikami** da 21 a 32 (€ 4,20 cad.) – in corso

**Patlabor** da 13 a 21 (€ 4,20 cad.) – in corso

**B't X** da 10 a 16 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Jiraishin 4 e 5** (€ 4,20 cad.)

i numeri da 6 a 8 (€ 5,00) – in corso

♦ **UP (VM18)**

**Oh Baby!** da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Project Zeorymer** (€ 4,20) – volume unico

**The Last Man** da 1 a 12 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Porompompin** da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Koibito Play** da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Another one bites the dust** (€ 4,20) – volume unico

**Tieni duro, Marini** da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) – conclusa

**Così fan tutte** da 1 a 21 (€ 4,20 cad.) – conclusa

♦ **YOUNG**

**Mensile del fantastico** da 1 a 32 (€ 2,40 cad.)

i numeri da 1 a 8 e da 10 a 21 sono esauriti

il numero 33 (€ 2,90) – conclusa

**Lamù** da 1 a 47 (€ 1,90 cad.)

Il numero 48 (€ 2,60) – conclusa

**Short Program** da 1 a 4 (€ 2,60 cad.) – conclusa

**One Piece** da 1 a 23 (€ 2,60 cad.) – in corso

**Toto 1 e 2** (€ 2,60 cad.) – conclusa

**One Piece Red** (€ 3,10) – volume unico

**One Piece Wanted** (€ 2,60) – volume unico

**One Piece Blue** (€ 3,10) – volume unico

**Goku 1** (€ 2,60) – in corso

♦ **ZERO**

**Keiji** da 1 a 17 (€ 3,10 cad.)

Il numero 18 (€ 3,70) – conclusa

**Yu degli spettri** da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) – conclusa

**The Big O** da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) – conclusa

**Dai – I cavalieri del Drago** da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – sospesa

**Priest 1** (€ 3,10 cad.) – in corso

**Model 1** (€ 3,10 cad.) – conclusa

♦ **FUORI COLLANA**

**Rocky Joe** da 1 a 14 (€ 4,20 cad.) – in corso

**F-Motori in pista** da 8 a 18 (€ 4,20 cad.) – in corso

**Lupin III** da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) – vedi Mitico

**Zetman** (€ 2,60) – volume unico

**Speciale Sailor Moon** (€ 2,10) – volume unico

**Dominion C -1** (€ 4,20) – volume unico

**10 anni Star Comics** (€ 2,60) – volume unico

**Tsukasa Hojo Illustration Book** (€ 6,20)

**Akira Toriyama Illustration Book** (€ 9,30)

**Dragon Ball Illustration Book** (€ 7,80)

**Yui Shop 1 e 2** (€ 7,80) (VM 18)

**Speciale Kajika** (€ 3,10) – volume unico

**Masakazu Katsura Illustrations**

vol. 1 (€ 9,30) vol. 2 (€ 10,40) vol. 3 (€ 7,80)

♦ **DIVISIONE ORION**

**Hen** da 1 a 16 (€ 2,60 cad.) – conclusa

**Il grande sogno di Maya** da 1 a 26 (€ 4,20 cad.) – in corso

**Lupin III prima serie** da 1 a 12 (€ 4,20 cad.)

il numero 13 (€ 5) – conclusa



# servizio arretrati STAR COMICS

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzione, Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificate tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungetevi € 2,10 come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di 20 albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra e così via...). Specificare in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

## ♦ ACTION

**Jojo** da 1 a 116 (€ 2,10 cad.)  
il numero 69 (€ 2,60)  
il numero 94 (€ 3,10) – in corso  
**Baoh** da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**Gorgeous Irene** (€ 3,10) – volume unico  
**Magical B.T.** (€ 3,10) – volume unico

## ♦ AMICI

da 1 a 73 (€ 3,10 cad.)  
i numeri 39, 42 (€ 3,70) – in corso

## ♦ ANIME COMICS

**Dragon Ball** da 1 a 6 (€ 2,40 cad.)  
da 7 a 22 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
i numeri 7, 8, 9, 20 sono esauriti  
**Ken il guerriero** (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Saint Seiya** da 1 a 4 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Ristampa Dragon Ball Z** da 1 a 16  
(€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Orange Road** da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Dragon Ball GT** da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Ristampa Dragon Ball GT** da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Ristampa Dragon Ball** da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) – in corso  
**Dr. Slump** da 1 a 8 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Inu Yasha** da 1 a 9 (€ 4,20 cad.) – in corso

## ♦ DELUXE

**Dragon Ball DX** da 1 a 40 (€ 2,10 cad.)  
da 41 a 42 (€ 3,10 cad.) – conclusa

## ♦ DRAGON BALL

da 1 a 61 (€ 1,90 cad.)  
il numero 62 (€ 2,40 cad.) – conclusa

## ♦ DRAGON BALL BOOK

da 1 a 10 (€ 4,00 cad.) – in corso

## ♦ DRAGON BALL NEW

da 1 a 10 (€ 3,00 cad.) – in corso

## ♦ DRAGON

**Dai** da 1 a 49 (€ 2,10 cad.)  
il numero 48 (€ 3,10)  
da 50 a 54 (€ 3,10) – conclusa  
**Wing Man** da 1 a 13 (€ 3,10) – conclusa

## ♦ DRAGON QUEST

**L'emblema di Roto** da 1 a 20 (€ 3,10 cad.)  
il numero 21 (€ 3,70) – conclusa

## ♦ EXPRESS

da 1 a 57 (€ 3,10 cad.)  
**I's** da 1 a 15 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Rookies** da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) – in corso  
**Chobits** da 1 a 4 (€ 3,10 cad.) – in corso

## ♦ FAN

**Touch** da 1 a 26 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**H2** da 1 a 27 (€ 3,10 cad.) – in corso

## ♦ GAME OVER

da 1 a 18 (€ 2,60 cad.)  
da 19 a 21 (€ 3,10 cad.) – conclusa

## ♦ GHOST

**Mikami** da 1 a 12 (€ 1,90 cad.)  
da 13 a 18 (€ 2,60 cad.)  
da 19 a 20 (€ 3,10 cad.) – vedi Turn Over

## ♦ GRATEST

**Video Girl Ai DX** da 1 a 13 (€ 2,60 cad.) – conclusa  
**Video Girl Len DX** da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) – conclusa  
**Ranma 1/2** da 1 a 31 (€ 2,60 cad.) – in corso

## ♦ KAPPA EXTRA

**Rayearth** da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Gon a colori** (€ 2,60) – volume unico  
**B't X** da 1 a 9 (€ 3,10 cad.) – vedi Turn Over  
**Utena** da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Sakura** da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Rayearth 2** da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) – conclusa  
**Kenshin** da 1 a 27 (€ 3,10 cad.) – conclusa

## ♦ KAPPA MAGAZINE

da 1 a 137 (€ 6,00 cad.)  
i numeri 16bis, 20bis, 28bis (€ 2,60 cad.) – in corso

## ♦ KEN IL GUERRIERO

Da 1 a 27 (€ 2,60 cad.) – conclusa

## ♦ MITICO

**Lupin III** da 1 a 29 (€ 2,40 cad.) – conclusa  
**Dr. Slump** da 1 a 27 (€ 1,90 cad.)  
il numero 28 (€ 2,40) – conclusa  
**Toriyama World** da 1 a 4 (€ 1,90 cad.)  
il numero 5 (€ 2,60) – conclusa  
**Dr. Slump 2** da 1 a 8 (€ 2,40 cad.) – conclusa  
**Cowal** (€ 3,70) – volume unico  
**Dash Kappai** da 1 a 24 (€ 2,10 cad.)  
il numero 25 (€ 2,60) – conclusa  
**F-Motori in pista** da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) – in corso  
(come fuori collana)

**Dr. Slump & Arale** (ristampa) da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) – sospeso

## ♦ NEVERLAND

**Video Girl Ai** da 1 a 17 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**Video Girl Len** da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**Georgie** da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**Caro Fratello** da 1 a 4 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**DNA2** da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**Ranma 1/2** da 1 a 53 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**Maison Ikkoku** da 1 a 27 (€ 2,10 cad.) – conclusa  
**Inu Yasha** da 1 a 34 (€ 2,10 cad.) – in corso

## ♦ POINT BREAK

**Tra i raggi del sole** da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) – conclusa  
**Hojo World** da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Rash!!** da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Jiraishin 3** (€ 3,10) vedi Storie di Kappa e Turn Over  
**Sanctuary** da 1 a 12 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Strain** da 1 a 5 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Agharta** da 1 a 6 (€ 4,20 cad.) – conclusa  
**Majin Devil 1 e 2** (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Es** da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) – in corso  
**Phantom Stalker Woman** (€ 3,10 cad.) – volume unico  
**Benkey a New York** (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Sole maledetto** (€ 3,10 cad.) – volume unico  
**U.P.O.** (€ 3,10 cad.) – volume unico  
**FLASH** da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) – conclusa  
**Samurai** (€ 3,10 cad.) – volume unico  
**Scuola di manga** (€ 3,10 cad.) – volume unico



to e ha ora una bella famiglia, e un figlioletto pronto a seguirlo in missione! L'avventura continua, con i capitoli più avvincenti dell'intera saga!

**DRAGON BALL BOOK 25 (di 43)**  
12x18, B + sovraccoperta,  
176 pp, b/n, € 4,00

EDIZIONE DA LIBRERIA! Con appena un euro in più si può collezionare un albo impreziosito da una nuova grafica e da una sovraccopertina di lusso!

#### Uscite del 22 GIUGNO

**MITICO 114**

**LUI, IL DIAVOLO - AKUMA DE SORO 6**

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Le vicende di **Kayano** e **Takeru**, studenti liceali, fratellastri per forza maggiore e, tutto sommato, innamorati l'uno dell'altra, sono sempre più travolgenti...

**STORIE DI KAPPA 117**

**GHOST IN THE SHELL**

15x21, B, 352 pp, colore e b/n, € 9,50

Nuovo adattamento, nuova lettura (alla giapponese), ben 352 pagine di fumetto in larga parte a colori, per il libro del millennio. L'agente **Motoko Kusanagi** è impegnata in una lotta senza tregua contro il Marionettista, che attraverso la rete invade letteralmente la quotidianità di un mondo ormai divenuto parte macchina, parte computer. Per riuscire nell'intento, Motoko dovrà fare un sacrificio estremo e inusuale, ma che la porterà a fondersi con il tutto e a 'toccare' il marionettista.

**TECHNO 122**

**CAPITAN TSUBASA**

**WORLD YOUTH 53**

12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10

Gli svedesi sono i nuovi avversari di Tsubasa e i suoi compagni al campionato mondiale giovanile. La partita risulta da subito difficile, e le strategie che le squadre mettono in campo non lasciano spazio alle distrazioni. **Wakabayashi** è sicuramente il giocatore che maggiormente viene messo alla prova, per via delle continue incursioni degli avversari verso la porta giapponese.

**F - MOTORI IN PISTA 25 (di 28)**

13x18, B, 224 pp, b/n, € 3,10

**SOLO IN LIBRERIA!** **Gunma** è ormai un pilota di Formula 1 e corre fianco a fianco ai più grandi (e veloci) di ogni tempo. La meccanica delle auto diventa sempre più complicata, i bolidi sempre più difficili da pilotare: un minimo errore da parte di pilota e meccanico può significare la fine del sogno, se non peggio. Nel frattempo, gli altri fratelli Akagi partono per un duro viaggio in India, nel tentativo di rintracciare il padre...

**SANPEI RAGAZZO PESCATORE**

**LA NUOVA SERIE 1 (di 4)**

13x18, B, 224 pp, b/n, € 4,20

**SOLO IN LIBRERIA!** Mai viste nella serie animata, realizzate esclusivamente a fumetti, le quattro più recenti incursioni del mitico **Sanpei** fra le correnti fresche dei fiumi e dei laghi giapponesi! Il simpatico nonno non c'è più, e benché i suoi insegnamenti abbiano reso Sanpei uno dei migliori pescatori del suo paese, il ragazzo è rimasto il solito simpatico 'maniacco della pesca' di sempre, e continua a vivere in mezzo alla natura nella tradizionale casa di famiglia. Ma con lui ci sono ancora tutti gli altri, dall'abile **Gyoshin** (noto in Italia col nome di **Pyoshin**) al piccolo **Masaharu**, fino alla imprevedibile ed eternamente innamorata **Yuri**. In una certa zona montuosa del Giappone si narra ancora la leggenda di un antico drago cinese che infesta le acque di un lago...

#### Uscite del 25 GIUGNO

**TURN OVER 50**

**JIRAISHIN 11**

13x18, B, 256 pp, b/n, € 5,00

**SOLO IN LIBRERIA!** Il Detective **Iida** parte per l'America su invito di un amico che lavora presso il dipartimento di polizia di New York. Pochi giorni dopo il suo arrivo viene coinvolto nella doppia indagine di un omicidio, e nel rapimento della moglie e della figlia dell'assassinato.

**AMICI 80**

**STROFE D'AMORE 3**

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

La scalata verso il successo di **Sakuya** e del suo gruppo pare

inamovibile, tanto che è ormai imminente una tournée dei Lucifer negli Stati Uniti. Ma qualcosa mette in forse tutti i sogni: **Sakuya** viene rapito da **Ralph**, che ha come scopo ultimo quello di attirare **Aine** fra le sue braccia. Il tentativo si risolve comunque con un nulla di fatto, ma qualcosa ci fa capire che per i nostri protagonisti la vita non sarà più così facile. Nel frattempo, **Ayako**, ex-fidanzata di **Sakuya**, viene scritturata per recitare assieme a lui in televisione, proprio mentre **Aine** è alle prese con il suo primo blocco dello scrittore...

**KAPPA MAGAZINE**

**ALL MANGA 144 (giugno)**

17x24, B, 256 pp, b/n e col, € 6,00

Mentre lo Studio Ghibli di Hayao Miyazaki si appresta a lanciare il suo nuovo lungometraggio d'animazione, ecco in Italia i primi fumetti e le prime illustrazioni generate dal romanzo di Diana Wynne Jones da cui ha tratto il film, **IL CASTELLO MAGICO DI HOWL**. Uno stuolo di bravissimi disegnatori e illustratori da ammirare e ricordare: avranno un futuro nel nostro paese! E, ovviamente, continuano tutte le serie titolari di Kappa Magazine, con il graditissimo ritorno del gatto **Michael** di Makoto Kobayashi!

#### ORION

**IL GRANDE SOGNO DI MAYA 33**

12x18, B, 192 pp, b/n € 4,20

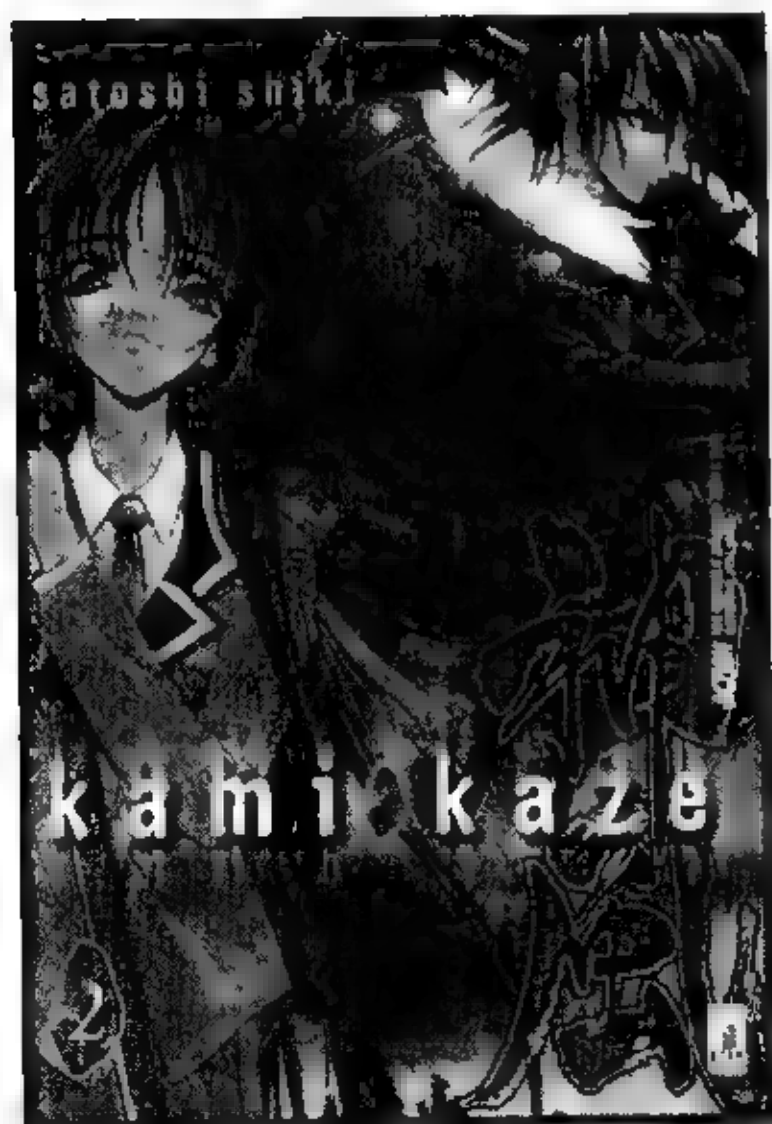
**SOLO IN LIBRERIA!** Iniziano le rappresentazioni ufficiali di *Lande Dimenticate* alla presenza della Signora **Tsukikage** e di tutti i membri della commissione attirati dalla performance di **Maya** e di **Masumi**. La commedia risulta strepitosa e le rappresentazioni si susseguono ogni sera in maniera differente, dal drammatico al comico, dimostrando così la grande abilità di regista e attori, che arrivano a mescolarsi con lo stesso pubblico.

**TOKYO CRAZY PARADISE 5**

12x18, B, 192 pp, b/n, € 4,20

Proseguono le avventure tragicomiche del giovane **Ryuji**, capo della famiglia Yakuza dei Kuryu, e di **Tsukasa**, sua guardia del corpo nonché compagna di scuola.





menti di memoria, che la porteranno a rivivere l'incidente.

#### **ACTION 128**

##### **KAMIKAZE 2 (di 9)**

**13x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10**

Anticamente il mondo era governato in armonia dalla filosofia di Amanarinomichi, secondo cui l'universo era composto da cinque elementi: utsuho il cielo, hani la terra, kaze il vento, ho il fuoco e mizu l'acqua. L'evoluzione costrinse gli hani-bito (gli uomini della terra) a sparpagliarsi nel mondo, dando poi origine, cinquemila anni fa, a cinque differenti tribù kegainotami. Lo sviluppo della civiltà fece perdere ai kegainotami il loro spirito di coesistenza con la natura e le loro capacità, finché divennero gli attuali esseri umani... Orrore, mistero e azione. Una lotta senza precedenti!

#### **ZERO 57**

##### **RAVE - THE GROOVE ADVENTURE 3**

**12x18, B, 192 pp, b/n, € 2,60**

La spada Ten Commandments è stata riforgiata dal mastro fer-raio **Musica**, e ora la Sacra Pietra può tornare a incastonarsi sulla sua lama e donare i Dieci Poteri ad **Haru**, il secondo Rave Master della storia, successore del vecchio Shiba. Alla ricerca delle quattro pietre disperse, il giovane guerriero trova sulla sua strada nuovi sgherri della malefica organizzazione Demon Card. Al suo fianco, il piccolo, tremolante **Plue**, e la vivace **Elie**, in viaggio attraverso il deserto in direzione di Ska Village, dove scopriranno la storia di **Lasagna** - direttrice dell'Hotel Ska - e del suo fratellino...

#### **Uscite del 17 GIUGNO**

#### **SHOT 61**

##### **BATTICUORE NOTTURNO RANSIE LA STREGA 21 (di 30)**

**12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10**

**Rinze** rivela a **Narumi** che il re ha dato loro una missione: scoprire un nuovo mondo che sta per nascere. Presto si scopre che sia **Tipple** che **Mana** sono in realtà gli unici sopravvissuti di quel mondo e che dei malvagi stanno cercando di ucciderli. Sarà **Narumi**, secondo la profezia, a indicare la via per trovare quel mondo sconosciuto, ed è

proprio lei a far rivivere i fiori di tutto il mondo che le crudeli fate malvagie hanno fatto appassire con l'intento di far morire anche **Tipple** e **Mana**, che ai fiori sono legati.

#### **STARLIGHT 141**

##### **LA LEGGENDA DI HIKARI - HILARY 14**

**12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10**

Il sodalizio tra **Mao** e **Hikari** è sempre più saldo e sta dando dei grandi risultati sportivi, ma anche nella vita privata i due si trovano sempre più vicino, tanto che **Mao**, decisamente innamorato della ragazza, a stento riesce a trattenere i suoi sentimenti. Spaventata dal comportamento violento dell'amico, **Hikari** lo allontana, ferendolo ancor di più. Solo grazie all'intervento di **Ooishi** i due si ravvicineranno nuovamente...

#### **EXPRESS 72**

##### **CHOBITS 8 (di 8)**

**13x18, B, 144 pp, b/n, € 3,10**

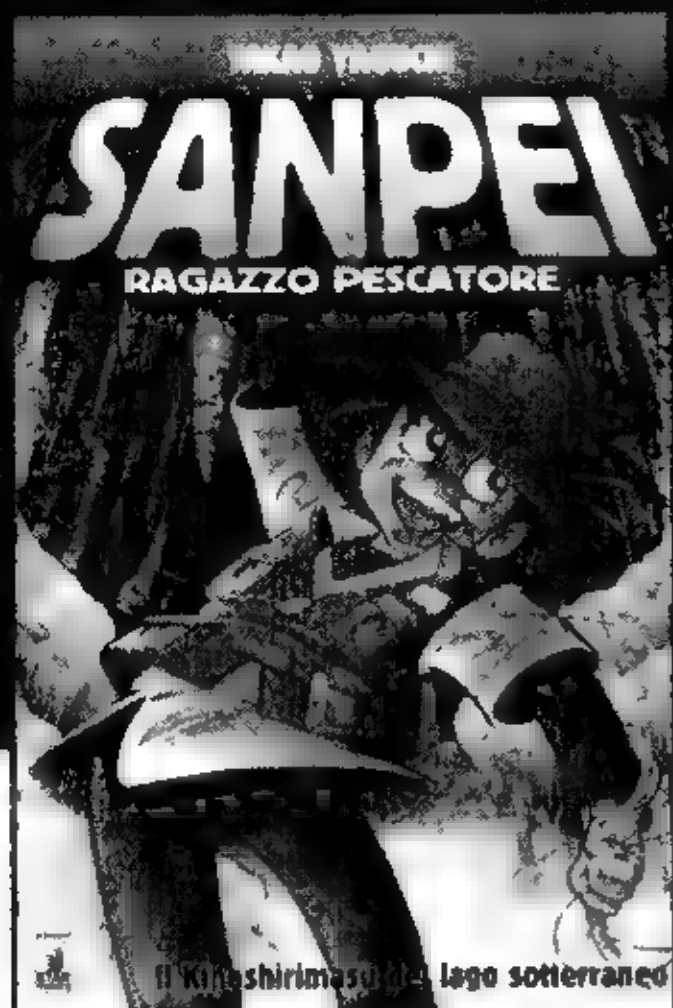
**ULTIMO APPUNTAMENTO!** Dalle ricerche di **Minoru** e del suo computer risulta che la signora **Chitose**, amministratrice del condominio di **Hideki**, sa tutto della triste storia di **Chii**. Infatti la donna finisce per confidarsi col ragazzo. Gli racconta che **Chii** prima si chiamava **Erda** e che era stata creata dal marito della donna insieme a una gemella di nome **Freia**. I due scienziati non potevano avere figli e avevano così adottato le due "ragazze". Ma un giorno **Freia** si innamorò di suo padre e decise di mettere fine volontariamente alla sua vita entrando dentro il cuore di **Erda**, sua sorella. Questo creò un computer completamente nuovo e diverso. La stessa **Erda** chiese che venisse abbandonato alla ricerca di una persona da amare e esser ricambiata. **Hideki** risultò essere il prescelto. Anche il ragazzo si rende conto di provare per la candida **Chii** un sentimento particolare. Ma due pc governativi sono in agguato e stanno cercando **Chii** per neutralizzare i suoi misteriosi poteri.

#### **DRAGON BALL NEW 25 (di 43)**

**12x18, B, 176 pp, b/n, € 3,00**

**TERZA EDIZIONE DA EDICOLA!** Continuano le avventure di **Dragon Ball Z**. **Goku** è cresciu-





## a giugno in edicola e libreria

### Uscite del 3 GIUGNO

#### GREATEST 53

#### RANMA 1/2 38 (di 38)

12x18, B, 176 pp, b/n, € 2,60

Siamo arrivati all'ULTIMO APPUNTAMENTO con le avventure di Ranma e dei suoi amici. Il nostro eroe dallo doppia sessualità sconfigge **Safuran** riuscendo così a trarre in salvo **Akane**. Tornato a casa, Ranma riceve una botta in testa e si risveglia vestito da sposo... Che sia arrivato il fatidico giorno in cui convolerà a nozze con Akane?

#### YOUNG 121

#### ONE PIECE 27

12x18, B, 192 pp, b/n, € 2,60

La Prova della Sfera attende l'intrepida ciurma della Going Merry, ormai immersa fino al collo nell'avventura su Skypiea, l'Isola nel Cielo. Ora tutta l'attenzione di **Ruffy & co** è concentrata sullo sferico sacerdote **Satori** e le sue nubi globulari, mentre la dolce **Conis** è alle prese il rimorso per averli denunciati alle autorità locali. E intanto, le divinità di Skypiea si organizzano...

#### NEVERLAND 159

#### BLACK CAT 3

12x18, B, 208 pp, b/n, € 2,60

**Train, Sven e Eve** sono come sempre alla ricerca di criminali da catturare. Mentre si trovano a **Rubeck City**, il ragazzo si imbatte nel numero due dei **Krono Numbers**, che gli consegna una videocassetta con inciso un messaggio del capo di **Kronos**: l'uomo ha bisogno dei suoi servigi come cacciatore di taglie, e per i nostri eroi iniziano i guai...

### Uscite del 10 GIUGNO

#### KAPPA EXTRA 72

#### LA STIRPE DELLE TENEBRE

#### - YAMI NO MATSUEI 11

12x18, B, 192 pp, b/n, € 3,10

Ultimo appuntamento con i nostri Shinigami preferiti, che ci salutano in attesa che esca in Giappone il dodicesimo volume delle loro nuove avventure.

#### FAN 60

#### H2 34

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

Ultimo appuntamento con il grande Mitsuru Adachi e con la sfida tra **Hiro** e **Hideo**, finalmente l'uno di fronte all'altro sul grande palcoscenico del **Koshien** e su quello della vita.

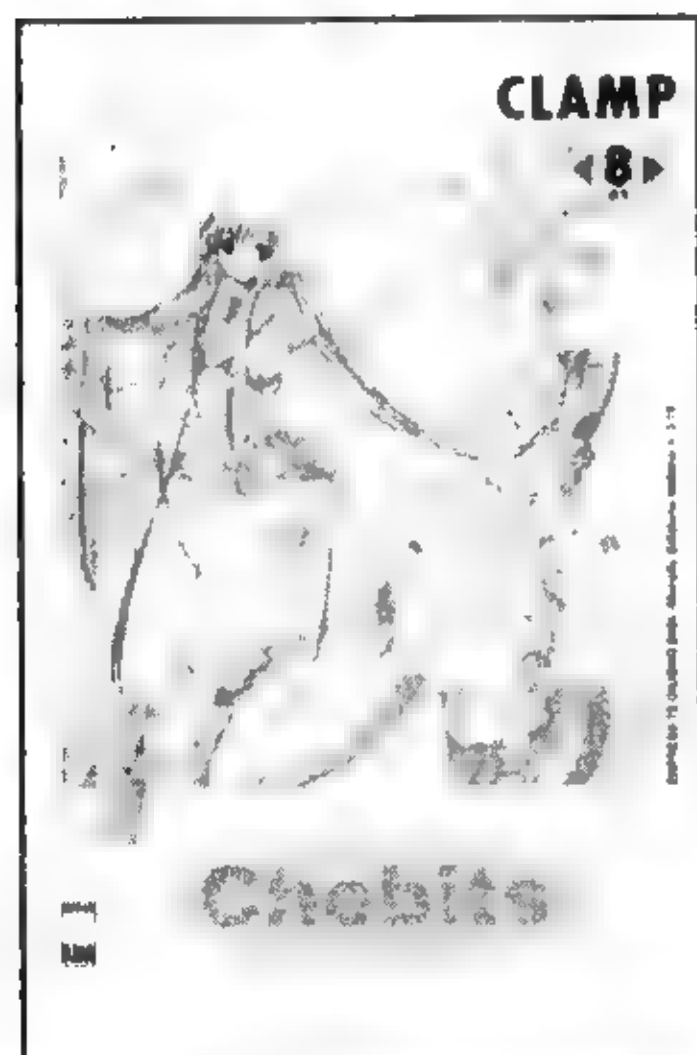
#### POINT BREAK 55

#### HELLS ANGELS 1

13x18, B, 240 pp, b/n, € 3,10

**HELLS ANGELS** è l'ultima produzione targata Shinichi Hiromoto. L'enfant terrible dei manga ci trascina nella vita di **Rinne Amagane**, studentessa dal cuore d'oro, ma con la testa tra le nuvole. Per salvare un gattino nero la ragazza sfugge a un'automobile, ma è travolta da un camion. Senza accorgersi di nulla si rialza e corre verso la scuola, ormai in gravissimo ritardo, ma una volta a destinazione ha una sorpresa. Rinne si ritrova all'inferno, in un liceo per demoni, popolato da insegnanti folli e mostruosi. Nel mondo reale la ragazza è in coma, in una difficile lotta tra la vita e la morte, ma negli inferi è più viva che mai, combatterà feroci partite di pallavolo con le **East Witches**, si scontrerà con orrende creature ipersviluppate, e piano piano recupererà fram-

# MANGA STAR COMICS





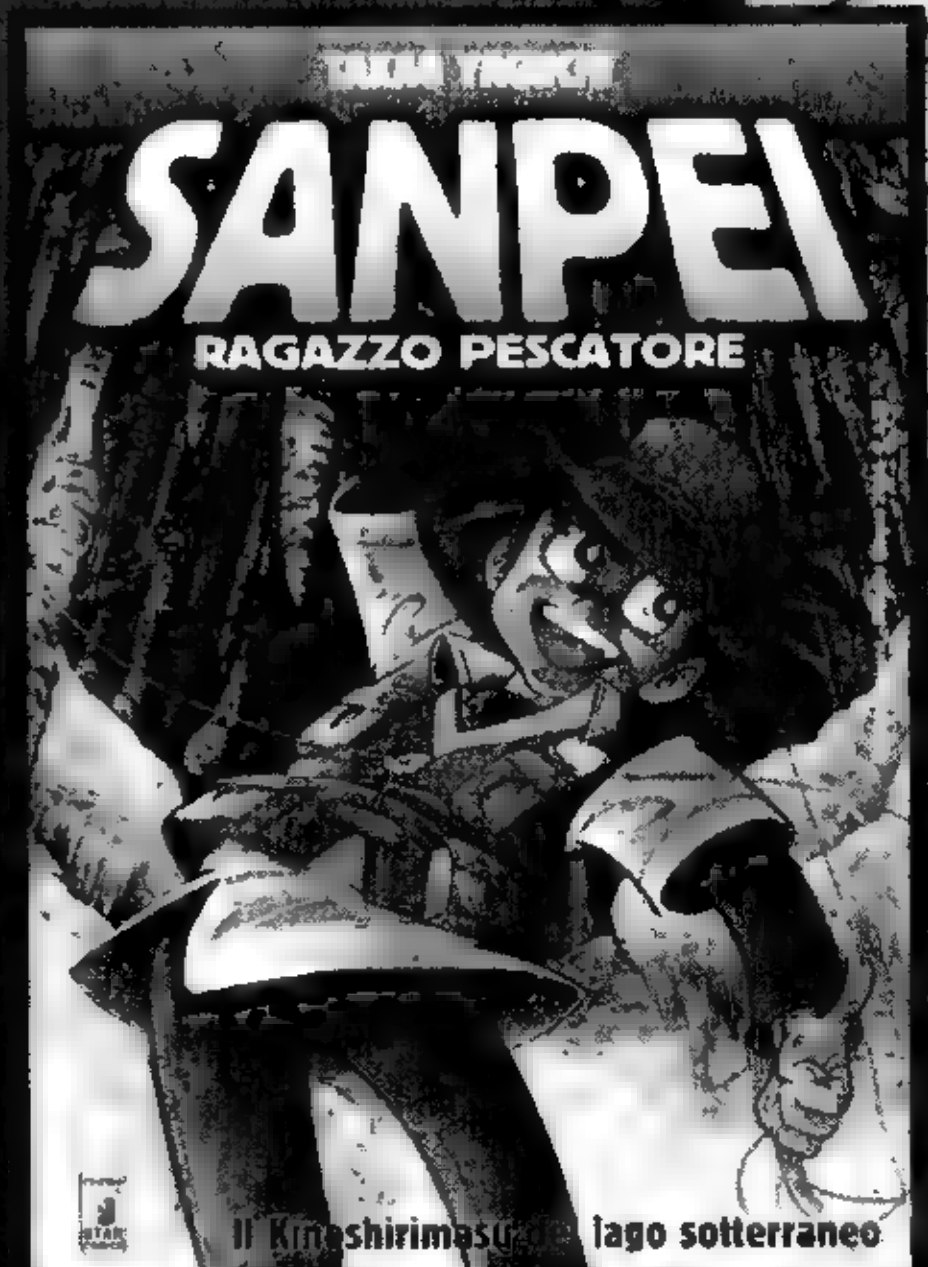


...e un cappello  
giallo in testa,  
sotto il sole  
e sotto la  
tempesta...

2 FILM  
A FUMETTI,  
da Giugno,  
solo in  
libreria

# PESCA

## L'AVVENTURA





blicato, e che mentre scrivo è uscito il volume 27: due anni e mezzo di pubblicazione mensile continuata in Italia non ce la toglie nessuno, garantito! Rispondo globalmente alle domande 1, 2 e 3: quelli che citi sono volumi dedicati all'animazione e al gioco di card, settori che noi - in linea di massima - non trattiamo. Comunque, non è mai detta l'ultima parola. Per quanto riguarda **One Piece Color Walk 2** (e quindi la domanda 4), restiamo in attesa di esaurire il primo volume di illustrazioni, e soprattutto della 'chiamata alle armi' europea (visto che il primo lo abbiamo stampato insieme ai nostri colleghi stranieri della Carlsen). Passiamo alla 5, dicendoti subito che non ristamperemo **Ranma 1/2** (che si conclude ora): questa volta la collana **Greatest** si occuperà di una serie che da ben dodici anni attende di essere raccolta in volume, ovvero **3x3 Occhi** di Yuzo Takada, una saga fantasy che ormai è entrata nella leggenda, e che finalmente sarà possibile leggere senza alcuna interruzione. E poi, (6) non conosco le librerie di Milano (sai com'è: me ne sto in mezzo all'Oceano da una vita) ma puoi chiedere quest'informazione all'indirizzo 'terrestre' [info@starshop.it](mailto:info@starshop.it): sicuramente ne sanno più di me. Continuando, (7) neanche sotto tortura svelerò il titolo alternato a **One Piece** dopo **Goku** (lo farò a tempo debito) ma ti posso solo dire che ti piacerà parecchio! Riguardo (8) la serie animata di **Rave** non so nulla, ma immagino che - visto il successo che sta avendo il manga - presto qualcuno se ne interesserà, mentre (9) il ritorno di **One Piece** in TV non è ancora previsto, ma suppongo che dopo l'estate - 'Fattorie dei Famosi' permettendo - lo rivedremo ai soliti orari su Italia 1. Passando a meri discorsi di vendite, attualmente **One Piece** è il manga più letto e venduto in Italia (ha superato anche la ristampa di **Dragon Ball**), e si assesta al primo posto della classifica generale italiana; al secondo, in compenso, si trova proprio **Inu Yasha**., dopo il quale bisogna arretrare di un bel po' per trovare tutti gli altri (dove però fa

capolino **Chobits**). E, per concludere, dato che **Inu Yasha** è ancora in corso, ci sembra un po' prematuro parlare di ristampe: vedremo col passare degli anni e l'aumento di artriti varie. Spero di essere stato esaustivo (o estenuante, decidi tu). Yo-hooo!

#### Y121-B

Come avete potuto intuire sono un fan di **One Piece**... Volevo sapere se posso riporre qualche speranza nel fatto che l'uscita dei volumi torni a essere mensile: non riesco ad aspettare due mesi, vado in crisi di astinenza! E che mi dite di **Rave**? Vorrei avere qualche informazione in più su questo nuovo manga (che mi è piaciuto dal primo numero). **Michele (GE)**

Com'è possibile far tornare mensile **One Piece** se quel geniale di Oda ne completa solo uno ogni due mesi e mezzo? Non si può, bisogna mettersi il cuore in pace! Per ogni informazione su **Rave - The Groove Adventure**, ti rimando invece a quell'inscatolato di Ser Barrico (strana quasi-omonimia... Dovrò controllare l'albero genealogico) sulle pagine di **Zero**. Il carpentiere mi dice che ha aggiustato la rotta. Bene, gente! Siiii salpa!  
**Capitan Barikko**





# Message in a bottle

c/o Edizioni Star Comics  
Strada Selvete 1 bis/1 06080 Bosco (PG)  
info@starcomics.com  
www.starcomics.com



Rubrica a cura di Andrea BariKordi

## BARIKKO



Capitan Barikko © Andrea Baricordi/Vanna Vinci

*Per tutti i sargassi smargiassi del Mar dei Medesimi, la navigazione procede senza sosta e a vele gonfissime verso la meta prefissata, ma verso cosa?! Solo oggi mi rendo conto che all'inizio della navigazione non ne ho decisa nessuna! E, soprattutto, perché procedere verso una meta? Non mi sono mai accontentato della meta di niente, io voglio sempre e solo tutto l'intero! Cambiare rotta! E, soprattutto, se è rotta, riparatela, dannazione! Dov'è il carpentiere?! Entro la fine di queste due pagine voglio tutto aggiustato e corretto, caffè compreso!*

**Y121-A**

Salve, Capitan Barikko! Volevo farti alcune domande:

- 1) E' possibile che venga da voi pubblicato in futuro un albo contenente i **settei** di **One Piece** tradotti in italiano?
- 2) Ho trovato su Internet un sito che nomina un certo *Log Book* di **One Piece**. Esiste? Se sì, lo pubblicherete?
- 3) Stessa cosa per un volume dedicato a Zoro.
- 4) Quando pubblicherete **One Piece Color Walk 2**?
- 5) E' prevista una ristampa di **Ranma 1/2** (dopo quella attualmente in corso che finirà a giugno)?
- 6) Mi potresti elencare le fumetterie di Milano?
- 7) Cosa pubblicherete alternato a **One Piece** dopo **Goku**?
- 8) Sai se qui in Italia arriverà la serie animata di **Rave**?
- 9) Sai quando riprenderà la serie animata di **One Piece**?
- 10) In Italia è più venduto **One Piece** o **Inu Yasha**?
- 11) Anche se ho già gli arretrati, lo chiedo per curiosità: è possibile che in futuro pubblichiate una ristampa in bianco e nero di **Inu Yasha**?

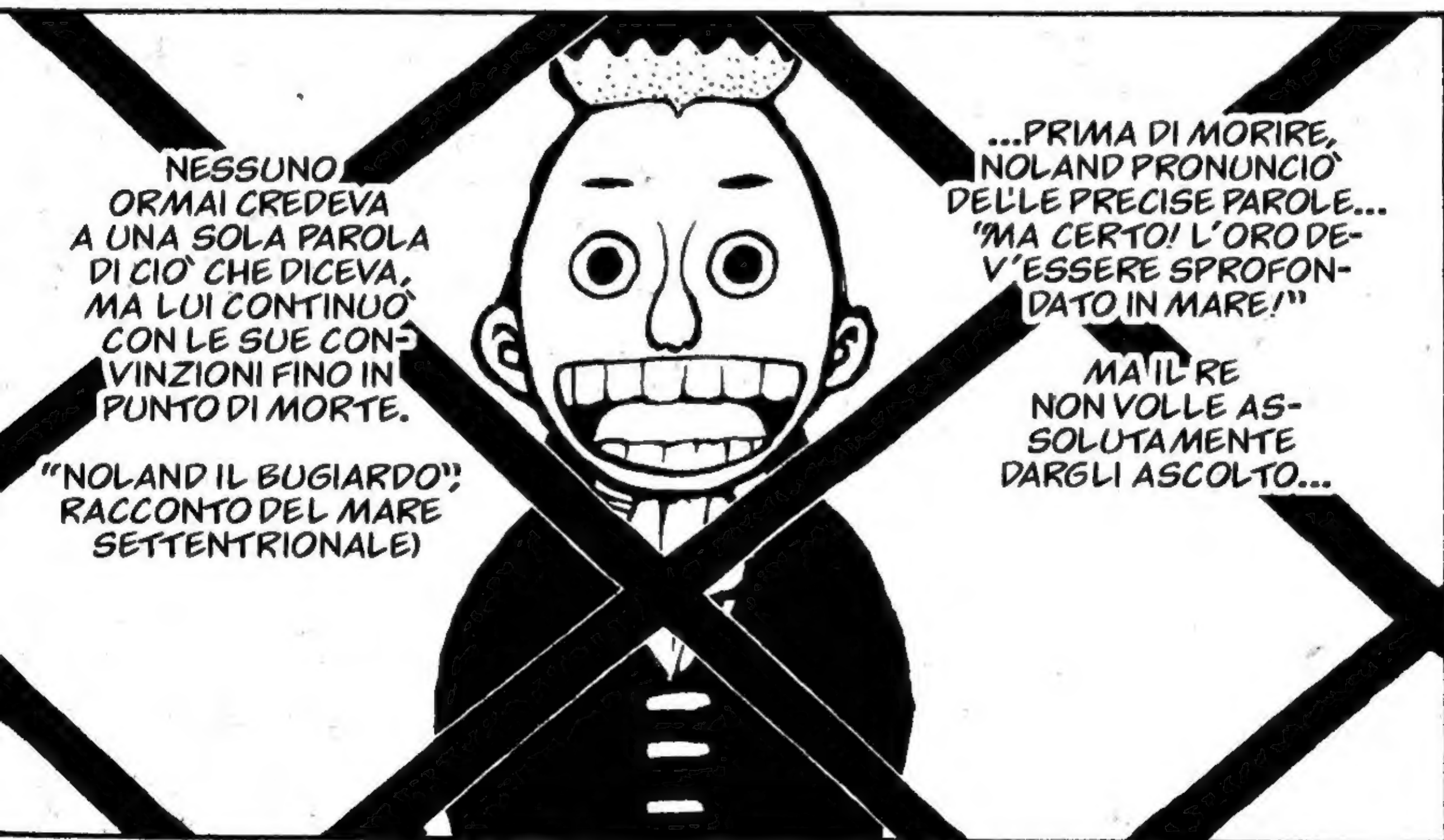
Con questo credo di aver finito, ma penso che ci risentiremo... Si salpa! **Claudio (MI)**

**P.S.:** Complimenti per **Rave**; mi sembra uno di quei manga che dureranno a lungo...

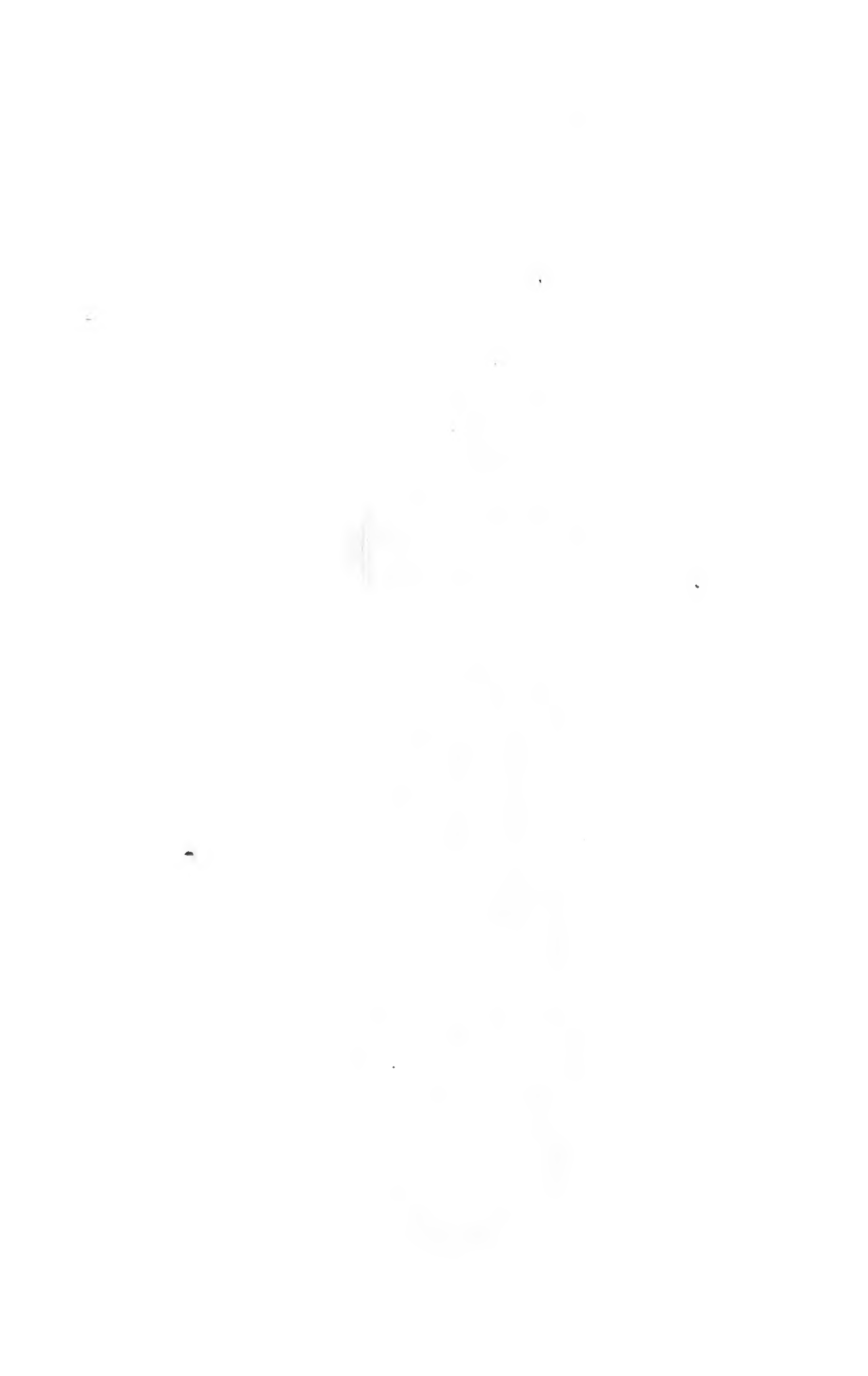
*Be', durerà a lungo di certo, visto che su suolo nipponico continua a essere pub-*













Eiichiro Oda

# ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 121 EDIZIONE ITALIANA  
MENSILE GIUGNO 2004 € 2,60

27



40121

EDIZIONI  
STAR  
COMICS



Per altri manga seguiteci  
su Telegram: @Wicked\_Manga

Wicked  
Manga

A dark, semi-transparent background featuring a manga-style illustration of a character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character's face is partially obscured by the large, stylized text 'Wicked Manga'.